

مكافئ

جريدة سياسية يومية

أسسها أحمد عبد القادر عطار
سنة ١٣٧٩ - ١٩٦٠

Okaz

A daily newspaper published by
Okaz Organization for press & publication

المدير العام
إياد أمين مدني
رئيس التحرير
هاشم عبيده هاشم
نائب رئيس التحرير
بدر أحمد كرتيم
مدير التحرير
علي محمد مدش
حامد عباس

ص.ب. ١٥٠٨ - ١٥٠٨ ج.د
P.O. Box 1508 H 9218
ت. ٩٠١٣٦٠ - ٩٠١٣٦٠
ت. ٩٠١٣٦٠ - ٩٠١٣٦٠
T. 401360

٦٧٢٤٦٣
٦٧٢٤٥٠٨
٦٧٢٤٥١١
٦٧٢٤٥١٦
٦٧٢٤٥١٧
٦٧٢٤٥١٨

٦٧٢٤٥١٩
٦٧٢٤٥٢٠
٦٧٢٤٥٢١
٦٧٢٤٥٢٢
٦٧٢٤٥٢٣
٦٧٢٤٥٢٤

٦٧٢٤٥٢٥
٦٧٢٤٥٢٦
٦٧٢٤٥٢٧
٦٧٢٤٥٢٨
٦٧٢٤٥٢٩
٦٧٢٤٥٣٠

٦٧٢٤٥٣١
٦٧٢٤٥٣٢
٦٧٢٤٥٣٣
٦٧٢٤٥٣٤
٦٧٢٤٥٣٥
٦٧٢٤٥٣٦

٦٧٢٤٥٣٧
٦٧٢٤٥٣٨
٦٧٢٤٥٣٩
٦٧٢٤٥٤٠
٦٧٢٤٥٤١
٦٧٢٤٥٤٢

٦٧٢٤٥٤٣
٦٧٢٤٥٤٤
٦٧٢٤٥٤٥
٦٧٢٤٥٤٦
٦٧٢٤٥٤٧
٦٧٢٤٥٤٨

٦٧٢٤٥٤٩
٦٧٢٤٥٥٠
٦٧٢٤٥٥١
٦٧٢٤٥٥٢
٦٧٢٤٥٥٣
٦٧٢٤٥٥٤

٦٧٢٤٥٥٥
٦٧٢٤٥٥٦
٦٧٢٤٥٥٧
٦٧٢٤٥٥٨
٦٧٢٤٥٥٩
٦٧٢٤٥٦٠

٦٧٢٤٥٦١
٦٧٢٤٥٦٢
٦٧٢٤٥٦٣
٦٧٢٤٥٦٤
٦٧٢٤٥٦٥
٦٧٢٤٥٦٦

٦٧٢٤٥٦٧
٦٧٢٤٥٦٨
٦٧٢٤٥٦٩
٦٧٢٤٥٧٠
٦٧٢٤٥٧١
٦٧٢٤٥٧٢

٦٧٢٤٥٧٣
٦٧٢٤٥٧٤
٦٧٢٤٥٧٥
٦٧٢٤٥٧٦
٦٧٢٤٥٧٧
٦٧٢٤٥٧٨

٦٧٢٤٥٧٩
٦٧٢٤٥٨٠
٦٧٢٤٥٨١
٦٧٢٤٥٨٢
٦٧٢٤٥٨٣
٦٧٢٤٥٨٤

٦٧٢٤٥٨٥
٦٧٢٤٥٨٦
٦٧٢٤٥٨٧
٦٧٢٤٥٨٨
٦٧٢٤٥٨٩
٦٧٢٤٥٩٠

٦٧٢٤٥٩١
٦٧٢٤٥٩٢
٦٧٢٤٥٩٣
٦٧٢٤٥٩٤
٦٧٢٤٥٩٥
٦٧٢٤٥٩٦

٦٧٢٤٥٩٧
٦٧٢٤٥٩٨
٦٧٢٤٥٩٩
٦٧٢٤٦٠٠
٦٧٢٤٦٠١
٦٧٢٤٦٠٢

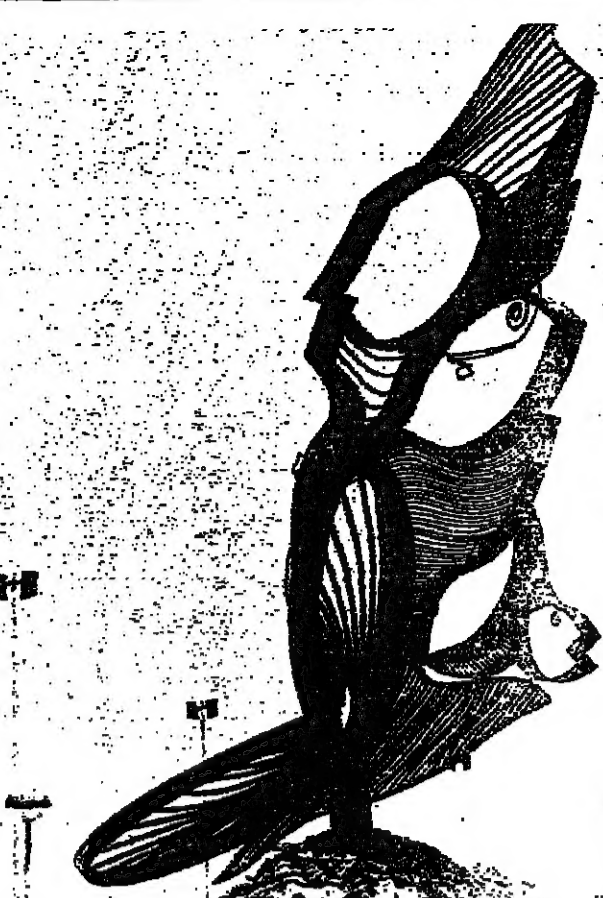
٦٧٢٤٦٠٣
٦٧٢٤٦٠٤
٦٧٢٤٦٠٥
٦٧٢٤٦٠٦
٦٧٢٤٦٠٧
٦٧٢٤٦٠٨

٦٧٢٤٦٠٩
٦٧٢٤٦١٠
٦٧٢٤٦١١
٦٧٢٤٦١٢
٦٧٢٤٦١٣
٦٧٢٤٦١٤

٦٧٢٤٦١٥
٦٧٢٤٦١٦
٦٧٢٤٦١٧
٦٧٢٤٦١٨
٦٧٢٤٦١٩
٦٧٢٤٦٢٠

٦٧٢٤٦٢١
٦٧٢٤٦٢٢
٦٧٢٤٦٢٣
٦٧٢٤٦٢٤
٦٧٢٤٦٢٥
٦٧٢٤٦٢٦

٦٧٢٤٦٢٧
٦٧٢٤٦٢٨
٦٧٢٤٦٢٩
٦٧٢٤٦٣٠
٦٧٢٤٦٣١
٦٧٢٤٦٣٢



تبذل أمانة مدينة جدة مجهودات كبيرة في إضافة للمساحات الجمالية على عروس البحر الأحمر .. مثل تلك التي تنتشر وبوفرة على الكورنيش ..

ملحوظة

سكن جبل - السبع البساتين - بجي
أحياء بالعاصمة المقدسة يحانون
الأمير من انتفاع الخدمات العامة
والشؤونية كالسيارات والمركبات
والإضاءة الخاصة (بالأزقة)
والمنحدرات وخاصة قلبي قمة
الجبل .. مع العلم بأن هناك الشيوخ
والأطفال والنساء الذين هم بحاجة
ماسة إلى مد يد العون والمساعدة من
المسؤولين الأكارم في الاهتمام بتلك
الخدمات الهامة .. أضف إلى ذلك بأن
هذا الحي - الجبل - به كثافة سكانية
عائلة .. فما هو رأي المسؤولين مرة
أخرى وخاصة بأن الصيف على
الأبواب ..

تعليق بدر العباسي
تصوير لطفي شاهين



ألا أن بعض المواطنين لم يصل تعاونهم بعد إلى الدرجة المطلوبة والقوا بلخلفات في هذا المكان في حي السلامة ..

ملحوظة

مرنة البناء أصبحت عرفة نرس في المعاهد والمراكز المهنية

البناء القديم نافسته العمالة الوافدة



العم عبد الله القرشي

هو عليه اليوم يقول: البناء قديماً كان أفضل من البناء في وقتنا الحاضر لأن البناء قديماً كان قويا حيث يتم البناء بالحجر والنور البديهي لأن يكون سمكه ٥٠ سم تقريبا ويحمل الثقل ويصير مدة طول ٢٠٠ أما البناء اليوم لا يتجاوز سمكه ٢٠ سم أو ٢٢ سم للجدار والبناء قديماً أفضل من حيث المقود والأبواب والغرف والرفوف والرواشين ويتركز جدا في وقت الحرارة .. أما اليوم فإن البناء سهل وخفيف وتقلل التكليفات وتسرع جدا ..

ويعتقد أن هذه المهنة في وقتنا الحاضر لا تتحمل طويلا بل هي مهنة مؤقتة .. وأن البناء بالطوب الأحمر أفضل من غيره لأنه يتركز في الصيف ويخفف على الأساس وقوى في نفس الوقت ويتحمل عوامل الجو أيضا ..

ويعتقد أن هذه المهنة في وقتنا الحاضر لا تتحمل طويلا بل هي مهنة مؤقتة .. وأن البناء بالطوب الأحمر أفضل من غيره لأنه يتركز في الصيف ويخفف على الأساس وقوى في نفس الوقت ويتحمل عوامل الجو أيضا ..

أعد الصفحة

أحمد عامر سعد

الطوب الأحمر أفضل
ويعتقد أن هذه المهنة في وقتنا الحاضر لا تتحمل طويلا بل هي مهنة مؤقتة .. وأن البناء بالطوب الأحمر أفضل من غيره لأنه يتركز في الصيف ويخفف على الأساس وقوى في نفس الوقت ويتحمل عوامل الجو أيضا ..

ويعتقد أن هذه المهنة في وقتنا الحاضر لا تتحمل طويلا بل هي مهنة مؤقتة .. وأن البناء بالطوب الأحمر أفضل من غيره لأنه يتركز في الصيف ويخفف على الأساس وقوى في نفس الوقت ويتحمل عوامل الجو أيضا ..

الوقت عكاز من خلال جولاتها المستمرة على أصحاب المهن في مكة المكرمة مع العم عبد الله القرشي والبالغ من العمر ٥٥ سنة والذي يمتد مهنة البناء أو كما يحلو له أن يسمى به (المعلم البناء) يقول العم عبد الله أن بدايته مع هذه المهنة كانت صعبة لأن هذه المهنة ملتصقة بالإنسان حتى يمر على عدة مراحل وخاصة في (الحجر والطين) هو أن يكون قد تصلح تصليح الحجر وهو بما يسمى القراري ومروج وقلاتي وهذا كخطوة أولى ثم بعد ذلك يسمح له أن يبني وأنا مرت بهذه المراحل حتى أصبحت معلما ببناء الحجر والطوب والأجور ثم بعد ذلك تعلمت أيضا نجارة المسحوق فعرفتها أيضا فأنني معلم وبنّاء ونجار في نفس الوقت أما الموجود في كل مدينة من مدن بلادنا الحبيبة .. وقد تعلمتها (أي هذه المهنة) عن خبرة وممارسة وهو يأتي في نفس الوقت وهذه المهنة تخضع لنشيط يقوم بالرجوع إليه ..

ويعتقد أن هذه المهنة في وقتنا الحاضر لا تتحمل طويلا بل هي مهنة مؤقتة .. وأن البناء بالطوب الأحمر أفضل من غيره لأنه يتركز في الصيف ويخفف على الأساس وقوى في نفس الوقت ويتحمل عوامل الجو أيضا ..

أخبار

● أنت ترغب بالتأكد من لقاء شخص تحبه .. تتابع أخباره .. ونشاطاته .. سواء كان هذا الشخص مسؤولا .. أديبا .. شاعرا .. فقلنا .. رياضيا .. أو أي مجال من مجالات الحياة .. ما ريك .. عكاز صحيفة سوف تنقل ترتيب هذه اللقاءات .. ما عليك إلا أن تقطع الكيوبون المرفق .. بعد ملء بياناته .. وترسله إلينا على ص.ب. (٩٢١٨ أو ١٥٠٨) جدة ..

سنستضيف كل شهر قرنا في المرحلة الأولى .. سنعمل على أن نحقق رغبته في لقاء الشخصية أو الشخصيات التي يرغب .. شريطة أن تكون الشخصية أو الشخصيات من غير مدينته .. ويسكنون مدينة واحدة لتتاح الفرصة له للتعرف على مدينة جديدة في بلادنا .. وكذلك لزيارة معالم هذه المدينة والتعرف على أوجه نشاطها .. الاستضافة ستكون لمدة ثلاثة أيام ..

أخبار

● أنت ترغب بالتأكد من لقاء شخص تحبه .. تتابع أخباره .. ونشاطاته .. سواء كان هذا الشخص مسؤولا .. أديبا .. شاعرا .. فقلنا .. رياضيا .. أو أي مجال من مجالات الحياة .. ما ريك .. عكاز صحيفة سوف تنقل ترتيب هذه اللقاءات .. ما عليك إلا أن تقطع الكيوبون المرفق .. بعد ملء بياناته .. وترسله إلينا على ص.ب. (٩٢١٨ أو ١٥٠٨) جدة ..

سنستضيف كل شهر قرنا في المرحلة الأولى .. سنعمل على أن نحقق رغبته في لقاء الشخصية أو الشخصيات التي يرغب .. شريطة أن تكون الشخصية أو الشخصيات من غير مدينته .. ويسكنون مدينة واحدة لتتاح الفرصة له للتعرف على مدينة جديدة في بلادنا .. وكذلك لزيارة معالم هذه المدينة والتعرف على أوجه نشاطها .. الاستضافة ستكون لمدة ثلاثة أيام ..

أخبار

● أنت ترغب بالتأكد من لقاء شخص تحبه .. تتابع أخباره .. ونشاطاته .. سواء كان هذا الشخص مسؤولا .. أديبا .. شاعرا .. فقلنا .. رياضيا .. أو أي مجال من مجالات الحياة .. ما ريك .. عكاز صحيفة سوف تنقل ترتيب هذه اللقاءات .. ما عليك إلا أن تقطع الكيوبون المرفق .. بعد ملء بياناته .. وترسله إلينا على ص.ب. (٩٢١٨ أو ١٥٠٨) جدة ..

سنستضيف كل شهر قرنا في المرحلة الأولى .. سنعمل على أن نحقق رغبته في لقاء الشخصية أو الشخصيات التي يرغب .. شريطة أن تكون الشخصية أو الشخصيات من غير مدينته .. ويسكنون مدينة واحدة لتتاح الفرصة له للتعرف على مدينة جديدة في بلادنا .. وكذلك لزيارة معالم هذه المدينة والتعرف على أوجه نشاطها .. الاستضافة ستكون لمدة ثلاثة أيام ..

كوبون

أبام مع ()

الاسم: _____
المدينة: _____
العنوان: _____
تليفون: _____
المؤهل: _____
المهوية: _____
العمل: _____

الاسم: _____

ملحوظة هامة: نرجو من الأخوة القراء إرسال صورة فوتوغرافية لهم .. مع أفكار الأسئلة التي يرغبون توجيهها للشخصية ..

كوبون

أبام مع ()

الاسم: _____
المدينة: _____
العنوان: _____
تليفون: _____
المؤهل: _____
المهوية: _____
العمل: _____

الاسم: _____

ملحوظة هامة: نرجو من الأخوة القراء إرسال صورة فوتوغرافية لهم .. مع أفكار الأسئلة التي يرغبون توجيهها للشخصية ..

كوبون

أبام مع ()

الاسم: _____
المدينة: _____
العنوان: _____
تليفون: _____
المؤهل: _____
المهوية: _____
العمل: _____

الاسم: _____

ملحوظة هامة: نرجو من الأخوة القراء إرسال صورة فوتوغرافية لهم .. مع أفكار الأسئلة التي يرغبون توجيهها للشخصية ..

عيت الرقيب

كثرت الحوادث في عرقات وخاصة الطرق التي تقع على جنباتها المقاهي .. وهنا نقول لماذا لا يكون خط رقم (٣) للطوارئ فقط وخط رقم (٤) للشرطة حتى لا تحدث الكوارث ونفقد ضحايا نتيجة للسرعة الغير معقولة .. فما رأي محروم مكة المكرمة في ذلك ..

● التقاط الواقع أمام المحكمة الشرعية في الشارع الرئيسي بحي العزيزية بالعاصمة المقدسة حيزا ليرتفع نهائيا وعملت (قفزة) أخرى بعيدة عن الوضع الحالي لأنه يسبب العديد من الحوادث نتيجة لخروج بعض السيارات من جهة المحكمة قاصدة داخل المدينة أو أن تضع إشارة ضوئية في تلك المنطقة أسوة بالمناطق الأخرى .. مجرد ملاحظة نوجهها للسرور بمكة المكرمة مع التحية !!

● سكان ريع الحقل بالعاصمة المقدسة يجاور ثلاب الحبري وفي داخل الأحياء هناك يشكون عن عدم اهتمام البلدية برفلطة الخط المؤدى إلى منازلهم مما يسبب لهم العديد من الآتية المتطيرة على منازلهم .. أنها مجرد ملاحظة إلى أمانة العاصمة المقدسة للنظر فيها !!

● نرجو الوحدة الصحية المدرسية للأبناء بحي النشلة ليس فيها الأجهزة الكافية للأشعة والمختبر مما يجعل المريض يحمل إلى أقرب مستشفى لإجراء اللازم وهنا يلاقى المرخص من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس المشقة والعناء فما رأي المسؤولين الكرام !!

● موقف السيارات في الفناء بالعاصمة المقدسة بحاجة إلى اهتمام أكثر لأن الأتوار العليا لا نجد فيها الأتارة الكافية كما وأن دورات المياه بها غير نظيفة وأحيانا لا توجد مياه بها فما رأي المسؤولين عنها !!

تتم بعض المدرسين للتفويض لدراسة الماجستير في مجالات مختلفة منها التوجيه التربوي والإدارة المدرسية والإرشاد والتوجيه النفسي .. وأجريت لهم مقابلات شخصية ووفقوا فيها .. وجاء ترشيح الوزارة بالمرافقة إلى أيمانهم لتفويض تلك الدرجة ولكن في وقت كتابة هذه الأسطر ورغم مضي ثمانية عام كامل لم يبت في أمر إيفائهم شي .. السؤال هو ..

أى متى سيتولى متعلقين بأمر الحصول على تلك الدرجة العالية ليتفهم بالواقع لتفويض المستوى حسب الكادر الجيد والذي ينش على عدم تفويض أي مدرس لمستوى أعلى من المستوى الذي صنف فيه إلا حصل على شهادة أ.أ. أنها مجرد فكرة لعل رمي ..

أحمد عامر سعد

أحمد عامر سعد

أحمد عامر سعد

قراءة
تحليلية
في أرقام
الميزانية

الإكتفاء الذاتي هدف الميزانية القادمة

إنجازات اقتصادية ضخمة في جميع المجالات

إرساء البنية الأساسية للصناعة والزراعة

مطلوب مساهمة القطاع الخاص في تحقيق الإكتفاء الذاتي

أولاً : دعم المصانع القائمة وتوسيعها وإسبا وإفريقيا
ثانياً : توسيع قاعدة الاستثمار في البحث عن مصادر ثروة جديدة خاصة وأنه هناك مصادر ثروة معدنية ضخمة
ثالثاً : دعم وتوسيع الرقعة الزراعية وإسبا وإفريقيا بحيث تزداد الأرض الزراعية من ناحية وينتج ما هو أكثر مما هو مستهلك منها من ناحية أخرى
رابعاً : تشجيع الاستثمار الخاص للقيام بدوره في المجالين الصناعي والزراعي
ويعتبر المحور الأخير أساساً جدياً في عملية التنمية التي تقودها المملكة لتضع البلاد في مصاف الدول المتقدمة وخاصة بالنسبة للصناعات غير التقليدية والمحاصيل والمنتجات الزراعية الضرورية التي تستطيع أن توفر علينا اتفاق العملات الصعبة في استيراد ما نستطيع أن نتججه محلياً.

وقد قدمت حكومة جلالة الملك في إطار الفلسفة الاقتصادية التي تسعى إلى بناء القوة الذاتية الاقتصادية كل الدعم الممكن للقطاع الخاص سواء في مجال الصناعات أو الزراعة كما قدمت وما زالت تقدم دعماً كاملاً للمواد الغذائية إضافة إلى تقديم القروض والإعانات اللازمة سواء لإنشاء المصانع أو إقامة المساكن إلى جانب ما تمنحه المملكة من أراضي وقروض لأصحاب الدخل المحدود.

دور القطاع الخاص

وإذا كانت الدولة قد قامت بواجبها وأكثر تجاه المواطنين جميعاً والقطاع الخاص بوجه خاص فإنه من المتوقع أن يقدم هذا القطاع بواجبه تجاه تنمية الموارد الطبيعية الموجودة في المملكة... وسوف تتمتع الدولة بالطبع بمسؤولية المشاريع الضخمة لكنها تريد مساهمة القطاع الخاص فيها طامحاً أن المرحلة القادمة هي مرحلة بناء القوة الذاتية بالجهود الذاتية.

وقد وفرت المملكة كل الأساليب اللازمة لإقامة المشاريع الصناعية والزراعية إضافة إلى ما تقدمه من قروض ومن المزايا التي تقدمها الدولة للمواطنين بوجه خاص بناء القوة الذاتية للبلاد لكي تصل إلى أقصى ما يمكن من الإنتاج من بناء صناعاتها ودعم قدراتها بلدياً.

واختصاراً زمن البناء الذاتي مسألة ضرورية لأننا في سياق مع الزمن نقرضه علينا تحديات عالمية واقتصادية تبرز بنا من ناحية وتقرض علينا أن نكون سوقاً استهلاكية دائماً من ناحية أخرى.

ونحن لدينا من الامكانيات الاقتصادية بحدود ما نستطيع به أن نواصل تحدي البناء الحضاري وخاصة في مجال الصناعة والزراعة وأيسر شيء شك في أننا نستطيع أن ندعم الصناعة القائمة بالإضافة إلى مشاريع جديدة تحقق بها الإكتفاء الذاتي.

إننا قادرون على مواجهة التحدي الصناعي والزراعي بالتكامل والتكاتف داخل القطاع الخاص بالاندماج على المساهمة الفعالة في المشروعات التي تكفل سد احتياجاتنا من المواد الاستهلاكية التي نستورد منها من الخارج وإن توفر ما ننتقله على استيراد هذه السلع لصناعاتنا الوطنية لتصديرها وبيعها للأمة.

غداً مزيد من التحليل لمعطيات الميزانية



جلالة الملك

إضافة إلى كل ذلك فقد تم أحداث تطوير هائل في مجال الخدمات الأخرى مثل التعليم والخدمات الصحية والطيران والرياضة وعلية الشبكات.

إرساء البنية الأساسية

ومع ذلك يتضح لنا أنه تم إرساء البنية الأساسية ووضع أسس الانطلاق الكبير وخاصة في مجال الصناعة والزراعة والخدمات بمختلف أنواعها... ويبقى بعد ذلك تحقيق أمرين أساسيين:

- أولاً : صيانة هذه البنية الأساسية والمحافظة عليها.
- ثانياً : تطوير الصناعات القائمة وإسبا بحيث يمكن تحسين وزيادة الإنتاج المحلي ليكفي حاجة الاستهلاك المحلي والتصدير منها.

وتزكز الميزانية الجديدة على أربعة محاور أساسية في تنمية اقتصاديات المملكة:

مراقب الصناعات الأخرى
وتنتج المملكة طاقة كهربائية حالياً تبلغ ٧٦٠٠ مليون ميغاوات تخدم أكثر من سبعة ملايين نسمة بخلاف استخدامها في تشغيل وإدارة المصانع المنتشرة في جميع أنحاء البلاد.

الإنشاءات الأساسية - الخدمات

وفي مجال الخدمات استلزمات جهود حكومة جلالة العهد وتوجيهاته السامية أن ترفع الخدمة الهاتفية من ٦٠ ألف خط في عام ١٣٩٥ هـ إلى مضاغفة هذا الرقم عدة مرات... كما أصبح عدد الدول التي يمكن الاتصال بها مباشرة ١٢٧ دولة فيما كان عددها سبعين دولة عام ١٣٩٥ هـ.

الزراعة وتحلية المياه

وقد قامت الدولة في المجال الزراعي بتوفير ما يزيد عن مليوني دونم من الأراضي البور لاستصلاحها وتحويلها إلى أرض زراعية عدا بخلاف الدعم المالي والتقني الذي تقدمه الحكومة للمزارعين بهدف توسيع الرقعة الزراعية من ناحية وتحسين وزيادة انتاجية الأرض الزراعية من المحاصيل المختلفة من ناحية أخرى.

وقد بلغ إنتاج المملكة من القمح ٣٠٠ ألف طن سنوياً اعتباراً من عام ١٤٠٢ هـ ومن المتوقع زيادة إنتاج الأرض الزراعية من القمح وتوسيع الرقعة المزروعة منه في محاولة لتوسيع اقلية وإرساء إلى إنتاج هذا المحصول الرئيسي.

في نفس الوقت قامت الدولة بدعم وتشجيع المنتجين الزراعيين مثل الألبان التي غطى الإنتاج المحلي منها ٥٠ في المائة من احتياجات الاستهلاك المحلي عام ١٤٠٢ هـ وتقوم وزارة الزراعة بتشجيع مزارع القطاع الخاص لتوسيع إنتاجها بحيث يغطي الاستهلاك المحلي من الألبان.

كذلك ارتفع إنتاج اللحوم البيضاء والدجاج إلى ٦٠ ألف طن من لحم الدواجن عام ١٤٠٢ هـ ويجري بذل جهود كبيرة لتوسيع قاعدة الإنتاج وتنوعيته بحيث يغطي إنتاجنا من الدجاج الاحتياجات الاستهلاكية للسوق المحلية.

وفي مجال إنتاج المياه الصالحة للشرب قامت المملكة بمد شبكة مياه طولها ٢٠ ألف كيلومتر وأنشأت محطات تحلية المياه الجديدة وقامت بتوسيع المحطات القائمة لتغطية احتياجات الاستهلاك الداخلي من المياه الصالحة للشرب.

وقد بلغ إنتاج المياه الصالحة للشرب في عام ١٤٠٢ هـ ٨٦ مليون جالون يومياً ومع انتهاء مشاريع التحلية تحت التنفيذ ويبدأ إنتاج ١٠٠ محطة ٥٠٠ مليون جالون مياه يومياً.

المواصلات والطرق

وقد اعتمدت حكومة جلالة الملك اهتماماً خاصاً بإنشاء شبكة هائلة من الطرق لترتبط بين جميع مدن المملكة وقد بلغت الطرق المسطحة في عام ١٤٠٢ هـ ٢٤ ألف كيلومتراً كما بلغت الطرق الزراعية ٣٣ ألف كيلومتراً.

ويستمر التوسع الكبير في إنشاء الطرق المسطحة والطرق الزراعية والخطوط الهاتفية والموانئ التي بلغت عدد أرصفتها ١٣٣ رصيفاً في عام ١٤٠٢ هـ أساساً جدياً بالنسبة للتنمية الصناعية غير الهائلة في المملكة ذلك أن أساسيات البناء الصناعي والزراعي هو توفير الامكانيات اللازمة لتسهيل الحركة الصناعية والزراعية وتعتبر وسائل الاتصال سواء الطرق أو الهوائيات أو الموانئ أو غيرها من الأساسيات في عالم حديث فيه ثورة اتصالات ومواصلات تؤثر في إيجابيات على مدى التقدم في جميع المجالات.

أرقام الميزانية الجديدة التي أعلنت أمس
الأول حرص جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز
المفدى وحكومته الرشيدة على مواصلة
مسيرة التنمية لتحقيق الخير والنماء لشعبه
السعودي الكريم وبلاد المعطاءة ...

فالأرقام الجديدة تثبت أن قيادة جلالة الحكمة المسيرة الاقتصادية تجاوزت بكل الحكمة والحكمة الاقتصادية والسياسية انخفاض العائدات البترولية... الذي نجم عن انخفاض الاستهلاك العالمي للبترول... كما أكدت الأرقام الجديدة وأبواب إنفاقها... المرتكزات الجديدة للبناء الاقتصادي السعودي وقد تمثلت هذه المرتكزات في توسيع قاعدة استثمار الثروات المعدنية الموجودة بالمملكة وتوسيع نطاق الاستثمار الزراعي بحيث لا يصبح البترول ثروة وحيدة ومصدراً وحيداً لنا.

أي أن الميزانية الجديدة وضعت في حساباتها تنوع مصادر الثروة وبالتالي تنوع مصادر الدخل... بحيث تستطيع وعلى مدى قصير استغراق المعادن الموجودة لدينا بكميات تجارية في باطن الأرض وهي: الذهب والفضة والحاس والحديد والزنك والنيكل والنيون وغيرها مما يمكن أن يحقق قاعدة صلبة في التصنيع والتصدير معاً كما يتكئ للاستهلاك الداخلي والتصدير الخارجي.

وتزكز الطموح المتواضعة عن الثروة المعدنية بالمملكة أنها تجاوزت في قيمتها وعائداتها الترقعة اقتصادياً قيمة الثروة البترولية.

ومن هذا المنطلق أكد جلالة العهد في خطابه الوثيقة إلى شعبه السعودي الكريم على ضرورة البدء في استثمار الثروة المعدنية المتوافرة في المملكة وكذلك الاستثمارات الزراعية وذلك بعد أن استكملنا بناء التجهيزات الأساسية والمرافق الحيوية وكافة الخدمات الأساسية كالطرق والمواصلات ومحطات تحلية المياه وإنشاء المدارس والجامعات على نحو شكل طرفة كبيرة بالقياس إلى المعدلات العالمية مثل هذه الإنشاءات الأساسية... ويمكن القول أن النمو الاقتصادي الذي حققته المملكة مقوماته الأساسية وأنها شرعاً في دعم وتطوير النمو الاقتصادي الراسي في كثير من مشاريع البنية الأساسية الاقتصادية.

الإنشاءات الأساسية - الصناعات

وعلى سبيل المثال لا على الحصر... فقد تم إنشاء ١٣٣٧ مصنعاً منذ عام ١٣٩٥ هـ وحتى الآن وقد كان عدد المصانع في نفس العام ١٣٩٥ هـ لا يزيد عن ١١٧ مصنعاً وبلغ رأسمال هذه المصانع ١٧ ألف مليون و ٣٠٠ مليون ريال إضافة إلى ٣٠٠ مصنع أضاف يجري بناؤها الآن من قبل القطاع الخاص...

إضافة إلى ذلك هناك المصانع الضخمة للهيئة الملكية للجبيل وينبع والتي تم الارتباط لها ما قيمته ٦٢ ألف مليون ريال لصناعتها الرئيسية التي يبدأ إنتاجها اعتباراً من العام القادم.

وهناك أيضاً مشروع جميع الغاز الذي يمكن البلاد من استغلال ٧٠ في المائة من الغاز الذي كان يحرق دوداً في المرحلة الثانية من المشروع سوف تنتهي باستغلال الغاز استغلالاً كاملاً يصل لنسبة ١٠٠ في المائة.

وهذا وقد اكملت المملكة مد خط الأنابيب للعراق من الشرق إلى الغرب ويقدر إنتاج المرحلة الأولى ١.٨ مليون برميل يومياً من زيت البترول الخام... إضافة إلى المشاريع الصناعية التي أقيمت في منطقة ينبع لتوليد الكهرباء واستخدام الكهرباء في تشغيل

بدأ البيع.. في مخطط: حي القارسية

الموقع : أحياء الشمالية - غرب طريق المدينة وشمال المطار الجديد .
المساحات : تبدأ من ٤١٥ ~ ١٠٨٩ متر مربعاً .
الأسعار : تبدأ من ٢٥,٠٠٠ ~ ٩٠,٠٠٠ ريال لا غير .
ويبدأ البيع بمشيئة الله يوم الإثنين الموافق ٢٨ / ٦ / ١٤٠٣ هـ
المساحات متنوعة وتصلح لجميع الأغراض ..
المخطط .. صمم على أحدث الأساليب العلمية ..

الدفع ٧٥٪ وباقي عند الإفراغ ، خاص ١٠٪ للدفع بالكامل

توجد هدايا .. سيارات كريسيدا وكورونا ونايجو عليها السحب .. لجميع المشتريين
فاغتنم هذه الفرصة ..

مؤسسة الدفيل العقارية

جدة - الشرفية - شارع خالد بن الوليد - ت : ٦٥٢٤٠٠٢

لوحه رقم ٣٦ / ب / ٩٨٨٩٨



هذه امنه الاصل

الضرورات تبيح المحظورات

بنص الشريعة .. ما يؤدي إلى حرام فهو حرام
 ○ أحكام الرخص جزئية ومؤقتة وتجاوز بأسبابها
 ○ يسرت الشريعة بالتراخيص لدفع الحرج والمشقة

دعا

اللَّهُمَّ نَجِّنِي مِنَ النَّارِ وَمَغْنَمَةِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ . اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ
خُلَاصَةً مِنَ النَّارِ وَأَدْخُلِي الْجَنَّةَ أَمِنًا . اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ أَنْ تَبْرِكَ لِي
فِي نَفْسِي وَفِي سَعْيِي وَفِي بَعْسِي وَفِي رَوْحِي وَفِي خَلْقِي وَفِي خَلْقِ
وَأَهْلِ وَفِي حَيَاتِي وَفَاتِي . اللَّهُمَّ وَتَقَبَّلْ حَسَنَاتِي . وَأَسْأَلُكَ الدَّرَجَاتِ
الْعُلَى مِنَ الْجَنَّةِ آمِينَ .
رَبِّ اجْعَلْ لِي عِنْدَكَ زُلْفَى وَحُسْنَ مَبَاقٍ وَاجْعَلْنِي مِنْ نَجَافٍ
مَقَامَةٍ وَوَعْدِكَ وَبِرْجُو لِقَاءِكَ وَاجْعَلْنِي أَتَوْبَ إِلَيْكَ تَوْبَةً نَصُوحًا
وَأَسْأَلُكَ عَمَلًا مُطَهَّرًا وَعَمَلًا نَجِيحًا وَسِعًا مَشْكُورًا وَفِعَالَةً لِي تَبُورُ .
رَبِّ إِنِّي رَغِبُ فِي عَقْلِكَ . وَاسْتَعْلَمُ فِي شَيْئِكَ يَا رَبِّ وَفِي مَعَانِكَ
رَبِّ شَيْئًا كَثِيرًا يَبِيحِي وَأَتَلِي شَرَفَ كَرَامَتِكَ وَرَأَى فِي الدُّنْيَا
وَالْآخِرَةِ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ يَا اللَّهُ ، بِاللَّهِ يَاذَا الْجَلَالِ
وَالْإِكْرَامِ .
حَسْبِيَ اللَّهُ لِي لَدَيْنِ . حَسْبِيَ اللَّهُ لِمَا أَهَمَّنِي . حَسْبِيَ اللَّهُ لَمَنْ
بَغَى عَلَيَّ . حَسْبِيَ اللَّهُ لَمَنْ خَذَلَنِي . حَسْبِيَ اللَّهُ لَمَنْ كَانَفَى بِيْعُورُ .
حَسْبِيَ اللَّهُ عِنْدَ الْوَيْلِ . حَسْبِيَ اللَّهُ عِنْدَ الْإِزْوَاجِ . حَسْبِيَ اللَّهُ عِنْدَ
الْمُشَافَةِ فِي الْفَقْرِ . حَسْبِيَ اللَّهُ فِي الْفَقْرِ . حَسْبِيَ اللَّهُ عِنْدَ الصَّرَافِ .
حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ .
حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ .
(سُبْحَانَ)
حَسْبُنَا اللَّهُ وَبِعِزَّتِ الزَّكِيِّ . نَعَمْ الْمَوْلَى وَنَعَمْ الشَّهِيرُ . وَأَوْفَوْضِ
أَمْرِي إِلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بَصِيرٌ بِالْعَالِمِينَ . وَإِلَى اللَّهِ الَّذِي تَوَلَّى
الْكِتَابَ وَهُوَ يَتَوَلَّى الصَّالِحِينَ .



اثران : د. عمر عبدالرحمن الجنيد

أوليات

- أول ما نزل به جبريل عليه السلام على الرسول صلى الله عليه وسلم قال : يا محمد استعِذْ بِاللهِ ثم قل بِسْمِ الله الرحمن الرحيم .
- أول سورة نزلت بمكة سورة : اقرأ باسم ربك . .
- أول سورة نزلت بالمدينة سورة : البقرة . .
- أول آية نزلت في الخمر قوله : يسألونك عن الخمر والميسر . .
- أول آية نزلت في القتال قوله تعالى : اذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا . .
- أول آية نزلت في الإطعمة قوله تعالى : قل لا أجد ما أوحى إلي محرماً . .
- أول مسجد بالمدينة المنورة قرء فيه القرآن مسجد بني زُبَيعه .

”دعوة الحق” تحتفل بمناسبة

مرور ٢٥ سنة على صدورهما

اصدرت مجلة « دعوة الحق »، التي تصدرها وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية بالملكة المغربية الشقيقة عددا خاصا بمناسبة مرور خمس وعشرين سنة على تاسيسها اذ صدر العدد الاول منها عام ١٩٥٧ م كمجلة شهرية تعنى بالدراسات الاسلامية وبشؤون الثقافة والفكر الاسلاميين.

وقد صدر هذا العدد الخاص في ٢٥٥ صفحة من الورق الممتاز .. تحت تخطيط الزميل الاستاذ « عبدالقادر الإدريسي » رئيس تحرير هذه المجلة في افتتاحية هذا العدد الخاص يقول :

١٠. **التيولوجيا** (دعوة الحق) والتاريخ والحقائق المعنوية المستقلة. فالحق والواقع متماثلان، وسابقت ظهوره، وعايشات الأحداث الإسلامية والواقع المعنوية. فمكتسباتها البنيوية تعيدتها للعرض والتقديم تارة، وبالصدق والتضليل تارة أخرى، بالصدق والتضليل في غالب الأحيان.

١١. **وتمثل مجموعاته** (دعوة الحق) سجلا من تطور الحياة العقلية في المغرب على مدى خمس وعشرين سنة بتعدد تعكس الواقع وترصد الظاهرة وتشمل الحق وتبين الفكرة الإيجابية البنيوية بتعدد الزاوي السلسلي الهدي من (دعوة الحق) أنها صحت، دون تفكير فكري داخل مختلف تيارات الفكر والثقافة والفكر في المغرب والشرق من أجل أن تجد يوما ما عن الحق الواضح المستقيم الذي رسمه الله في العالم الأول وما جعلها التأسيس صرفة منظورة في الصلحة الإسلامية تقوم على التسامح والافتقار والمودة والعدل والمعلم العلمي صفة الصدق والصدق النفسي. ولقد ثبت أن الحق في تشريد في (دعوة الحق) طوال هذه السنين الماضية دون الحزب والمييزات التي تذكر تتفرع بها الحياة بين رصديتها في الحزب العربي والإسلامي.

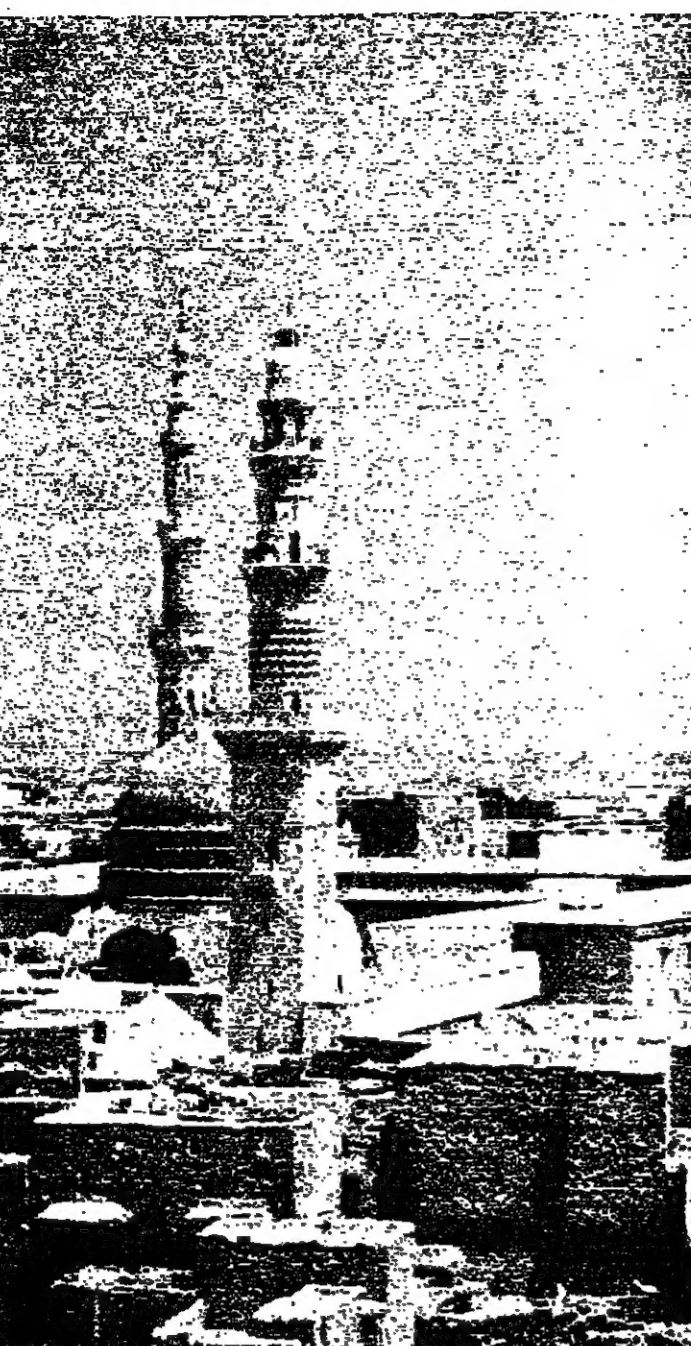
١٢. **وإذا كان الاستمرار** في التصور بهذه القوالب غير المنطق حسب كل (دعوة الحق) فإن طرحها وإعادتها وإعادتها من غيرهم عنصرا مهما من جعلنا مثل الآراء ومشتدات البنيوية ومبريرا للحزب والافتقار والحقائق الفكرية والعقيدة الإسلامية، وأصبح أن مصدر دور القدرة على التفاعل البشري الواعي هو المنطق الأساسي الذي يقوم عليه كيانها البنيوية والذي يستند إليه من جموع الإسلام وشرف العبودية وكرامة العقل.

ومن حق هذه الحياة علينا أن نسجل أن جميع كتاب المغرب، والمؤمنين ولجميع علماء الإسلام، نرجوا انتباههم به. وإن جميع أصحاب الدواوين والاسماء والاتجاهات الفكرية المصروفة كلها كتابا وشعرا، وقصصا ونقدا، ودعاة إلى الله، ومبشرين بسلامته من صفحات هذه الحياة، وكل حلقا منها على سطح الإسلام مكانة وقيمة نبينا تتفاخر مع الأعراف من أصحاب (دعوة الحق) الحياة اليومية في هذا الزمان الفكري والديني، والاسلام الإسلامي، والتي استمدت كل من الفكر العربي والعربي في علم الله يقين من هذه الأول، شعاع الحياة التي تشرى، وفي دابة الله تتكلم نفسها في العلم والاسلاف، وتقترن في اسباب التخلي والمحاكاة، وانما شأننا نحن المؤمن برسالة، المخلص لهذه، الذي لا يؤمن في انتظار قول السبل التي تقصد.

١٩٩٤: وانا كتابت الجملات هذه الحياة العلمية، فان (دعوة الحق) بالميزات التي تتخذ، بتكسب جميع التطورات العلمية والثقافية التي تسعدنا اليوم في مدى حق، فبق، وتعتبر خير شاهد على مستوى الأبرار، وعلم الحياة، وحجم الاسهام في وضع اسس النهضة العلمية ذات المجالان النعدي والملتص بال فكر والثقافة والادب من منطلقات بعض اسلمة بوظيفة مفيدة.



بيئته
 ○ في جامع بيته الكبير كان لنا
 هذا اللقاء ضمن سلسلة اللقاءات
 التي تجربها ـ عاكظ ـ مع هؤلاء
 الذين نشأوا في رحاب القرآن
 الكريم . وقد قدم لنا نفسه
 قائلا
 ○ اسمي : عبدالغني علي
 الحارزي .
 ○ عمري : ١٢ سنة .
 ○ ادرس في الصف الرابع
 الابتدائي .
 ○ احفظ من القرآن الكريم
 (٦) أجزاء
 ○ وعن شعره وقد حفظ هذه
 الأجزاء الستة قال الطالب /
 عبدالغني :
 ○ ○ أتني أشعر أن حفظي
 للقرآن الكريم مصدر أطمئنان
 لنفسي . كيف لا والقرآن القرآن
 يعيش في وجدان كل مسلم .
 ○ وإنني إذ أتوني في المستقبل
 متأنية حفظ القرآن كاملا
 والاطلاع على تفسيراته . وأتمنى
 من الله تعالى التوفيق والهداية .



معين كالسجود . فهذه الأشياء ودعت عن
الامة كالسجود . وتسمى رخصة مسافرا
عن كثير من الفقهاء . وفيه كانت الرخصة
مبنية على حقيقة في اعذار العباد وكانت
اغترافا على حقيقة ترتب على تلك تنوع
واختلافها . نذكر من انواعها ثلاثة انواع

افواع الرخص :

النوع الاول :

شروطه اربعة فلذلك المردد عن قيام حاجة او
ضرورة مثل ذلك استباحة التلطف بكمه
التكرع عن الاكرام مع الخشاش . وكما
لذا النوع ان يحال العبد بموجب هذه
الرخصة عن تحقق ما يتعشقا . واذا يكن
عذرا على من السبل والرجعة او العويل
فانما يكون الرخصة والامانة اذا تمت
تسبب او تلك الرخصة والامانة اذا تمت
تسبب او تلك الرخصة والامانة اذا تمت
تسبب او تلك الرخصة والامانة اذا تمت

● وقد استثنى العلماء من هذا الحُكْم على

[illegible]

● استباحت ترك الواجب إذا كان في فعله

سجدوا له تبارك وتعالى
وخضعوا له
واقفياداً لامره ، واستسلاماً
لحكمه
يقبل هذا يعيش الإنسان
ويشعر بجملة الحياة
لأن خضوعه لله عز ، وتواضعه
ورافتقه
ومحبته الله حتى ما يقتضيه ، وتسامحه
مغفر بينه وبين المومنين ، وضماناً لهم
مغفيري بينه وبينهم
يلتزم بحد من العدل والعزيمه ، فين لحيه
ضرب وجهه للصل بالرحمة .

النوع الثالث :
المؤمن الاحسانية التي جاءت خلافاً
للقول الله تعالى وسلم نهى عن الانسان ما
ليس عنده رخصه في الاسلام
فانظرنا هذه عند السلام رخصه لان
السلام رخصه من القول الاحسانية وليس
السلام كحان - احدهما المنع والآخر

وای انتقاء؟
انه انتقاء الكلام

يا اليوم
 يا حيا القيومين ● ●
 يا كبير بعزيرة
 الميت إلى قبره ؟
 هل الميت إلى قبره ويوضع على
 في رؤى القربا يوقف عليه
 جاء ذلك عن رسول الله صلى
 من دفن الميت وقف عليه وقال
 فيبث فيه الآن يسأل

54-14

يَحْيَىٰ عَلَيْهَا الْيَوْمَ
● ● محمد بن صالح العثيمين ● ●
● إمام وخطيب الجامع الكبير بعنيزة ●

■ هل يجوز الإذان عند إدخال الميت إلى قبره ؟
□ □ أصل ذلك أبداً ، بل يدخل الميت إلى قبره ويوصى على
جنبه الآمين مستقبلاً للقبلة ثم يلحد ويؤتى التراب ويوقف عليه
وسأله عن التثبيت ويستغفر له . كما جاء ذلك عن رسول الله صلى
الله عليه وسلم أنه كان إذا فرغ من دفن الميت وقف عليه وقال
استغفروا لأخيكم واسألوا له التثبيت فإنه الآن يسأل .

عَلَى دَرَبِ الْخَيْرِ

التكافل الاسلامي

قلت في المال الأسبق أن التكافل الإسلامي كان تمهيدا لفرضية الزكاة بل أن تفرض - عن تقدير ينصب وغير معين - من المال - ثم شرعت الزكاة بعد الهجرة (لرسالة التماس بعد أن قبلت المؤمنين مدى التكافل المالي والتعامل الإسلامي المتكافئ) وأوضح جملتها صرحها إلى مستحقها كما قلنا تمام (أن الدين وجد عند الصنفات الفقراء) الآية وبقي التكافل المالي على وضعه حين نسيخ كما أشار إلى ذلك ابن كثير إنما هو كما بسط القول في ذلك عند العلماء، تطمينا على أن الآية (ليس إلّا) إنما وجهه قبل الشك (والمغرب) الآية الأولى - وفي هذه الآية نجد أمرين يتعاقبان بالمال - الأول - إيتاء المال على حبه - والثاني - إيتاء الزكاة - واعتبر المفسرون أن المال غير الذي شرع فيه على ما كان عليه الزكاة قبل أن يحدد الشرع أصله على عليه شرع فقامت حدودها فيؤخذ لأصلها المتاحين الذين جعلت لهم الزكاة

وأما الثاني فهو الزكاة المفروضة التي يجب إعطائها في كل حال - والفرق بينهما واضح - لأن الأول مطلق غير محدود - والثاني قد حدد الشرع متى وأحواله - ومنها فخران لهما - لا نسيخ أحدهما الآخر - كقصة الزكاة - وقد أوردنا في المحرر الفرضية في زكاتها - وقد وثقت حديثا - ووقت الفرضية وحولها - القول على الضيق التام - وفيه المصلحة العامة للمسلمين في أفرادهم ومجتمعاتهم - وقد تعرضنا في الميزان الأخير من المصلحة من لا يعتبر إيتاء الفاضل عن المصلحة من لا يأخذ الكفاف - ولعلهم على ذلك فيما رواه أبو هريرة رضي الله عنه في مرفوعه - أنه إذا أخذت زكاة عام فقضيت ما عليك أي فلا يؤخره المبدع على احتياج الفاضل ولما روى موقوفه على ابن عباس وابن عمر وجابر رضي الله عنهم أنهم قالوا : أي ما كنت زكاة فليس يكتفي - فافهمه الرديف في الآية الكريمة (ولأنك يكتفيين بالمال والغنى) الآية الأولى - واستدلوا كذلك أيضا بسلمة إيتاءها منها حديث الأنبياء الذي قدمه على ما سنننا أنه على أصله وسلم أصله من أصل النكير الصلة والمصنام والزكاة - والجواب ليقول بعد كل فرضية - هل غير - والزور والفساد - لا - لا يخرج - فلعلم أن لا الزكاة يجب أن تؤخذ - وليس الزكاة - وفيه الزكاة - فتطرح فيكون لوحدان للمسلم غير ملزم به الزامه بالزكاة المفروضة المحددة بالأنبياء - والشرطي والفقير كما هو مبسوط في كتب الفروع

واستدلوا أيضا بحديث سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه بن رازر الرسول صلى الله عليه وسلم وفيه مرفوع قال سعد - علي بن أبي طالب من تاري عن زكوا وجنا ذموا لا على يسلم ولا إيتاء واحدة افتقدت بلثثي كمال (لا) قلت أنا فافهم بصرها ما في قال - (لا) الثلث والثاني إنك أن تدر برثت أغنياء خير من أن تدرعهم على يكتفون الناس - رواه مسلم قال في شرح العلماء في الجمع بين من يرى إيتاء المال بين احتجانه وبين إيتاء إصص - (لا) وجوب الجمع الفاضل من المال كل أن لا الإسلام جاء في حديث ابن عباس رضي الله عنهما قال لا تأخذ من ذوي الآية (ولأنك يكتفيين بالمال والغنى) الآية الكريمة على المسلمين وألقاها ما يستطيع أحد منا أن يبي بدها ما أولاهه قلنا على رضي الله عنه أن أفرج عنه فانطلق إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه رضي الله عنه - يعني أنه لا تبرع على مساجدها الآية الأولى صلى الله عليه وسلم - لا أن لا يفرش الزكاة - بل يكتفي بها ما بقي من أموالكم وإنما نفرض لأولياد من أموالكم تبرع - بكم غير مما شرع الله عنه

والذي لا نريد الإشارة إليه بعد ذلك البساطة الزكاة كغيرها من الفرائض التي عهد الله تعالى فتشريعها بتفصيل في الاتفاق والبدل الحظوظ لا في التفتيش على صاحب المسلم يرى من الحق على ما يقتضيه الإسلام أن يسلمهم بجمع بتفصيل الصبر عن الأجر كما بقدر ما تجود به نفسه وحسب ما يسع من المزيد من الأجر سبحانه عندئذ الزكاة كما قال الفقهاء في مال الأغنياء كما قال تعالى : « خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكّيهم بها » الآية .

بلى إن تحدثت عن موضوعه لعل الاتفاق يُلقي بموضوع الزكاة والاتفاق كذا يرى موضوع المسألة اختلفت في المقام بين السلف والخلف إن موضوع الكفاية الفردية وتقرير الشرع لها وحمايتها من الطغيان والعدوان بأي وسيلة من الوسائل ... فاقبلت من تصرف عنهم من المسلمين يرى أن المال يختلف منوة بملكه الفرد ويتصرف به كملكه الخاص ، كما لا يرى أن يجب أن يكون بتقدير التقديرات التي وضعتها الفرائض في الاتفاق يُلقي بدخ في الشهوات وخاصة الجورمية ولا يكتفي بتفصيلها مع الشئ القليل كما قال تعالى في ذلك : « ولما أجمعين » والذين قرأوا الاتفاق في سورة ولم يفتوا وكان بين ذلك قواماً » هذا وأما حديث أبي نعيم في كتاب الله على يد رسول الخير

علم البيان من

الحياة

سيرة الهضم في الجسم
في هذا يدعو إلى اختيار الثمرة
الطبية -
من الكلفة الخبيثة توغر الصدر
قبض النفس ، وتثير الشحنة
الغذاء ، وقد تبعت على
أس ، وتقطع ما بين الناس من
اللات
أجل ذلك كان انتقاء الكلمة
طبية شرحا للصدر وتقا
أجل ، وتحسنا للعلاقات

اعلان

عن طرح مشروع مدينة الأمير سلطان السكنية في منافسة

(١) ان المصانع الحربية ترغب في إنشاء مدينة سكنية متكاملة على ارض المصانع الحربية تمتد وتشتمل هذه المدينة على (٨٠٠) فيلا السكن المائل (٢٥٠) خشة للزواج مع كافة المرافق .

(٢) وعليه فان المصانع الحربية تدعو المؤسسات والشركات المتخصصة السعوية والجنسية التي ترغب الدخول في هذه المنافسة بمراجعة (المصانع الحربية - ادارة العقوق والمشاريع) لاستلام المواصلات والاشغال وذلك ابتداء من يوم السبت الموافق ١٧ رجب ١٤٠٢ هـ خلال ساعات الدوام الرسمي مقابل دفع مبلغ يقدره (١٢,٠٠٠) لثنا عشر لاف ريال سعودي مع ارفاق المستندات الآتية :-

١ - شهادة التصنيف من وزارة الاشغال العامة والاسكان .

ب - شهادة عضوية بالقرعة التجارية .

ج - شهادة السجل التجاري .

د - شهادة من بنك معروف تقبلها مؤسسة النقد العربي السعودي موضعا بها موقف الشركة / المؤسسة المالي وكذلك بيان عن تعاملاتها المالية السليمة .

هـ - بيان عن الاموال المتفذة داخل وخارج الملكة مساقط عليه من القرعة التجارية .

و - بيان بالاعمال تمتد لتدخل داخل وخارج الملكة موضوع به بكافة كل مشروع واسم صاحب العمل .

ز - بيان بالجهات الوظيفي والاداري والعنسي لدى الشركة / المؤسسة وكذلك بيان بالاعدات المالية لها .

ح - بيان بالارباح والخسائر من السنتين الاخيرتين مساقط عليه من مكتب قانوني .

علما ان اخر موعد لقبول العطاءات هو نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ١٤٠٢/٧/١٨ هـ - وموعد فتح المظاريف هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٢/٧/١٩ هـ الساعة العاشرة صباحا .

عكاظ الرياضية

تصدر في

كل جمعة

في الداخل

- ما هي اسباب تدرج مستوى اندية الدرجة الثانية من ١١٩١٠
- عكاظ تحاور الاملاويين من ١٢
- ملحد في الدوري ٥٠ اهداف وهدف من ١٣
- حكاية خاصة جدا - حامد عباس من ١٤



في كلمته للوفد الونداني :

الأمير ماجد يؤكد مساندته للنادي

أديا ومحتوي بالدم رسالة الرياضية

عبد الله حسين - مكة المكرمة :

في استقبال صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة يوم الاثنين الماضي رئيس وأعضاء مجلس إدارة نادي الوحدة .. و افراد فريق كرة القدم الأول والنادي الذين حققوا بطولة الدرجة الأولى وصعدوا النادي الى الدوري الممتاز .. وبعد ان تشرف الجميع بالسلام على سموه الذي هنأهم بهذا الانجاز .. ولقي لهم اعترافه وامتنانه بما حققه هذا النادي العتيق من بطولات وبروح وتعاون .. وانشاد سموه في الكلمة التي القاها في حضورهم بامتياز النادي بالانشاء الدينية والوطنية التي حققت فيها ايضا نتائج طيبة ..

واضاف ايضا ان معرض كلمة التي وجهها في اثناء النادي واللاعبين بروحهم الرياضية والاخلاقية التي تمثلت في الجميع .. وقال سموه : انني اتابع ذلك وما يشترهكم في الصفحات الرياضية مما تبديه من اخلاق وروح رياضية عالية .. وحققتم امال الشباب الرياضي بها واذا كنتم فخرا واعتزازا بانتم ابناء مكة المكرمة .. وحققتم امال الشباب الرياضي بها واعتبرت لهذا النادي العريق مكانته الطبيعية والتي على استعداد للوقوف مع النادي دائما وابدا فيما يحتاجه من دعم ابري ومعنى لرواضة تقديم خدمات لثلاثة تشتمل مع الاخلاق والروح الرياضية والشبابية لام القرى وما حولها .. ومن المتفرج ان تشرف الوندانيون ايضا بالسلام على صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب أمير منطقة مكة المكرمة بمكتب سموه ببيتان الامارة بالمحكمة الخاصة .. ومن المقرر ان يعقد مساء غد السبت اجتماع في منزل الاستاذ عبدالحميد محمد سعيد خوجه بحضور ادارة نادي الوحدة كاملة .. وكبير المشجعين والنادي لندرس وضع النادي وامكانية دعمه ..

عبد الرحمن بن سعود :

٥٠ ألف ريال لكل لاعب من أعضاء الشرف

تحدثت عكاظ الرياضية ، سمو الأمير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادي النصر في لقاء اطيح البعض الى انني دفعت شخصيا لكل لاعب نصري (١٥) ألف ريال على انتهاء الدوري .. لان الحافزة ان اعضاء الشرف هم الذين كانوا وراء هذه الهبة .. التي جاءت بعد الفوز الذي حققه وبجدارته افراد الفريق على الهلال ١/٢ وقال : وبخاله :

جاءت التبرعات من قبل اصحاب السمو الامراء اعضاء الشرف وهم مشعل بن سعود وعبد العزيز بن سعود وسلمان بن سعود وحسان بن سعود بالاضافة الى نائب رئيس النادي سمو الأمير منصور بن سعود .. واهل البيت الامير عبدالرحمن فلالا انني اشكر اعضاء الشرف الذين ساهموا في تشجيع اللاعبين والاسماء التي تكثرها من اكثر الشخصيات التي تدعم هذا النادي العريق .. ومع هذا فلتنا نطمح بمزيد من التأييد والحرص على دعم النادي من قبل جميع اعضاء الشرف ..

مدرّب وطني للفريق الاول بنادي الوديعه ومصري للناشئين

وقد عقدت ادارة نادي الوديعه عدة اجتماعات لتوزيع مهام التدريب على المدربين لكرة القدم .. وقد حضر الاستاذ عبدالرحمن سعيد ابراهيم رئيس نادي الوديعه بسان النادي سوقي تدريب فريق التدرج الاول للمدرّب الوطني اديس الكبيبة نظرا لجهوده الكبيرة التي بذلها طوال هذا الموسم .. كما يتولى المدرب حسني مطر تدريب فريق الشباب الانشائي .. كما سيكون التعاون مستمر بين المدربين نظرا لخبرة المدرب للسبق ..

رئيس نادي الربيع :

عبد الله حسين - مكة المكرمة :

ابدى الاستاذ احمد العربي رئيس نادي الربيع رغبته الكريمة في تسليم نادي الربيع الى الرئاسة العامة لرعاية الشباب مع نهاية الموسم الحالي حيث قل ان ذلك القرار لم يتخذ ارتجاليا بل بعد دراسة وافيه حيث تأكد عدم قدرتنا على الاستمرار بهذا الوضع الذي يعيشه النادي بدون دعم وبهذا لا يستطيع النادي ان يؤدي رسالته على امل وجه الاخافة ان نتنا ان نجعل من اللاعبين الذي بيع للاندية في سيل سد للجزر للنادي الذي يعيشه الربيع ..

واضاف رئيس نادي الربيع فلالا ان ميزانية النادي والتي تصرف من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب تقدر بحوالي مائتين وثلاثة وعشرين ألف ريال بينما تقدر ميزانية النادي بواقع خمسمائة ألف ريال ورغم ما قدمت للنادي من دعم مالي كسماحة في دفع عمليه هذا النادي العريق الا اني اجد نفسي عاجزا امام الاستمرار لذا قررت تسليم النادي الى المسؤولين في الرئاسة العامة لرعاية الشباب ..

بتوصيات الأمير فيصل بن فهد : استاد دولي بجدة يتسع لـ ٨٠ ألف متفرج

علي باخوشين - جدة :

أوضح مصدر خاص للصفحة الرياضية بعكاظ بأنه بناء على توجيهات سمو الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ، تجري حاليا دراسة مستفيضة لإنشاء استاد دولي بمدينة جدة يتسع لحوالي ثمانين ألف متفرج وسوف يخصص لاقامة الدورات الدولية اضافة الى اقامة المباريات التي لا يستوعبها استاد جدة الحالي ، وتأتي تلك الخطوة من مطلق اهتمام سموه بكل ما يخدم الرياضة في بلادنا ..

الجدير بالذكر انه يجري حاليا العمل في استاد الرياض الدولي الذي أصبح في المراحل النهائية منه ..



فيصل بن فهد

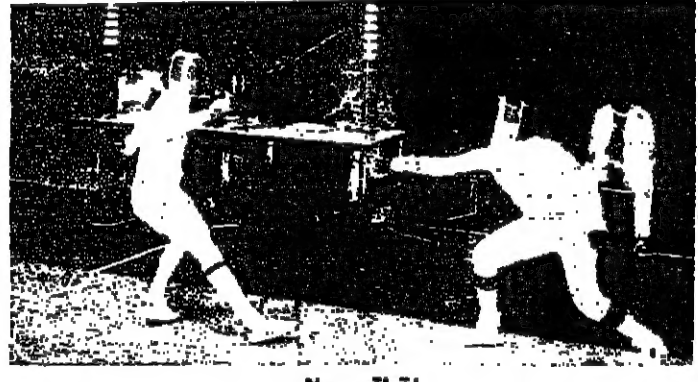
رئيس بحثنا السلاح في يوم من جهام

حققنا المركز الثاني .. وكانت يمكننا تخفي بريطانيا وسط دهشة وإعجاب الجميع

يوسف العتيق (حائل) :

كان للصفحة حديث مع الاستاذ سعد عبدالله السعداتي رئيس اللجنة الادارية لفريق السلاح السعودي حول تحقيق منتخبنا للسلاح المركز الثاني بفارق لمسة واحد فقط عن بريطانيا التي حققت المركز الاول في هذه البطولة العالمية والتي اقيمت في بريطانيا ..

يقول هنا انه كان فريقنا من اسفل لاسي فرق الدول المشاركة سنا .. ويقول اذا لم ذلك على شيء فاما بدل على الاعداد الجيد من جهة وطموح وبطنية اللاعب السعودي من جهة اخرى ويأمل كسب البطولة القادمة بفارق كبير من اللسان .. واهل ان ذلك هو المتوقع بمشيئة الله لنضع لملكتنا الحبيبة اسما يمكننا تقديما يابق بها في هذه اللعبة من الرياضة ..



لقطة - سلاح

الرائد بطلا للقصيم ويتأهل لدوري كاس جلالة الملك

عبد الرحمن الشالبي (القصيم) :

استطاع الرائد ان يحقق فوزا غاليا وشهنا على فريق الامل ليتوج بطلا للقصيم ويتأهل لدور الـ ٢٢ ككاس جلالة الملك لكرة القدم اثر فوزه على الامل بهدفين مقابل هدف بعد مباراة استمرت ١٢٠ دقيقة .. كانت المباراة في مقام فترتها متوسطة المستوى .. وكان للاعبين اثر كبير في عدم ظهور المباراة بمستوى جيد .. ووقف الامل الفريق المتجدد ضد عتيق الرائد واستطاع فرض وقتا اضافيا .. وتبين في فريق الامل خط دفاعه وخاصة قلب الدفاع .. وتحرك في فريق الرائد المظفر والفلاح .. كما تتيب عنه الحادي والخمسين ..

عدد من دورته وزج بفريق معكم من الفيلبي .. انتهى شوط المباراة الاول بهدف للامل سلة اللاعب ثامر العويدي .. وقبل نهاية الشوط الثاني اصبح يسبق دقائق استطاع الخريف من الرائد ان يحقق هدف التعادل لتنتهي المباراة الى وقتا اضافيا على مدار ٢٠ دقيقة .. خسر الفريق بطولة الدوري العام وان تعرض الصاعير الهلاليه منافاتهم والكل يعرف ان المجموعة ليست سهلة لاسيما وان يوجد لها الامم والنصر وهم فريقين ليس بالسيل الفوز عليهم لانهم يطمعون بالثلاث امام جلالة الملك المعظم ولكن بالجهد والاخلاص والتفاني سوف نحق البطولة ان شاء الله ..

معلق رياضي .. شاهد على الدوري :

معلمتونا معذورون

ومستواهم مرتبط بمستوى اللعبة وهم غير متفرغين

علي باخوشين - جدة :

مستوى التعليق الرياضي في بلادنا مرتبط بمستوى اللعبة اي انها كلما ارتفع مستوى اللعبة كان عمق التعليق افضل ومرتفع .. هذه كانت بداية الحديث للاستاذ علي داود المعلق الرياضي المعروف في بداية اللقاء الذي اجرته معه ، الصفحة الرياضية ، تطرق خلالها للعديد من الموضوعات الكروية بالاحص ..

فعل التعليق التلفزيوني على مباريات كرة القدم قل .. مستوى التعليق لم يزل بعد الى المستوى للأول منهم وذلك قد يرجع الى عدم تفهمهم كما نرى في معظم بلدان العالم ولذا فهم يتأخرون يوما من يوم .. واهل فلتنا حول الموضوع نفسه : يبدو في ان النقل التلفزيوني له اضراره .. فهو يحد من امكانية رؤية البطل الانمي من اقل الجماهير على مبارياته .. اضافة الى ان النقل التلفزيوني يكلف العديد من الاخطاء .. ويكون اللاعبون اكثر حسمية ومشغولين في المباريات المتكولة تلفزيونيا باعتبار ان كل حركة مسبوقة عليه لانها متقولة وبشاهدتها لللايين .. ثم تطرق الحديث مع الاستاذ علي داود الى مباريات الدوري العام باعتباره شاهدا عليها فقال : المباريات الاخيرة من الدوري كانت ان ذلك ارتفاعا في المستوى العام باستثناء فريق الاتحاد ..

وقد اشرقت للحل على كلمة خاطبة وبعض للصفحة الرياضية بهذه المناسبة وبعد ذلك شاركت فرقة الغناء والموسيقى بملحدي بعض الاغاني والقصائد الشعبية وذلك بقيادة الفنان عابد رشاد وقد ساهم الجميع حتى سابعة متفرجة من الليل ..

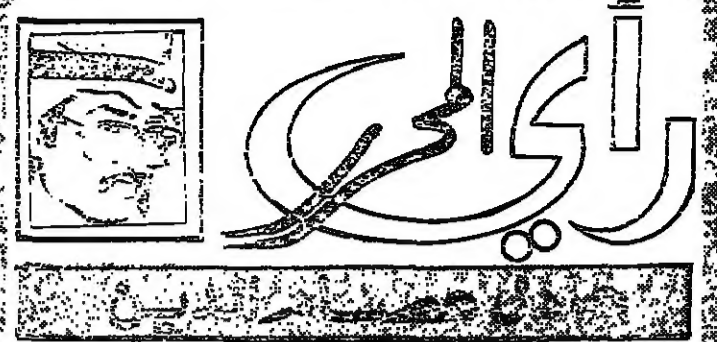


علي داود

القلة الرياضي يحتفل ببطولة المنطقة الشمالية

خامس الخمسين - الجوف :

بمناسبة فوز نادي القلة الرياضي بستة بطوري المنطقة الشمالية لكرة القدم ، اقيم للنادي حفلا فنيا كبيرا ، وذلك على شرف معالي امير منطقة الجوف الشيخ عبدالرحمن السبيعي وكبار المسؤولين بالمنطقة وعدد من الشخصيات الرياضية بالمنطقة وذلك على ارض ملعب النادي بسكاكا .. وقد اشتمل الحفل على كلمة خاطبة وبعض للصفحة الرياضية بهذه المناسبة وبعد ذلك شاركت فرقة الغناء والموسيقى بملحدي بعض الاغاني والقصائد الشعبية وذلك بقيادة الفنان عابد رشاد وقد ساهم الجميع حتى سابعة متفرجة من الليل ..

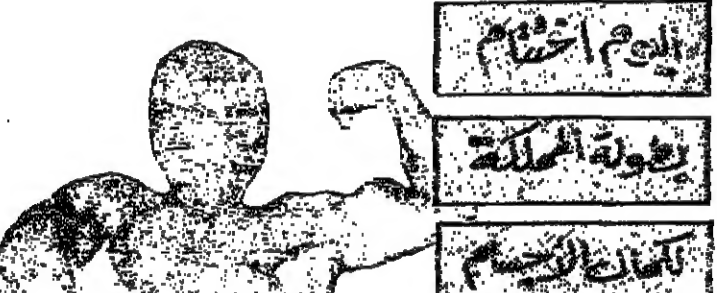


الرياضة في المملكة !!

٥٥ طرح الرياضيين واستشعروا وهم يتابعون حديث الهند في يوم الخبر .. يوم ١٢ من ويلات الرياضة جزءا مهما من معطيات الخبر ومن حديث القائد الفاني .. والذين تابوا جلالة الملك العظيم وهو يتحدث عن ميزانية الشباب والرياضة .. تذكروا ان مستقبلا كبيرا ينتظر الرياضة في بلادنا .. مشاريع متعددة .. ومشاريع كبيرة .. وامكانيات كبيرة .. ففي الاسابيع المقبلة نشهد خبرا عن التغييرات التي ستحدث في ملاعب الكرة وفي عدد اليوم نشهد خبرا عن انشاء ملعب كبير في جدة بناء على توجيهات سمو امير الشباب .. وهكذا كل يوم خبر سعيد .. ومشاريع هذا وهناك .. لان الدولة تحرص حرجا كبيرا على مستقبل الشباب والرياضة في بلادنا .. ولان ان مقرات الأندية والملاعب الرياضية تأتي في مقدمة المنشآت التي تهتم بها حكومتنا الرشيدة ومن يتسنى له مشاهدة بعض مقرات الأندية التي تبنيها الرئاسة العامة لرعاية الشباب والتي توشك على الانتهاء يشعر بالفخر والاعتزاز ويتقال كثيرا بمستقبل كبير للرياضة السعودية ..

- توقعات خاصة :
- الاتحاد والطنائي
- الأول والخليف
- الوحد والشباب
- الهلال والفرع
- التيامي وضك
- الانصار والرائد

- فوز الاتحاد
- فوز الاهلي
- فوز الوحدة
- فوز الهلال
- فوز ضمك
- فوز الرائد



اليوم اختتم بطولة المملكة

يختتم اليوم البطولة الوطنية

لكمال الاجسام والتي ينظمها اتحاد

العاب القوة بالتنسيق مع مكتب

الرئاسة العامة لرعاية الشباب

بمنطقة الغربية ..

وكانت البطولة قد بدأت اول

اسبوعا في مدينة الرياض

الشباب بجهة وفاز فيها عدد

كثير من أبطال المملكة في هذه

اللعبة ..

الدريش مدرب

شباب الرياض

عبد الرحمن الشالبي - الرياض :

استعدت ادارة نادي الرياض مهمة تدريب

فريق الشباب لكرة القدم الى المدرب السعودي

الشباب خالد الدريش شقيق لاعب نادي

الرياض وقلب دفاعه عبدالحميد الدريش

ويعتبر خالد من الكفاءات الوطنية الرياضية

وتعتبر هذه لحد الانجازات التي حققها

النادي الرياض بعد ان اسند جميع تدريب

فريق للدم تدريبين سعوديين ..

امير جيزان

يرعى حفل الترموك

بحي ابوطالب - جيزان :

برعاية معالي امير منطقة جيزان محمد بن

تركى السبيعي اقيم عصر هذا اليوم على

ملعب نادي اليرموك باني عريش حفل تكريم

الرياضيين الذين صعدوا للدرجة الاولى في

تس الطاوله وذلك ضمن المهرجان الرياضي ..

بدأ الحفل بالسلام الملكي ثم القرآن

وتعقبه كلمة من الكفاءات الوطنية الرياضية

وتعتبر هذه لحد الانجازات التي حققها

النادي الرياض بعد ان اسند جميع تدريب

فريق للدم تدريبين سعوديين ..

امير جيزان

يرعى حفل الترموك

بحي ابوطالب - جيزان :

برعاية معالي امير منطقة جيزان محمد بن

تركى السبيعي اقيم عصر هذا اليوم على

ملعب نادي اليرموك باني عريش حفل تكريم

الرياضيين الذين صعدوا للدرجة الاولى في

تس الطاوله وذلك ضمن المهرجان الرياضي ..

بدأ الحفل بالسلام الملكي ثم القرآن

وتعقبه كلمة من الكفاءات الوطنية الرياضية

وتعتبر هذه لحد الانجازات التي حققها

النادي الرياض بعد ان اسند جميع تدريب

فريق للدم تدريبين سعوديين ..

امير جيزان

يرعى حفل الترموك

بحي ابوطالب - جيزان :

برعاية معالي امير منطقة جيزان محمد بن

تركى السبيعي اقيم عصر هذا اليوم على

ملعب نادي اليرموك باني عريش حفل تكريم

الرياضيين الذين صعدوا للدرجة الاولى في

تس الطاوله وذلك ضمن المهرجان الرياضي ..

بدأ الحفل بالسلام الملكي ثم القرآن

وتعقبه كلمة من الكفاءات الوطنية الرياضية

وتعتبر هذه لحد الانجازات التي حققها

النادي الرياض بعد ان اسند جميع تدريب

فريق للدم تدريبين سعوديين ..

امير جيزان

يرعى حفل الترموك

بحي ابوطالب - جيزان :

برعاية معالي امير منطقة جيزان محمد بن

تركى السبيعي اقيم عصر هذا اليوم على

ملعب نادي اليرموك باني عريش حفل تكريم

الرياضيين الذين صعدوا للدرجة الاولى في

تس الطاوله وذلك ضمن المهرجان الرياضي ..

بدأ الحفل بالسلام الملكي ثم القرآن

وتعقبه كلمة من الكفاءات الوطنية الرياضية

وتعتبر هذه لحد الانجازات التي حققها

النادي الرياض بعد ان اسند جميع تدريب

فريق للدم تدريبين سعوديين ..

امير جيزان

يرعى حفل الترموك

بحي ابوطالب - جيزان :

برعاية معالي امير منطقة جيزان محمد بن

تركى السبيعي اقيم عصر هذا اليوم على

ملعب نادي اليرموك باني عريش حفل تكريم

الرياضيين الذين صعدوا للدرجة الاولى في

تس الطاوله وذلك ضمن المهرجان الرياضي ..

بدأ الحفل بالسلام الملكي ثم القرآن

وتعقبه كلمة من الكفاءات الوطنية الرياضية

وتعتبر هذه لحد الانجازات التي حققها

النادي الرياض بعد ان اسند جميع تدريب

فريق للدم تدريبين سعوديين ..

امير جيزان

يرعى حفل الترموك

بحي ابوطالب - جيزان :

برعاية معالي امير منطقة جيزان محمد بن

تركى السبيعي اقيم عصر هذا اليوم على

ملعب نادي اليرموك باني عريش حفل تكريم

الرياضيين الذين صعدوا للدرجة الاولى في

تس الطاوله وذلك ضمن المهرجان الرياضي ..

بدأ الحفل بالسلام الملكي ثم القرآن

وتعقبه كلمة من الكفاءات الوطنية الرياضية

وتعتبر هذه لحد الانجازات التي حققها

النادي الرياض بعد ان اسند جميع تدريب

فريق للدم تدريبين سعوديين ..

امير جيزان

يرعى حفل الترموك

بحي ابوطالب - جيزان :

برعاية معالي امير منطقة جيزان محمد بن

تركى السبيعي اقيم عصر هذا اليوم على

ملعب نادي اليرموك باني عريش حفل تكريم

الرياضيين الذين صعدوا للدرجة الاولى في

تس الطاوله وذلك ضمن المهرجان الرياضي ..

بدأ الحفل بالسلام الملكي ثم القرآن

وتعقبه كلمة من الكفاءات الوطنية الرياضية

وتعتبر هذه لحد الانجازات التي حققها

النادي الرياض بعد ان اسند جميع تدريب

فريق للدم تدريبين سعوديين ..

امير جيزان

يرعى حفل الترموك

بحي ابوطالب - جيزان :

برعاية معالي امير منطقة جيزان محمد بن

تركى السبيعي اقيم عصر هذا اليوم على

ملعب نادي اليرموك باني عريش حفل تكريم

الرياضيين الذين صعدوا للدرجة الاولى في

تس الطاوله وذلك ضمن المهرجان الرياضي ..

بدأ الحفل بالسلام الملكي ثم القرآن

وتعقبه كلمة من الكفاءات الوطنية الرياضية

وتعتبر هذه لحد الانجازات التي حققها

النادي الرياض بعد ان اسند جميع تدريب

فريق للدم تدريبين سعوديين ..

امير جيزان

يرعى حفل الترموك

بحي ابوطالب - جيزان :

برعاية معالي امير منطقة جيزان محمد بن

تركى السبيعي اقيم عصر هذا اليوم على

ملعب نادي اليرموك باني عريش حفل تكريم

الرياضيين الذين صعدوا للدرجة الاولى في

تس الطاوله وذلك ضمن المهرجان الرياضي ..

بدأ الحفل بالسلام الملكي ثم القرآن

وتعقبه كلمة من الكفاءات الوطنية الرياضية

وتعتبر هذه لحد الانجازات التي حققها

النادي الرياض بعد ان اسند جميع تدريب

فريق للدم تدريبين سعوديين ..

امير جيزان

يرعى حفل الترموك

بحي ابوطالب - جيزان :

برعاية معالي امير منطقة جيزان محمد بن

تركى السبيعي اقيم عصر هذا اليوم على

ملعب نادي اليرموك باني عريش حفل تكريم

الرياضيين الذين صعدوا للدرجة الاولى في

تس الطاوله وذلك ضمن المهرجان الرياضي ..

بدأ الحفل بالسلام الملكي ثم القرآن

وتعقبه كلمة من الكفاءات الوطنية الرياضية

وتعتبر هذه لحد الانجازات التي حققها

النادي الرياض بعد ان اسند جميع تدريب

فريق للدم تدريبين سعوديين ..

امير جيزان

يرعى حفل الترموك

بحي ابوطالب - جيزان :

برعاية معالي امير منطقة جيزان محمد بن

تركى السبيعي اقيم عصر هذا اليوم على

ملعب نادي اليرموك باني عريش حفل تكريم

الرياضيين الذين صعدوا للدرجة الاولى في

تس الطاوله وذلك ضمن المهرجان الرياضي ..

بدأ الحفل بالسلام الملكي ثم القرآن

وتعقبه كلمة من الكفاءات الوطنية الرياضية

وتعتبر هذه لحد الانجازات التي حققها

النادي الرياض بعد ان اسند جميع تدريب

فريق للدم تدريبين سعوديين ..

امير جيزان

يرعى حفل الترموك

بحي ابوطالب - جيزان :

برعاية معالي امير منطقة جيزان محمد بن

تركى السبيعي اقيم عصر هذا اليوم على

ملعب نادي اليرموك باني عريش حفل تكريم

الرياضيين الذين صعدوا للدرجة الاولى في

تس الطاوله وذلك ضمن المهرجان الرياضي ..

بدأ الحفل بالسلام الملكي ثم القرآن

وتعقبه كلمة من الكفاءات الوطنية الرياضية

وتعتبر هذه لحد الانجازات التي حققها



خليل الزياتي

كل الرياضيين يفتخرون بانجاز الزياتي

كم كانت فرحتنا كبيرة .. وسعادتنا بالغة والشعور بالفخر يمتلكنا جميعا نحن الاهلاويين والاتحاديين والهلاليين والنصريين وليس الاتفاقيين فقط .. ونحن نرى مدينا الوطني القدير يعتلي منصة الشرف ليتلقى تقدير الدولة لجهوده وإنجازته الذي لم يصل اليه مدربون على اعل المستويات العالمية بلغت شهرتهم الافاق .. لقد استطاع هذا المدرب الوطني بهذا الانجاز الرائع الذي حققه ان يؤكد حقيقة كانت ان تغيب عن اداننا الا وهي ان لدينا الامكانيات البشرية والمؤهلة على اعل المستويات والتي لو اعطيت لها الفرصة لحققت نتائج باهرة ..

ان خليل الزياتي مدبرنا الوطني اك لدينا مفاهيم جديدة ينبغي ان نحتدي بها وبه اولا .. فاستطاعته تحقيق بطولة على هذا المستوى وبهذه المنافسة لم يستطع تحقيقها اندية اخرى اكثر منه امكانية مادية وبشرية .. اكيد للجميع ان الكفاءات الوطنية بذات مشوارها الطويل واثبتت كفاءتها وما عليها الا ان نمد لها يد العون والتشجيع ..

ان الاقتداء بخليل الزياتي سيدفعنا الى الامام وسيثبت الثقة والامل في مسيرتنا الرياضية .. وسيأتي يوم نرى فيه شباننا يدرب انديتنا ومنهجنا بقدرة مدرب وطني كفء ويبدو ان هذا اليوم قد حان حقيقة فرحتنا كبيرة .. وفخرنا عظيم وانجازنا رائع .. فمبروك للاتفاق ومبروك لمدربنا الوطني القدير ومبروك لكل مدرب وطني في كل مجال فهذه بادرة الخير لهم للجميع اذا احتذوا بالزياتي ..

خيري محمد سعيد فرحان



ابوالعيش محمد

للذكرى

كنت مدبرا لادارة التوزيع منذ فترة ثلاثة اعوام تقريبا قبل اني اعز بها وامديها الحالي بالاعلان في المؤسسة ونشأت لدي فكرة طبع بوستر لفريق الكرة وتوزيعها على المكتبات فانتشرت فرصة لقاء الاتحاد والاهلي وهما اكبر الفرق الرياضية بالملكة لتصوير الفريقين قبل المباراة وبعد ان قمت بذلك

جلست خلف المرسي اجرب حظي وكانت هذه الصورة التي اعز بها وامديها لقراء جريدة عكاظ الصورة هجمة اتحادية على النادي الاهلي يهاجم فيها عثمان مرزوق وابو مسرة ويوكير ومدافع عادل رواص ووحيد جومر والجنديي وكانت نتيجة المباراة صفر - صفر

سعادة المحرم مدير تحرير جريدة عكاظ المحترم . بعد التحية . السلام عليكم .

اكتب اليكم هذه الرسالة والرجاء الرد عليها يوم الجمعة ان شاء الله الموافق ١٤٠٣/٧/١٥ هـ .

عمرى ٢٢ سنة وانا شاب نشيط واحب الرياضة وارغب ان اسجل في النادي الاهلي لاني امل اليه .. فاذا لم يمكنني ان اسال ما هي شروط الالتحاق وكى مدة التدريب .. ومستواي الدراسي

شعر رياضي لطفل من حائل

الموج الانتزق بالاله لا تحذونه اهداف دايم للجماهير يهدونه لا خانهم ما الحظ فالياس مرغوضه كل يقول الكاس قدام الانتزق ومركوزه حسبي على الحصاد حايوه بعينه باخر دقيقه سجلو كوره زينه جماهيركم على الخسران مطروحة يا عين قومي وبطولة الكاس مضمونة ويا منصور شد حيك بالكاس حتى تضمنوه بالاله لا تنس عادل تدمع عينوه ما خلا تواضع الجربوع وايدي الاتي مرفوعه بالروح واخوانك للدرع يهدونه

ما لجل ان تحرك الاحساس لدى طفل صغير لم يتجاوز عمره العشر سنوات .. حضر الى المكتب بخلل (مكتب الجريدة) امرا نشرها .. ولكن هذا الامر جاء ببراعة تامة ويقول .. عكاظ بالذات لانها الجريدة التي احرص على قراءة الصفحة الرياضية بها .. فقلت له ان شاء الله ننشر يا هلاي يا صميم .. وكذلك كل كل قرأه لها ان يتخيل مشاركة الطفل وجهه لفرقة الذي تمنى اليه تشجيعا .. وكيف بالحسنة تحركت موقف خسارته امام فريق الاتفاق الذي فاز ببطولة الدوري العام لهذا الموسم الرياضي .. دون ان ينظر الى قوة القسوة ووزنها او قاضيتها الغير جيدة .. وهارد لك ايها الطفل الذي قل انني اين للجريفي

يوسف العينا



نعتذر لهذه الاسباب

لدينا العديد من رسائل القراء التي تناولوا فيها قذرة التحكيم ومشكلاته .. وايضا رايهم في سيطرة الهلال والاشباب ضمن الدور الثاني للدوري الممتاز وما صاحبها من أحداث .. وهناك العديد من الموضوعات التي تناولوا قراؤنا الاعزاء واكتفوا بها نعتذر لهم عن نشرها مع احتراما وتقديرا الشديد لما يبذلونه من اراء .. ولكن وبعد انتهاء بطولة الدوري وحسم العديد من الامور كان لزاما علينا التوقف عند هذا الحد من الخوض في مثل هذه الموضوعات خاصة واننا انتقلنا الان الى سبلقة اخرى الا وهي كاس جلالة الملك المعظم ويكتفي ما تناولناه طوال الفترة الماضية

ومع كاس جلالة ومباراته وتصفياته ننشر رسالتكم وموضوعاتكم المختلفة .. المحرر

٥٠ ريال ... لو ألحقتموني بالأهلي !!!

الخامسة الابتدائية .. فهل يقلونني ام لا ؟ فاذا لم اقبل ستضيع حياتي وبالتالي لم اولد في هذه الحياة لاني احب لعبة كرة القدم وكنتوني اهلي (امي وابي) حتى هذا الوقت المتأخر .. فرجاء ان تعملوا المستحيل من اجل اقناعي بالحقيقة .. ملحوظة : تحصلوا على مبلغ (٥٠) ريال موجوبة بالظرف .. ولكم تحياتي وافتق شكري اذا علمت بصدق وامانة

ج . ع . ح . حي البوادي شارع الستين كيلو ٩ المحرر

هذه الرسالة .. الطريفة .. ننشرها كما هي دون تعديل ... وارجو من صاحبها والذي يبدو انه متشائم ان يتصل بنا لكي يسترجع الـ (٥٠) ريال اولا .. ولكي نذهب به الى النادي الاهلي ثانيا .. واؤكد ان الاهلي لم ولن يقبل ابوابه في وجه الطامحين والمحتمسين ولو اتصل شخصيا بآي مسؤول اهلاوي لما تردد المسؤول في ضمه وتحقيق حلمه الكبير ... اذا اكد فعلا انه موهوب .. ولا اقل ان السن سيكون عائقا امام صاحب المستوى الجيد ...

نامل الايخذلنا لاعبو الاتحاد والفرصة امامهم سانحة في مباريات كاس جلالة الملك .. فجماهيره المريضة الحزينة تعلق عليهم الامل في تعويضهم عما شاهده طوال موسم باكملة من تهاون في الاداء وعدم ادراك للمسؤولية الملقاة على عاتقهم وكانهم يتعمدون الاطاحة بهذا النادي الحريق الذي تشرفوا

بالعب تحت شعاره .. واعطاهم الكثير .. الكثير .. ولكنهم لم يتوانوا عن الاساءة لاسمه وسمعة وعراقته .. فكافك استهانة واستهتارا .. وعنى تقيفون .. اخشى ان تكون صحتكم بعد ان تلحق الطيور بارزاقها .. والامثلة كثيرة وليست ببعيدة عنكم فمنها القريب جدا .. وهي مباراتكم الاخيرة مع الاهلي .. بالأسف .. ومنها ايضا هزيمكم امام الاهلي في كاس ٩٩ بعد اجتيازكم للصعب ..

هل تذكرونها .. هل تذكرون الاربعة ١١ ومباراة كاس ١٤٠٢ مع الهلال .. اتذكرون الثلاثة ؟ نحن هنا لا نغيركم .. ولكننا نذكركم لعلمك تقيفون وتذكرون صعوبة الموقف وانتم على ابواب بطولة عالية على نفوسنا .. وهي بطولة كاس جلالة الملك المعظم التي تمنى من الله ان يكون لكم شرف نيلها والتشرف بالسلام على جلالة لحظة حصولكم على الكاس .. وهذه ليست امنيتي وحدي بل امنية الملايين التي وقت جنكم بكل ما تملك في كل مباراة ..

مرة اخرى تتسائل متى يفيق لاعبونا ؟ ويعيدون لناديهم وندارتنا امجادهم يقول البعض : افتقدنا للمدرب هو السبب !! الا يخجلون ؟! الم يبهزمهم الزياتي القادم من اقاصي مملكتنا الغالية ويتقاضى راتبه المتواضع بالريال وليس بالدولار ويدخل مبارياته بنجوم صفار بعدين عن الاضواء التي تتلألأ امام اعينكم

خليل الزياتي يا من تتحججون باقتصادكم للمدرب الكفء .. استطاع بامكانياته المتواضعة وبثباته لاعبيه وحوله وإخلاصهم ان يحققوا ما فشلتم انتم في تحقيقه بامكانياتكم الهائلة ووراءكم جماهيركم الغفيرة والعطاء الذي لم يكل يوما ..

ومن منكم ينكر هذا العطاء !! إلعوا بروح الاتحاد .. وحساس لاعبيه القدامى .. واعطوا بجسم الأخذ .. رحمة باسم ناديتكم .. واعصاب



السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. مزحيا بكم وبكم من جديد .. نقول هذا حتى لا ننتهم بمحاباة الخشونة على حساب النصف الآخر .. وبينني وبينكم الواحد يخاف من هذا النصف .. فالواحد منا نحن المحشوشين يادوب ماشي في شمس واحد صبح يتكر نصف .. يطبخ نصف .. شي موطيط .. وكفانا الله واياكم غشبة الجنس الناعم .. والان مع رسالتكم

ما الفرق بين سالتنا البرازيلي وسالتنا الاهلي ؟ كلفق بين سقراط والصغير مثلا .. ماذا تفعل لو زيت الارجنطيني ؟ مشجع دولي - الدمامل

اخشى ان يكلفوني بتدريب المنتخب الارجنطيني .. ككت اني دعوتك في رحلة الى الخارج في حالة فوز الاتحاد بالدوري

ولذلك نوبتها متأخرا راج عليكم الدوري .. الاتحاد صميم - جدة

وماذا اخونا مكي ابراهيم حكيم من جدة بحث لنا بجيش من الاسئلة كم بلغت عدد اعدائك الكروية ؟ العند في اليونان ! ما رايك في برنامج عالم الرياضة والشباب في التلفزيون ؟

بالتأكيد احسن من الـ بي . بي . سي ؟ ما رايك في فريق الاتحاد لكرة القدم ؟

بالتأكيد احسن من الـ بي . بي . سي ؟ ما رايك في فريق الاتحاد لكرة القدم ؟

ماهي نسبة غفك الكروية بالنسبة للفنان جمال فرحان ؟

نسبية نظرية طلععية تعتمد على الذات الحسية ؟ بصفتك لاعبا من الطراز الاول في اي فريق كنت تلعب لكي نسال

عندك .. ليه .. عنك غروسة ؟

أفيقوا أيها الاتحاديون فالكأس على الأبواب



جماهيركم فنحن لا نغضب حق المجدين وعلى راسهم جمال فرحان وبينكم اخرون غيره .. وللتوضيح مرة اخيرة .. كاس جلالة الملك على الأبواب فمادام انتم فاعلون

خالد يوسف فريق الاتحاد

يا نصر.. لن نرضى بفير الكأس بديلا

كانت مباراتكم الاخيرة وفوزكم على الهلال خير مؤشر على قدراتكم وامكانياتكم فبمسامحة وجدنيته ستخوضون مباريات الكاس ونحن وراكم .. ولن نرضى بفير الكاس بديلا لثروى جماهيركم عطشها وتشديدا للبطولة .. ولكننا نقف وامل فيكم الشجع النصراني

مزعزل سالم المطيري

رغم اختلاف انتماءاتنا سعدنا بالبطولة الاتفاقية

كانت مباراة النصر والهلال الاخيرة خير ختام لموسم رياضي تلاحج حيث تضافرت جميع الجهود لانجاحه والوصول به الى حيث خطته له المسؤولون عن الكرة في بلادنا ..

وقد جاءت مباراة الختام بحكم الظروف مباراة بطولة أدى طرفاها مباراة رائحة وأداء وكانت الروح الرياضية للاعبين الفريقين على مستوى سمعة الناديين ومكانتهما الكروية الرفيعة المستوى والتي يعتمد عليهما في اعداد منتخبنا الوطني عبر السنوات الطويلة الماضية فحقا لم يكن غريبا على لاعبي الفريقين هذا المستوى الذي شهدناه جميعا .. وكانوا على مستوى البطولة .. فالنصر استحق الفوز وكان جديرا به واستطاع ان يحقق بطولته الخاصة بفوزه على منافسه التقليدي والهلال بجهود مسؤوليه ولاعبيه استطاع ان يحقق المركز الثاني في بطولة

الدوري رغم هزيمته أمام النصر .. وهو انجاز كبير يستحقون عليه التهنئة .. ولا يفوتني هنا ان اشد بالتحكيم في هذه المباراة التي ادارها بكفاءة واقتدار دون التسبب فيما يعكر هذا المهرجان الرياضي الكبير الذي كان يرعاه صاحب السمو الملكي فهد بن سلطان نائب رئيس اتحاد كرة القدم .. واعلنت نهاية المباراة بفوز النصر ليتوج معها الاتفاق بطلا للدوري الممتاز لهذا الموسم وكان حقا جديرا بهذه البطولة .. ولا اشك في ان كل المشجعين في الملحة رغم اختلاف انتماءاتهم سعدوا لهذا الانجاز الاتفاقي .. سليمان داود محمد الاوضابي

محمد امان محمد زمان



جريدة عكاظ - القسم الرياضي

الاسم :
العنوان :
طرقا للمباراة :
نتيجتها :
اللاعبون في الصورة :

نقدم لك مسابقة رياضية جديدة في عدد اليوم والمطلوب هو تحديد الفريقين المتبارين .. واسماء اللاعبين الذين يظهرون في الصورة .. ونرجو من جميع المشاركين .. جمع الحلول وارسلها في نهاية كل شهر حيث يتم توزيع الجوائز

من جنباوات الملعب

جمال عارف

التفائل الاتحادى

● على الرغم من أن فريق كرة القدم بنادى الاتحاد يفتش طريقا صعبا أوصلته المركز لايجسد عليه في الدوري الممتاز إلا أن جماهير الاتحاد ما زالت تساند وتنتصر من استعداد الفريق لخوض غمار مباريات كأس جلاله الملك المعظم . تصورا الاتحاد لم يحقق في مباراته التي لعبها في الدوري الممتاز العرض المتوقع منه وابتعد عن المنافسة نتيجة عرضه (الباهت) ومع هذا لم تهدأ تطلعات القسم الرياضى تسال عن الاتحاد واستعداده واضعة أمليا الكبر في تحقيق الاتحاد كأس جلاله الملك المعظم .

حظا استغفرت هذا التفائل الاتحادى نظرا لما يعيشه الفريق من بعض الظروف الصحية سواء في الناحية التدريبية أو الادارية .

● مسكن هذا الجمهور الذي لازال يامل في لحيه تحقيق الكأس على الرغم من أن مستوى الفريق لا يدل على ذلك .

● وعندما سالت عن سبب هذا التفائل كانت اجابته الاعلانية ان عودة (شينزهر) استلام تدريب الفريق كطيلة بأن يحقق هذا الحزب ملحقه في الموسم المضى .

● ولا شك ان هذا التفائل من جمهور الاتحاد يدل دالة اكيدة وواضحة من أن عشاق الاصفر يمتازون بالوفاء والاخلاص الذي اضمح علة نادرة في وقتنا الحاضر (ربيع . هبة . الحب بالاصفر)

● تختلف مباريات الدوري تساما عن مباريات الكأس ففي الكأس لا مجال للتعويض بعكس الدوري والذي من الممكن ان يعوض الفريق خسارته بفوز يدفعه للبقاء منافسا على الصدارة .

● ومن البديهي أن يسعى مدرب أى فريق الكأس بكامل قوته في المباراة لأن الهدف هو المكسب كما أن الخسارة ستقضى فريقه بعيدا عن المنافسة منتظرا الموسم القادم . وما دفعني لخوض في هذا الموضوع ماتنا لله البعش من أن هناك من يفكر في المشاركة بفريق من الشباب في بطولة الكأس ويصر على ذلك بل ويهدد ان التدخل في شئون المدرب من حيث الاعتداء على الشباب حتى في مباريات الكأس .

● ولعلني هنا اشير الى ان التدخل في شئون المدرب وخصوصا في التكتيكية الفنية خطأ فاما بالك والإصرار على المشاركة بفريق من الشباب والتي ستكون نتيجة الطبيعية خروج الفريق والتجنى على هؤلاء الشباب .

من داخل اروقة الاندية

● الاتفاق : البطولة حلوه .. لكننا تحصل الهموم .. معها .. سيقومون الاحتمال .. وهم يخوضون مباريات الكأس .. ثم يبدأ التفكير ببطولة اوائل العرب .. وبطولة اسبيل الدوري في مجلس التحاور والامكانيات قليلة والبركة في رجال اعمال الشرقية ... والاصل في انحصار كرة القدم ... والجميع اتى .. يوم يمثلهم الاثرى ..

● الرياض : ما أحل الفرحه .. والكفائف .. والممتاز .. لكن أحل مالبدا الا نكر في تغير الاسم .. ولا اللون ولا حتى الحافله أن التغيير هذه المسرة سيكون في المفسون ... حتى تبقى في الممتاز دائما .. ابن حمد سيظل المدرب .. والادارة ستظل كما هي .. واسماء جديدة سترونها في الموسم القادم ... لم تعلموا أننا تخلصنا من مجرد اسماء في قائمة الادارة ؟!

● الهلال : ان نخدمكم .. وان نخدمكم عليكم ... اننا نعيش في حزن .. لكن اجتماعنا الأخير .. وحديث أمينه عبدالله بن سعد فيه .. انسانا احزاننا .. اتدرون ماذا

● في مسابقة الكأس :

هل يغفلها الطائي ويستغل الظروف الاتحادية بنشوة البطولة الوحدة تلافية شيخ الأزدي



جمال فرحان

استقبل شيخ الفرع من اعداد المصنوع وعادل عبدالرحيم ومنصور بشير ..

● التهامي x ضحك :

● الاهلى وزهرة في الخليج : لقاء سبل بالنسبة للفريق الاملاوى بعد التصاعد الكبير الذي طرا على مستوى الفريق بعد استلام ستاننا تدريب الفريق .. يملك الفريق الاملاوى هجوما قويا يقوده دابو .. لما الخليج فهو ممتاز والطلب للجبل إلا انه (لايزكل عيش) حيث يفتقد الفريق للبقاء البدنية وايضا للمهاجم الهادف ..

● الهلال يلاقى فرع من شجرة : لقاء الهلال مع الفرع لقاء من طرف واحد وخصوصا وأن الهلال يلعب على ارضه وبين جمهوره .. ونحن بانتظار كم

● كتب/ جمال عارف : تستكمل اليوم بقية مباريات دور ال ٣٢ من مسابقة كأس جلاله الملك المعظم بـ ٧ مباريات على ملاعب ابها ومكة وحائل والرياض والدمام والقصيم .. ولعل جميع الفرق قد استعدت لمثل هذه اللقاءات والتي يتطلب فيها الفوز وليس غيره من أجل أن يضمن الفائز الاستمرار في المسابقة فيما يتعد الخامس عن المشاركة انتظارا للموسم القادم ..

تأتى مباراة الوحدة والشباب والاتحاد والخاني من اقوى لقاءات اليوم نظرا للمستوى الكبير الذي ظهر به الفريق الودادى عندما يلعب على ارضه وكذلك بالنسبة لفريق الطائي الذي يلعب على ارضه وبين جمهوره ..

● البطل .. والثالث : لقاء من الصعب التكهين بنتيجته وخصوصا وأن المباراة تقام على ارض الوحدة وبين جمهورها الكبير الذي دائما ما يرافق فريقه حتى في مباريات الدرجة الأولى ..

● الهلال : لقاء من الصعب التكهين بنتيجته وخصوصا وأن المباراة تقام على ارض الوحدة وبين جمهورها الكبير الذي دائما ما يرافق فريقه حتى في مباريات الدرجة الأولى ..

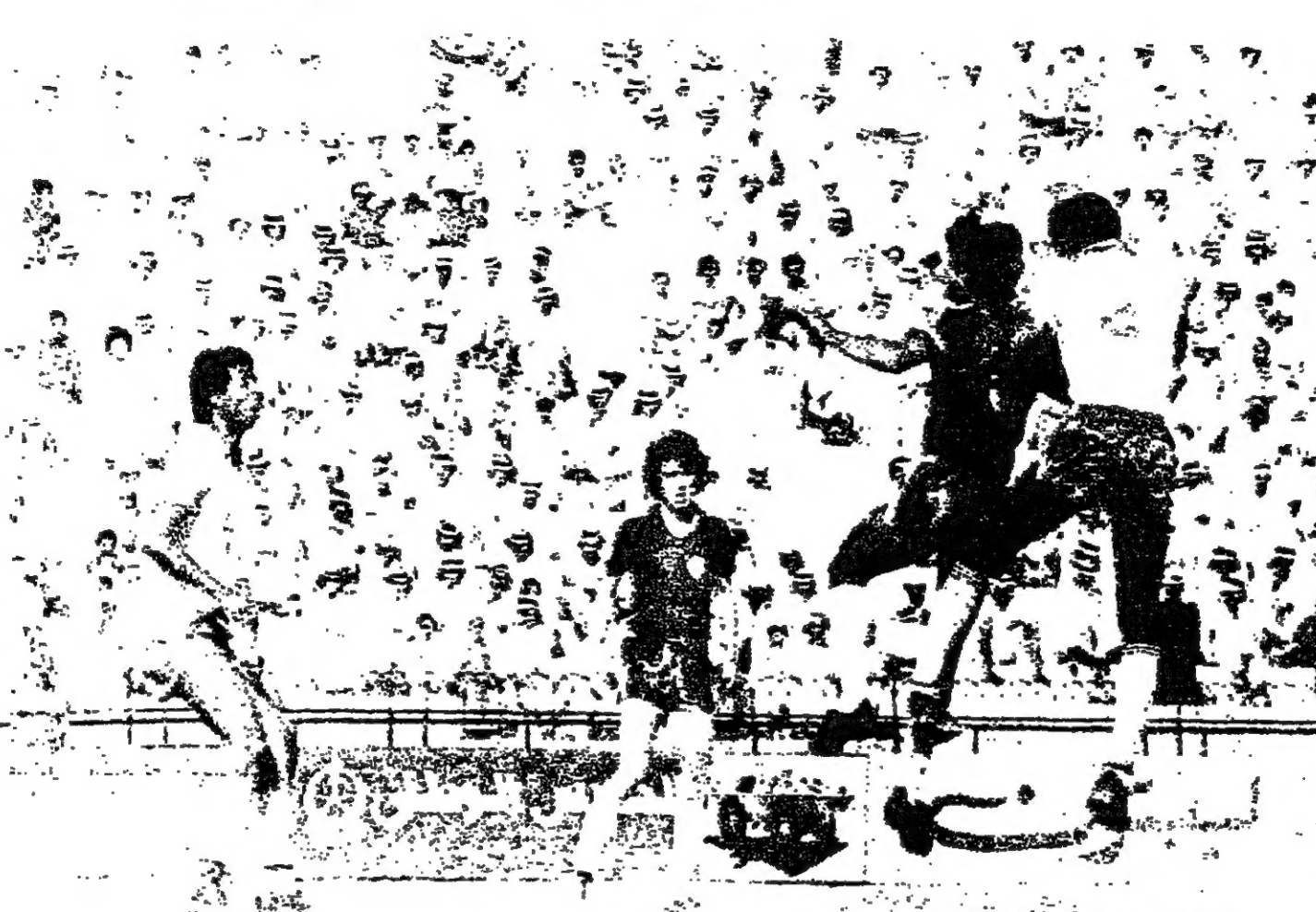
● الاهلى وزهرة في الخليج : لقاء سبل بالنسبة للفريق الاملاوى بعد التصاعد الكبير الذي طرا على مستوى الفريق بعد استلام ستاننا تدريب الفريق .. يملك الفريق الاملاوى هجوما قويا يقوده دابو .. لما الخليج فهو ممتاز والطلب للجبل إلا انه (لايزكل عيش) حيث يفتقد الفريق للبقاء البدنية وايضا للمهاجم الهادف ..

● الهلال يلاقى فرع من شجرة : لقاء الهلال مع الفرع لقاء من طرف واحد وخصوصا وأن الهلال يلعب على ارضه وبين جمهوره .. ونحن بانتظار كم



تصوير : سيد علام

الهجمات ... المستمرة



● بعد مباراة جيدة :

النصر يفوز على الجبلين بجدارة ١/٣

تمكن النصر عصر أمس من الفوز بجدارة على الجبلين ١/٣ ضمن مباريات كأس جلاله الملك المعظم وبذلك خرج الجبلين من الدوري وواصل النصر مشواره بعد أول فوز ... !!

كان مستوى المباراة جيدا لاسيما في الشوط الأول وكان الأداء متكافئا وسجل الفريقان ثلاثة أهداف رائعة .

● الشوط الأول : كان الشوط الأول رائعا ومثيرا .. بل كان المستوى للفريق يتفوق من بعض مباريات الدوري الممتاز حيث لعب الفريقان بجدول بالغ .. وصوب المهاجمون قذائف صاروخية على المرمى الا انها وجدت متباعدة جيدة من حارس المرمى لاسيما حارس الجبلين (الخليصى) الذي انقذ الجبلين من عدة تهديدات متوالية سدها يوسف خميس وعبدربه .

اعتمد الجبلين على سرعة مهاجميه وعلى مساعدة الهواة وعلى الكرات المرتدة في حين سار النصر الى التوسيعات القوية والهجمات المتوالية ..

● الشوط الثاني : كان الشوط الثاني اقل مستوى واثارة من الشوط الأول وتمكن ماجد عبدالله من تسجيل هدف فريقه الشالك ليرتاح النصرين عقب ذلك فقد جاء الهدف مبكرا ... وقد اقتصد الجبلين في هذا الشوط الى خطورة الهجمات وسرعته التي شامتنا في الشوط الأول بسبب تالف دفاع النصر وتفتيته الجيدة وقدرته في ابعاد الكرات أولا بأول ..

كان النصر أخطر من الجبلين وكان الفريق يسجل أكثر من ثلاثة أهداف ول واحد الزهراء وابدع حارس المرمى الخليصى وكان الفضل لآعب في الشوط الأول بلا منازع ..

● عموما كان الشوط الأول سريعاً ومثيراً وقد اضافت الاهداف الثلاثة متعة اكبر على الشوط ..

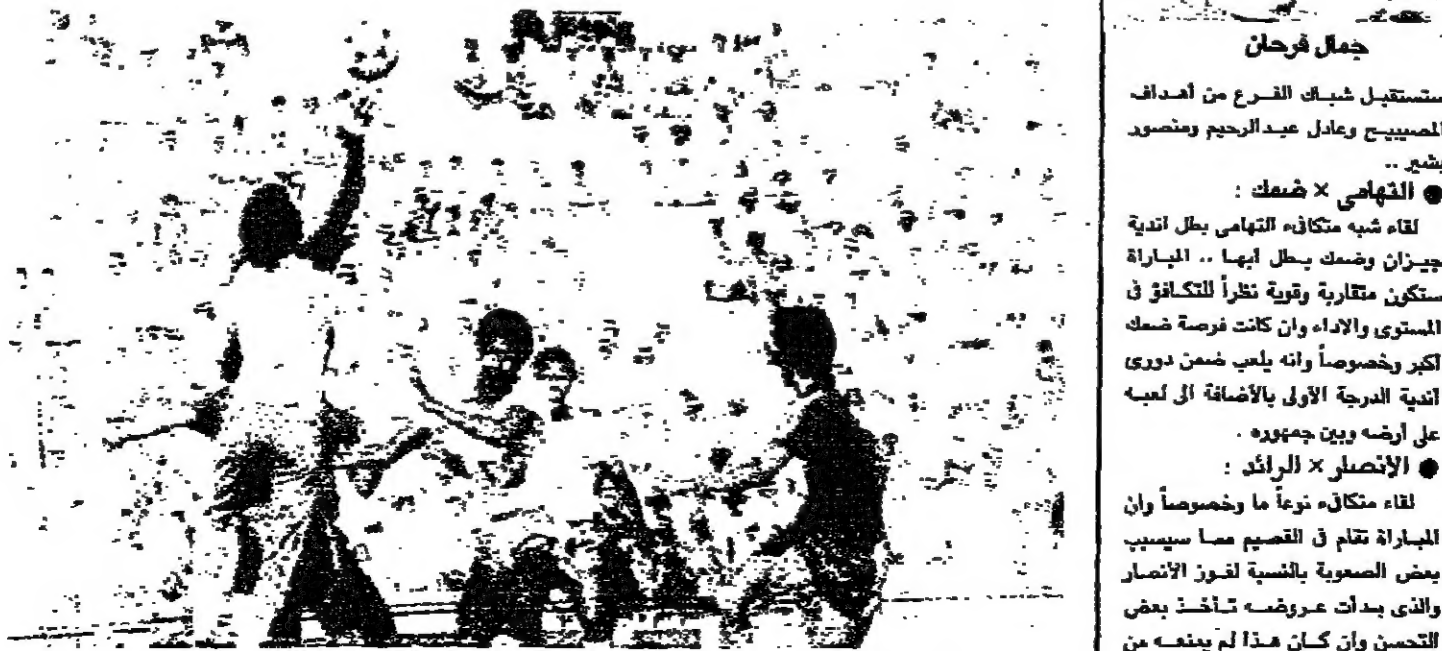
اضاع الفريقان عدة فرص كانت يمكن أن تزيد رصيدهما خلال الشوط الأول من المباراة ..

● الشوط الثاني : كان الشوط الثاني اقل مستوى واثارة من الشوط الأول وتمكن ماجد عبدالله من تسجيل هدف فريقه الشالك ليرتاح النصرين عقب ذلك فقد جاء الهدف مبكرا ... وقد اقتصد الجبلين في هذا الشوط الى خطورة الهجمات وسرعته التي شامتنا في الشوط الأول بسبب تالف دفاع النصر وتفتيته الجيدة وقدرته في ابعاد الكرات أولا بأول ..

كان النصر أخطر من الجبلين وكان الفريق يسجل أكثر من ثلاثة أهداف ول واحد الزهراء وابدع حارس المرمى الخليصى وكان الفضل لآعب في الشوط الأول بلا منازع ..

● عموما كان الشوط الأول سريعاً ومثيراً وقد اضافت الاهداف الثلاثة متعة اكبر على الشوط ..

اضاع الفريقان عدة فرص كانت يمكن أن تزيد رصيدهما خلال الشوط الأول من المباراة ..



جانب من المباراة

مباريات اليوم

● الدوري القادم .. لا ميسر .. للمشاركة للاعب المنتخب ... زيادة الاندية الى (درزن) .. جعل جدا هذا القرار الذي اعلنه سمو الأمير فهد بن سلطان نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم ..

● فقد ملت الاندية سابقا حكاية الصعود والهبوط واصبحت تلعب بخوف وقلق خاصة تلك التي تنتظر الهبوط ..

● اما حكاية الهبوط الى (١٧) فقد قدمت اقتراحات عديدة بشأنها سابقا بتطبيق هذه الفكرة وجاء تنفيذها اخيرا .. حيث باركتها الجميع ..

● اما موضوع عدم مشاركة لاعبي المنتخب مع الاندية فربما يرضى البعض ويغضب منه البقية خاصة اولئك (المحزونين) الذين يعكفون من زاوية شديدة ويبحثون بانهيتهم اكثر من المنتخب ..

● واخيرا لعل اتحاد الكرة لم يغل عن فكرة الزيل الاستلاء خالد مرشد ، والتي اقترح فيها جعل الموسم القادم (برونه) لعدم الهبوط ليعزل اتحادين الكرة في المدينة المنورة والخرج بيتا ..

● احد والكره ..

● كلمتين وليس كلمة واحدة (كما قال الاستاذ عبدالله الضويحي) هي التي جعلت الاتفاق يطل بلا منازع ولأول مرة للدوري الممتاز ..

● الكلمة الأولى كلمة (ابو خالد) والتي حققها لاعبو على البساط الاخضر بزعامة الأزرق والتي ثل كل منهم بموجيها عشرون ألف ريال ..

● والكلمة الثانية هي (ابو ابراهيم) التي ينادي بها لاعبي الاتفاق مدريهم الوطني الغد (خليل الزياتي) ..

● كلمتين في اعتقادي هما سر البطولة ..

● وسام التتة والاستحقاق للزياتي - هذا الحزب الوطني العملاق - رسم صورة التكريم المحقة ..

● هنيئا للذين واتحاد الكرة والاتفاق بوجوه ... فهو غم متراكم للتدريب بل موظف في ميثاء الملك عبد العزيز بالدمام ومبارك الشربيع بعد انتهاء هذا العمل الذي في راسه فمة الاخلاص والتفصية ..

● غير متفرغين وأتم خصوصاً للتدريب ومع هذا لم يغفلوا ما فعل هذا ..

● ربما استعتمد لبرنامج الرياضة الاداعي الذي قدمه الاستاذ (ابراهيم الصقوب) و (عبدالله الشهري) يوم الأحد الماضي .. وكان الحديث كله عن الاتفاق ..

● وسألو الزياتي عن امكانية التفرغ للتدريب .. فقال : لا ... فالحصل يؤمن له حياة شريفة له ولأولاده .. اما الشربيع فاليوم انت (رجل) مرضى عندك .. ولكن عدا لا تدري أين تكون .. هكذا زرعنا في نفوس المدربين هذه الفكرة - اي انما نتخرج جيدة ويطولات فانت على العين والراس والا فلا .. وسألو رئيس النادي وعرفوا على اخر كحدثين قريبا وهي (أول وآخر مرة) يفتتح تحقيق الاتحاد للبطولة .. وسأله الخلق ماذا تعني ' هل الاتفاق لن يكون مرة ثانية بالبطولة ... ولكن كان الرد : ان هذه البطولة تحصل في امكن أول مرة وربما تكون الأخيرة ... ورئيس الاتفاق معه حق ففريقه لم يهزم في أي مباراة وهي فائرة لم تحدث قبل ابدا ... فهل تتكرر ...

● ترى ماذا سيفعل الهلال والامل والنصر في مباريات الكأس وهم في مجموعة واحدة ومن سيغادر منهم مبكرا ؟

● وسأله سيفعل الاتفاق والشباب والاتحاد كذلك ... لنتتظر ماخبره الأيام فهي الاقدر على الاجابة ..

● اعلن انه الاتفاق في مباريات الكأس وكأس الخليج وبطولة العرب ..

● خطوة ممتازة اجتماع اعضاء الشرف الهلاليين ومكافاتهم ففريقهم على المركز الثاني وتكريم فريق الكابيت الذي فاز بالدوري والكأس وفريق كرة الماء والسباحة (بطولة الملكة) وفريق الاتحاد والشباب (قدم) على مستوى المنطقة الوسطى ..

● مسكن (ديسلفا) المدرب الاتحادي فهو المخلوب على امره ... لا بد وأنه غاضب جدا من الفريق الاخلاوي الذي اطمعه (عكفة) النهائية ...

● لعل ماشهد يوم الخميس والجمعة الماضين : ١ - الفريق الاملاوى بنجره (الصغار الكبار) والقادم بقوة .. ٢ - الحكم المصنوع الذي كان فمة في مباراة الفقة ... ٣ - الفريق النصر الذي عذب أحل (سفوفية) اطربت كل الجماهير على اختلاف ميولها .. ٤ - محمد خليل الزياتي وتكريم اتحاد الكرة ممثلا بتلايح فهد بن سلطان ... ٥ - استلام لاعبي الاتفاق الدرع العام من يد سمو الأمير فهد بن سلطان .. ٦ - الفريق الودادى المساعد للناز من جديد .. ٧ - العلم المشترك / اتفاق / هلال / شباب الذي حمله لاعبي الهلال .. ٨ - الجماهير الربية يختلف ميولها التي سادت النصر .. لكي تكون البطولة اتفاقية .. ٩ - عمر باشريون لاعب الاتفاق الناشئ الذي قدمه الزياتي والذي سجل أول وآخر هدفين لفريقه .. برغم طريقه ككاتب في الرياض ولاعب في النعام ... ١٠ - حضور مروان الشيعه الذي قدمه الزياتي على عتار ..

● لعل النهضة قد انتقلت من الفريق الاتحادي بطريق آخر بعد ان هزمت فريق السلة الاتحادي وعاثته للدرجة الثانية ..

● وما دينا قد نكرنا الشجيرة وحضوره للملعب على مكان فوجب الا ننسى ايضا لاعب الوحدة احمد مبروك الذي حضر المباراة الأخيرة المصرية لفريقه على عتارين للاطمئنان على الاحمر والابيض ... هذا هو الحب ..

● رائد وجميل حل الامل لتكريم ابطاله وابطال كأس الخليج ... لكن الصحافة لم تخطه الخطيئة الخطية .. لاصمتت ضمن البنات بهذا التكريم ..

● هل حقا تخطى الشيخ (فهد الاحمد) عن الاتحاد الكويتي لكرة القدم ؟ خسارة كبيرة .. ولكن ..

● كم هي رائعة ادارة الفريق الشجيري مثلة برئيسها (خالد بن سعد) ... هنيئا للرياضة والشباب به .. انه فمة في الاخلاق والروح الرياضية وصناب قرار الانقياد (للسويلم) و (السيفان) لمدة عام ..

● كتيب قبل مرة من حسام وباسم ابوداد وقت أن البيض سيغن ان (الدكتور) يحكم منصف (جيمبيجا) على حساب اللاعبين الآخرين وافاعت عنهما من واقع المستوى الجيد الذي ظهر به ..

● وقد تلت حصة نظري وكلامي ماقدمها يوم الخميس الماضي .. عندما تلقا وادعا وسلا .. هنيئا للاعبين و (الدكتور) ... وقبلهم هنيئا لسمو الأمير (محمد العبداء)

● مبروك (منصور مفتاح) هدف قطر جائزة الحذاء الذهبي والتي حققها قبله جاسم يعقوب نجم الخليج .. ومجد عبدالله نجم النجوم ... ألف مبروك لكل الهدافين ... وعقبال كل لاعبيها ..

● (سلطان بن نصيب) لم يعلن اعتزاله رسميا ولم يكرمه الهلال ومع ذلك تعين سير كرة حسب عليه ..

● (ميسلفا) أين أنت ...

● رائد الاتحاد يدارته ... عندما دعا للاتفاق لتكريمه واقامة حفل مناسب له .. ورائدة كل الاندية التي قدمت التهنئة لفارس الدهاء ..

● رائدة لفقة (ماجد عبدالله) بترك (غرة النوم) لزميله محمد سعد بخيت صاحب الهدف الثاني ... وجيدة فكرة ذلك المحل التجاري الذي قدم الهدية مبروك بيلابج ... فالتت اكبر من أن تشكره لو تفيد بك ..

● متى نرى ملابنا وقد انتقد بالزراعة الطبيعية ..

● (حميد الياسي) مكتبته الاثنين الماضي في (المدينة) ممتاز وجاء في مكانه واعجبتني كلمته حول صحافة (العول الصغار)

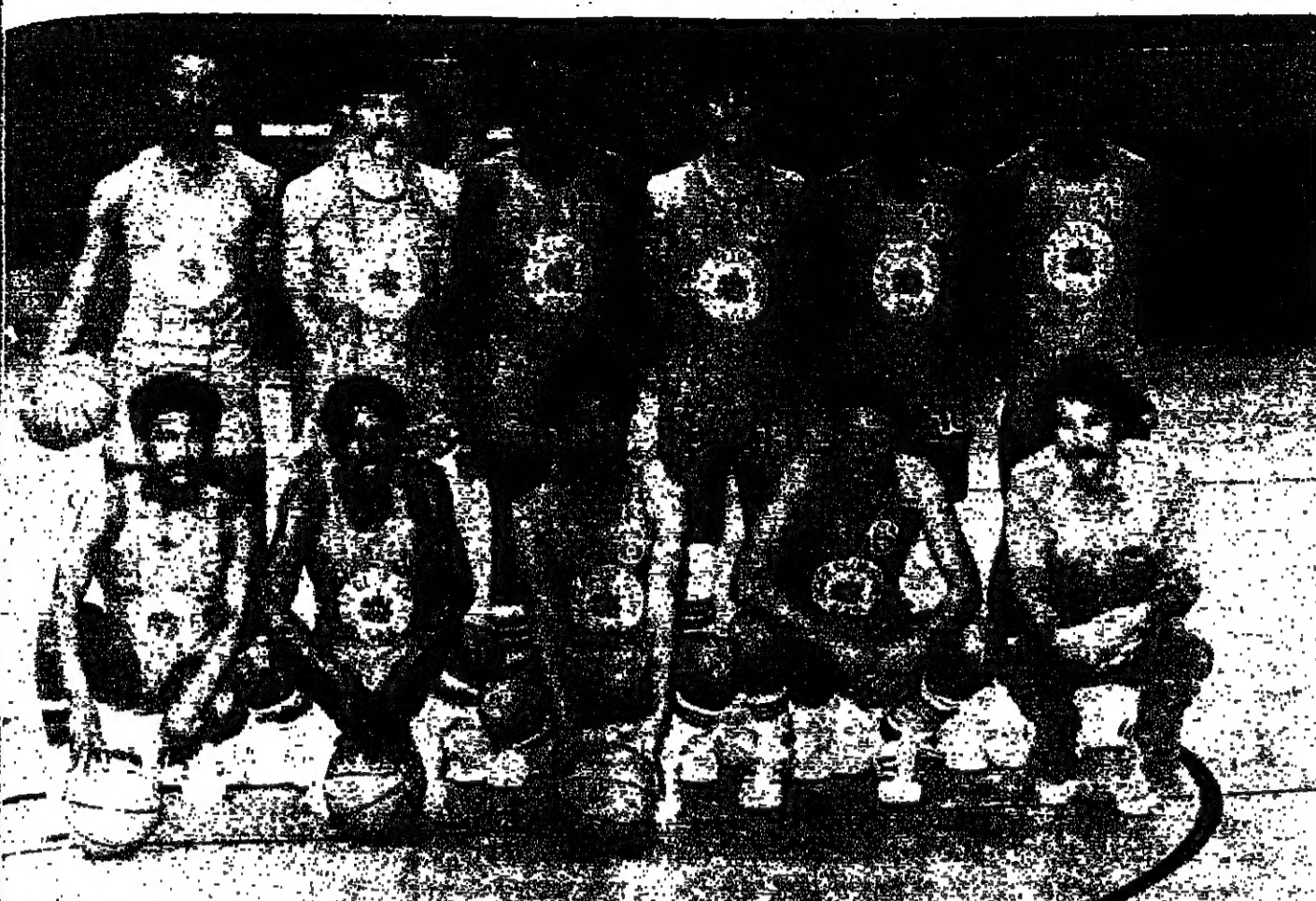
● اما (فوزي خياط) فاقول له اصبت فيها كتيب يوم السبت الماضي في ملحق (الندوة) الخليج حول (نفس الكلام)

هكذا احسنه الاصل

ماهي اسباب تردي مستوى أندية الدرجة الثانية؟

الإحساس بالانتماء... الشعور بالمسؤولية... الأمانة

الكفاح : لن نشكو من عدم الإقبال لأعب الدرجة الثانية غير مثقف رياضياً



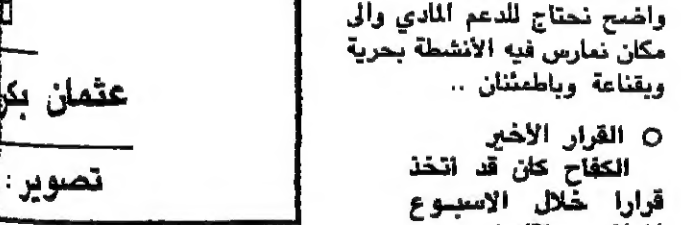
فريق عكاظ للسلة

عكاظ : لبي الأهالي دعوة النادي للحناء ورفضوا حضور حفلته

أحمد مير / أسباب التردى أربعة عوامل رئيسية أهمها المنشآت والموارد المالية



عبدالله مكي



عثمان بكر

يقتضى المسؤوليات ضائعة... وذلك وجدنا أنفسنا ملزمين إلى اتخاذ القرار وتوزيع المسؤوليات لتسهيل المهام والمتابعات والإشراف والمحاكمة... والقرار العضو الذي لا يجد له نفسه القدرة على العمل ولا مهامه اعتقد أنه (مطالب) بأن يقدم استقالته لأن شدة العشرات من شباب مكة الذين والوعي لديهم الرغبة لتخلي النادي والمعمل فيه وخدمة أبناءه إذا كنا قد ذكرنا أسباب كثر عن أسباب استمرار الكفاح في وضعه السابق فالإدارة الحالية سبب رئيسي في هذا التدهور... وفي فترة الإدارة السابقة بسبب المسؤوليات وبعد التنظيم الجيد اعتقد أن الأمور ستتحسن وقد الأمور تتعطل إن شاء الله ويعود الكفاح ككلها... لكن هل تختلف مشاكلنا في الدرجة الثانية في الطائف عن مكة... وماذا يقول المسؤولون... عكاظ ووجع مكتب الطائف... الاستاذ أحمد بصفر... مشاكل أندية الدرجة الثانية يقولون لا يتقصنا اللاعبون

النظري عكاظ... هناك في أندية وجود... أنصاف... للفرق منها... من عدم الإقبال عليها من... الشباب ويرجعون ذلك كسبب في استمرار وضعهم متدنياً... إلا انكم لم تذكروا ذلك كسبب فلماذا؟ الأستاذ موسى آدم قال :

صحيح الأندية تعاني الأمرين في هذا الموضوع لكن في الكفاح نحن لا نبحث عن اللاعب... اللاعب هو الذي يبحث عنا... وذلك لأننا نطمحنا بامكاناتنا الموجودة أتاحه الفرصة للاعب لقضاء أوقات فراغه في مزاوله ما يشاء من أنشطة... لا الرياضة منها فقط... ولكن الأنشطة الأخرى... التصوير... الرسم... التشكيل... البلياردو... أفلام الفيديو الترفيهية والتثقيفية وغيرها... ولدينا فرقة كشفية لا توجد في أي نادٍ في المنطقة الغربية تتشارك في جميع الأنشطة والمسابقات والأسابيع التي تقام في مكة والمملكة... كثيرون ممن يزاولون أنشطتهم لدينا أولياء أمورهم يحضرونهم إلى النادي ويسارونهم عصراً ويعودون بهم مساءً والنادي كما ترون أشبه بخليعة نحل والأحمد... معلومة جديدة أقولها لكم... في بداية الموسم قدم البنا لاعبين ممتازين في درجة الشباب أردنا تسجيلهم في فريق كرة القدم فوجدنا بكشوفاتنا لا تسمح لأننا استوفينا الحد المطلوب فكشوفات مضطربين في كشوفات الفريق الأول وهم في درجة الشباب تمسوروا... إذا أردنا أن نتلمس العلاج من قبل المسؤولين لنادي الكفاح وهم الذين يعيشون الوضع حقيقة فلماذا يقولون؟ الأستاذ أحمد مير قال في كلمات :

العلاج بسيط وأقول... حاجة النادي للمكانات المادية والمنشآت كحاجة الطعام والملح... لدينا الرغبة أن نعمل ونحقق كافة الأهداف التربوية والرياضية ومستعدون للمشاركة حتى في تخطيط المدينة والنشاطات

اضيف نقطة رابعة أو عامل جديد هو جهاز التدريب كيف ١٢ المستوى الفني للاعب كرة القدم ارتقى إلى درجة أن جهاز التدريب أصبح لا يستطيع أن يضيف إليه شيء جديد... لكي يرتقي إلى أحسن اللاعبين ارتفع مستواهم وهم مختارين الكفاح أصبح لا يسجل أي لاعب... اللاعبين الذين لديهم القدرة على تطوير أنفسهم وعلى تطوير مهاراتهم هم الذين يسجلون الكفاح... إلا أن جهاز التدريب الحالي ليست لديه إمكانية لتطوير هذه القدرات أو حتى وضعها على الطريق الصحيح... الكاتب مختار عبدالرشيد الذي عين مؤخرًا مديراً لكرة أضاف نقطة جديدة... من ناحية المنشآت لها تأثيرها الكبير على عطاءات الفرق وخاصة فرق كرة القدم... على سبيل المثال قبل مباراتنا في كرة القدم الأخيرة ضمن التصفيات... فوجدنا بوجود السيارات الخربة المسحوبة من قبل المرور على (الملعب) الأرضية التي تعارض عليها التمارين ونصف وقت التمرين في هذه الحالة نقضي في إخراج هذه السيارات... في اليوم الثاني ناتي ونجد أشجاراً كبيرة مسحوبة وأشياء من هذا القبيل وهكذا يضيع علينا نصف الوقت فكيف يتطور المستوى وفيما تستغل الوقت في تمارين اللياقة أم في أداء الكرة أم في إخراجها في الملعب؟ وهذا يعني أن هناك جهات أخرى تدخل كسبب في تدهور فريق القدم عمر الشلة كابتن فريق القدم أضاف نقطة جديدة بقوله :

النظرة إلى أندية الدرجة الثانية من قبل مكاتب رعاية الشباب ليس فيها انصاف ولا عدل... والأندية الكبيرة يتم انصافها على حساب أندية الدرجة الثانية... فمثلاً مباريات كرة القدم تقام في وسط الأسبوع الاثنين، الثلاثاء، السبت وحتى بعد صلاة العشاء... تصور الكفاح من مكة والانتماء من رابع ويلعبون مباراة بعد صلاة العشاء في جدة متى تنتهي ومتى يعودون لمدهم وبيوتهم ولديهم أما مدارس أو دوايم رسمي ووقت المباراة أيضاً لا يعطي فرصة للجمهور للحضور فكيف تتطور مستويات أندية الدرجة الثانية نقطة ثانية أضيفها هي تأجيل مباريات أندية الدرجة الثانية ببلغ بالبراءة وبعد أسبوع أو أسبوعين فتلجأ بتأجيلها لأقامة مباراة بين الاتحاد والأهلي في درجة الأشبال في موعد المباراة المفروضة لنا... ولكن أن تضحكوا

○ الإقبال علينا جيد أحمد باخشوين :

اضيف سبباً آخر ورئيسي في نظري لاستمرار أندية الدرجة الثانية على وضعها هو بعد نتاجه هذا الموسم يمكن أن

يتواجد في الإدارة سوى عبدالله مكي وموسى آدم ولم تكن أعضاء رسميين وكنا (نمشي) النادي رغم أن جميع اللاعبين كانت متدهورة... كانت هناك أسماء كشوفات بلا لاعبين ومدربين لا نراهم إلا في نهاية الشهر عندما يحضروا لاستلام رواتبهم... بمعنى أن التدهور في السابق كان بسببه الرئيسي الإدارة وعدم وجودها وهذا ما عملنا على إيجاده

○ التدهور في نقاط : لكن إذا أردنا أن نحدد أسباب تدهور الكفاح في نقاط ماذا نقول؟ الأستاذ أحمد باخشوين :

عملية دمج الأندية الثلاثة الشباب، العلمين، الشرق أثرت على لاعبي الأندية الثلاثة وأدت بهم إلى الابتعاد فيمكن أن نقول كنقطة أولى وإسبانية أن الاندماج أثر كثيراً مع عدم وجود الاهتمام بالقاعدة أساساً... والدمج بدلاً من أن يعطي للنادي في بدايته دفعة أحدث العكس وظهرت مشاكل كثيرة في فريق القدم وبين لاعبيه

○ الأستاذ أحمد مير : أجل أسباب التدهور في الوقت الحالي في النقاط التالية : عدم توفر المادة الخام واعني المادة الخام اللاعبين وهم العناصر التي يعتمد عليها في أي فريق ○ الامكانات المالية قاصرة جدا لا تفي أبداً ولا تلبي الاحتياجات المطلوبة ○ المنشآت الرياضية وعدم توفرها على الإطلاق مما يسبب إخراجاً كبيراً للاعبين والمنشآت تساعد على جذب العناصر وتخفف من الأجور المالية وترفع من مستوى أداء اللاعبين ○ وسأذكر عن الكفاءات الإدارية ؟

من ناحية الأشخاص والإدارة فهناك كفاءات وطنية لها رغبة في المساهمة في خدمة النادي وحقيقة ما تلمسته شخصياً منهم شجعتني على العودة والرغبة في الكفاح حالياً يملك كفاءات مقتدرة ومتمكنة طموحة لديها رغبة شديدة في العمل والعطاء لكن الامكانات قاصرة والعين بصيرة واليد قصيرة

ويستمر الأستاذ أحمد باخشوين فيقول... بالنسبة لفرق كرة القدم وأسباب تردي نتائجها هذا الموسم يمكن أن

الأستاذ أحمد مير مدير عام النادي والذي شغل في فترة ما منصب نائب رئيس النادي ورئيس قسم الوسائل التعليمية بالكلية المتوسطة بمكة قال في البداية :

حقيقة أن نادي مثل الكفاح هو امتداد لثلاثة أندية قوية كانت موجودة من قبل ويؤهل مصيره إلى ما هو عليه اليوم أمر يحتاج إلى دراسة ومناقشة بالفعل... لأن المنتظر أن يكون الكفاح قويا بعد دمج الأندية الثلاثة الشرق، العلمين، الشباب... لكن الحال ليست كذلك والحقيقة أسباب ذلك كثيرة في نظري لعل من أولها المنطقة التي كان النادي يوجد بها... فغفراً لوجود النادي في منطقة بعيدة عن منطقة جنوب مكة التي بها نسبة كبيرة من الشباب هذا البعد جعل لاعبي الشباب والعلمين ينقطعون عن النادي ويصبح لاعبي النادي فقط من منطقة الحليدية وشعب عامر لأن اللاعب في السابق لم يكن يملك الوسيلة التي ينتقل بها من منطقة إذا كانت بعيدة إلى حيث النادي يزاول تمارينه ويمارس اللعبة فيفضل لذلك ممارسة ما يشاء قريباً من منزله... هكذا كانت المشكلة في الفترة الأولى وعندما انتقل النادي من حي العزيزية إلى شارع منصور بعد تلك الفترة وجاءت فترة رئاسة الأستاذ الليباري تركنا نحن النادي والنادي شيء طبيعي الامكانات كلها موجودة... ولكن عيلة غير مقر فقط كما قيل... تركنا النادي والامكانات موجودة، الأدوات الرياضية متوفرة، اللاعبين موجودون، الفلوس متوفرة تركنا النادي وفي صندوقه نصف مليون ريال... ونصف مليون في ذلك اليوم يساوي مليون ريال ونصف اليوم وبعد أن تركنا النادي عام ٩٦ استلمه الأستاذ الليباري

○ البهادر قبل الليباري الأستاذ أحمد باخشوين لاعب النادي السابق قال مكملاً لحديث الأستاذ مير... قبل أن يستلم الأستاذ الليباري النادي أنحل مجلس الإدارة واستلم النادي عبد العزيز بهادر لكنه لم يستمر لطرف منها أنه لم يجد التعاون من أحد فحلت الإدارة واستلمت رئاسة النادي عام ٩٧ مدير المكتب عبد الرحيم ككتاب استلم النادي بما فيه الأدوات، الكشوفات، الفلوس، وقام بتقل كل شيء إلى ساحة اسلام وكان الكفاح يدير النادي... وبعد فترة كين مجلس إدارة جديدة من الليباري والمعوذي والأسماء الأخرى واستمرت إلى أن جاءت الإدارة الحالية... وأريد أن أقول أن لوضع الكفاح الحالي جذور من الماضي سببها مجلس الإدارة... عندما انضم فريق حراء للكفاح وجاءت الإدارة الجديدة ارتفع المستوى الفني والاجتماعي في النادي كمؤسسة وأصبحت نشاطات النادي أكثر وارتفع مستوى أداء اللاعبين في كرة القدم وزاد الإقبال على النادي

انتفاح حراء لماذا ؟ الأستاذ موسى آدم عضو مجلس الإدارة وأمين الصندوق علق على ذلك قائلاً... فريق حراء كان من الفرق الجيدة والقوية في مكة ولذلك سعى الكشاحيون إلى ضمنا إلى ناديتهم... وتم ذلك فعلاً... لكن فوجئنا بأن الكفاح مجرد اسم فقط... لا إدارة ولا نشاط ولا يحزنون... ولم يكن



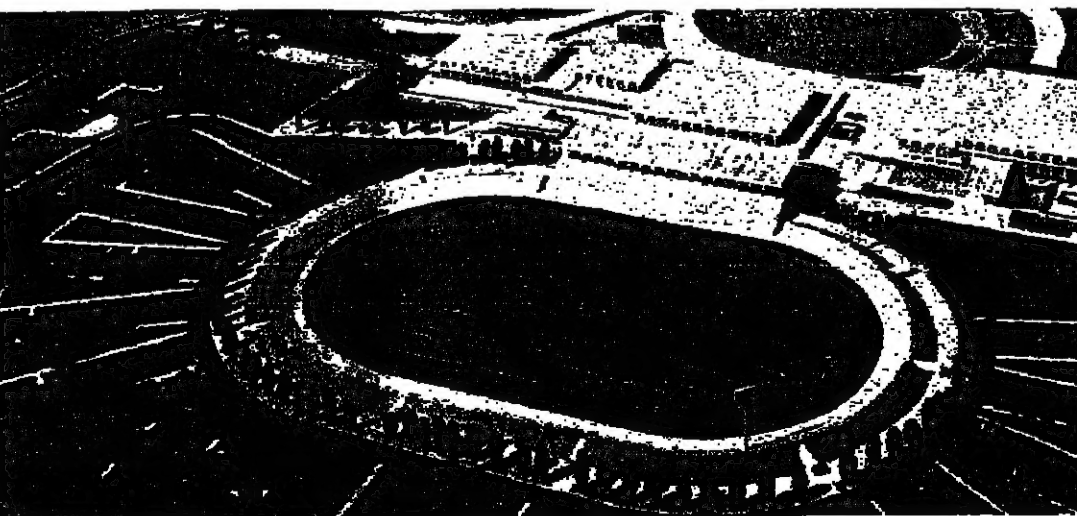
بن نيشان

معظم اللاعبين لا يشعرون بالمسؤولية وغير مصقولين فكرياً



أحمد بصفر

أهالي الطائف ولاعبيه عينة فريدة من نوعها



○ لقطة منشآت رياضية

الجامعات. الحرور. الإعلام الرياضي وما هو دوره...؟

دينا فريق نتحدى به الجميع والرياضة في مفهومه مجرد ركل كرة



فريق الكلاخ فريق

لطاقف : أقول نجم الأندية أثر كثيرا على المستوى الرياضي

يد باخشوين / الاعلام الرياضي لماذا هو بعيد عن هذه الأندية



احمد باخشوين



احمد م

دراج
نثار

رياضيا فالرياضة لديه هي ركل الكرة فقط اما حب النادي وحب المدينة فهما غير موجودين لديه وأنا اقترح لو قامت الرئاسة بتنظيم ندوات تجمع فيها الشباب وتشرح لهم مفهوم الرياضة واهدافها ورغم ان هذا الشاب على وعي وادراك وتعليم الا انه مازال بحاجة للتوعية الثقافية والرياضية.

○ اما الاستاذ عبدالله المرشدي :

لا شك بان هناك بين شاسع بين لاعب الامس في الطائف ولاعب اليوم ... اللاعب في السابق إخلاصه وحيه للكرة يوازي اضعااف ما يملكه لاعب اليوم وان وجد فيه ذلك لقد كنا ايام نادي ثقيف بالطائف عام ٨٨ تقريبا تدفع من جيوبنا لشراء البورت والشرايب وكنا نحضر للملعب من الساعة الثالثة عصرا كل ذلك حيا في الكرة والخلاصا لها اما لاعبي اليوم فهم مرتاحون ومدللون ... ورغم ذلك لم نر منهم شيئا !

نحن هنا في الطائف نعانى من عقبات عديدة تقف امام ارتفاع المستوى الرياضي لدينا منها الاحساس المتقدم لدى اللاعب تجاه تاديه مدينته ، اللاعب في الطائف مازال يجهل الكثير تراه ينظر للاتحاد والاهلي بمحكم القرب من جدة ولا يفكر ابدا ان هناك اندية في مدينته مع ان الاتحاد والاهلي قاما بتنسيق من هم افضل منه بكثير . بصراحة للاعبين في الطائف الغالبية منهم ينقصهم الاساس بالانتماء والشعور بالمسؤولية وهذا شيء اساسي في ارتفاع المستوى وانخفاضه فنجد شعور

ذلك لكنه يريد ان يكون طليقا غير مرتبط بمدرّب او اداريين وتمايزين وغير ذلك فتراه ان التحق ببلد الاندية في الطائف يلعب الكرة بمزاج غريب وتجده احيانا يلعب مباراة مع فريقه وفي اللحظة نفسها يكون مشغولا بنتيجة مباراة لفريقه الذي يشجعه كيف تريدون ان يرتفع المستوى ومعلم لاعبي الطائف على هذه الحالة .

هذا شيء والشء الآخر هو اغالي الطائف الذين لم يقدموا لمدينتهم اي دعم يذكر لا في الرياضة ولا غيرها بل ان بعضهم يقف في طريق ابنه لكي لا يلتحق بالنادي ولكنه لا يمنع اذا رأى ابنه في الشوارع او المقاهي !! وهناك ايضا شيء فعند عترونا على اللاعب شبه الكتلل وما ان يصل لمرحلة الاستفادة منه نجده يغادر الدولة للاستفادة باحدى الجامعات او المؤسسات الحكومية التي نفتقدتها في الطائف وبالتالي يضيع جهد سنوات في لحظة واحدة ..

هذا تقريبا فيما يخص باللاعب والجو المحيط به .. تعال معي لنرى ماهي الامكانيات التي توفرت لنا حتى نحاسب عليها وبضم النور، فحتى يومنا هذا لم تتوفر الملاعب لفرقتنا لاتحادية التضارين عليها وترانا كل يوم في مكان وبماكان بلدية الطائف المساهمة القوية لرفع المستوى الرياضي والطائف متى ارادت ذلك .. فتوفر اراض للاثدية لانشاء المقرات عليها يعد خطوة

جيدة في الطريق الصحيح واملنا كبير في الدكتور حسن مجرة فكلنا نعمل من اجل الطائف ومن اجل ابرازها باجمل صورة .

شيء اخر اود ان اضيفه وهي ميزانية النادي التي لا تستطيع ان تفي بالكثير من المتطلبات فعل سبيل المثال ميزانيتها الموسم الماضي كانت ٤٥٠ الف ريال والمنصرف ما يزيد عن المليون ريال يقلل فهناك اذا عجز كبير من اين تسدده ؟

ومع ذلك برزنا في عدة العال في الكارتيه تعتبر من افضل اربعة اندية في المملكة وفي التنس وفي السلة مستوانا يفوق كثيرا من فرق الممتاز . وفي النشاط وفي مسابقة الرئاسة العامة لهذا الموسم حققنا المركز الثاني عشر وتوقنا على الاتحاد والاهلي والوحدة اذا تستطيع ان تقول ان مشكلتنا الوحيدة تقريبا هي كرة القدم واسباب هذه المشكلة استطاع ان احدها في المادة والملاعب ثم اخلاص اللاعب وتعاون الاهلي كما اود ان اضيف الصحافة الرياضية كانت مقصورة تجاه الحركة الرياضية في الطائف .

○ اراء المسؤولين

وكان لزاما علينا ونحن نتالج المشكلة ان نجلس الى المسؤولين في مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب لنرى ما لديهم عن المشكلة فاعادوا قالوا : الاستاذ محمد بن غسان مدير مكتب الرئاسة بالطائف قال عن الاسباب :

اعتقد بان هناك عزوف للشباب عند الاندية الرياضية بالطائف والاتجاه للاعباء حيث التجمعات الفردية هدفها انحصار التناس بينهم البين

○ اما هو الحل في نظرك ؟

باختصار الحل يكمن في توفير الملاعب والخالص الفرد لهوايته وتحمل المسؤولين من قبل اعضاء الاندية ودعم الاندية من الاهالي .. هذه في نظري هي طريقة سليمة وحل ناجح للارتفاع بالمستوى الرياضي في العاصمة الصغيرة .

○ اما الاستاذ فريد حكيم مساعد مدير مكتب الرئاسة بمكة فالاسباب في نظره تتلخص في الاتي :

○ اعضاء مجالس الادارة لا يخططون ولا يبرمجون ولا يلتفتون للأمور الهامة يتسكعون بالقشور فقط اما الامور الجوهرية فهم ابعد ما يكون عنها .

○ الاندية لا تهتم بمصالح الطلاب ، دروس لاعبيها الطلاب مواد .. استمارات في الدراسة وهي امور تعوق انتماه للنادي واهتمامه بالخشور وايضا تعطي له حقه بمطالبة اولياء اموره

○ بعد ما افتقدنا بعض العوامل الفنية والمادية التي كانت ضرورية لرفع المستوى الرياضي .. فعدم توفر الجامعات



○ لقطة جماهير رياضية

نعيش الرياضة في المملكة وضعا مزدهرا في جميع مجالاتها ويتسلسل الجميع ذلك .. ويأتي ذلك من خلال ما تقدمه الرئاسة العامة لرعاية الشباب من دعم ومساندة للأندية جميعها وما يبذله مسؤولو هذه الاندية .

الا ان هناك اندية رياضية رغم قدمها ورغم توفر المناخ المناسب لها والسبل الكفينة بتطورها كوجودها منفردة في مدينة كبيرة بها المثلث من الشباب الرياضي والرجال القادرين لا أننا نجد قاصرة وغير قادرة على النهوض بمستويات فرقها والخروج بها من الاوضاع التي تعيشها منذ سنوات طويلة .. ترى لماذا ؟

قضية هذا الاسبوع جعلتها عكاظ اندية الدرجة الثانية من خلال عينة اخذناها كمنهج لكل اندية الاندية وما تشكو منه .. وكانت البداية في نادي الكلاخ بمكة .. حيث طرحنا سواليا .. ما هو سبب استمرار فريقكم على ما هو عليه ومنذ سنوات ..

السماح له بالذهاب الى النادي .. لكن الاندية تترك اللاعب يحضر ليوذي المباراة وكانها واجب عليه ثم لا تسال عنه .

○ ايضا انعدام الاهتمام بالناحية النفسية فالنفوس لا تكون مرتاحة نتيجة مشاكل معينة وعدم وجود متابعة من قبل الاعضاء لعدم التفاهم مع البعض .. الكلاخ مثلا هناك مشاكل بين رئيس النادي واعضاء مجلس الادارة ..

○ ايضا الامكانيات وان لم تكن كل الاندية تشكو منها بقدر واحد .. لكن الامكانيات ليست عقية امام اندية الدرجة الثانية وانما هي عقية امام جميع اندية المملكة ومع ذلك هناك اندية تعمل وتتبع .. ونحن في مكة وفرنا للكلاخ ادوات وحاجات كثيرة لعلهم يتحركون اكثر ويستفيدون كما اننا سنحاول الاجتماع بهم لحل ما يعترضهم من عقبات .

في الختام لنا رأى الكلاخ وعكاظ و. ج. م. او نقل اندية الدرجة الثانية في الغربية بما فيها الربيع اخذناها (كنموذج) لاثدية الدرجة الثانية في المملكة في محاولة لدراسة مشاكلها وما يعترضها من عقبات تحول دون ادائها واجباتها والمتطلبات المفروضة عليها . وكما وجدنا في اندية الغربية نعقد انه سائد في اندية المملكة الاخرى - اسباب تدهورها واستمرارها على الوضع المتدني يختلف من نادي لآخر ويتخلص في :

○ غياب الوعي والثقافة الرياضية لدى شباب بعض الاندية ونظرتهم الى الفوق الى الاندية الكبيرة وان كانوا بعيدين عنها بمئات الاميال في المسافة وعن لاعبيها بملايين الاميال في المستوى

○ عدم الاستقرار وانتقال اللاعب بعد مرحلة وراسية يبعثه الى خارج ناديه بشعور مستحيله الى المنشآت وعدم توفرها مما بعض أنشطة الاندية ويحول دون اعدادها ببرامج او دون تنفيذ هذه البرامج .

○ الامكانيات المادية وعدم توفرها بالقدر الكافي وإذا توفرت فعدم توفر التوجيه السليم في الصرف لها .

○ الاعلام الرياضي وغيابه الكامل عند هذه الاندية وعدم نقله لأوضاعه ومشاكله وما يعترض من عقبات .

○ اولياء الامور وعدم تجاوبهم مع الاندية وفرضهم على ابنائهم بعدم دخولها نتيجة فهم قاصر لنشاطاتها ودورها في المجتمع .

○ رجالات المدن والمديرين ويخلهم اسماهم عن مد يد العون لهذه الاندية وعدم تقديم الموانات المادية او الدعم المعنوي لها حتى تقوم بدورها في خدمة ابنائهم .

○ قد تكون هذه الاسباب الا انها ليست هي كامل الاسباب او قد لا تكون جزء منها - المهم - ان اندية الدرجة الثانية تحتاج الى اكثر من وقفة متأنية معها لتكسب السبل الكفينة باخراجها من قوقعتها وهذا ما قد نتطرق اليه مرة اخرى .



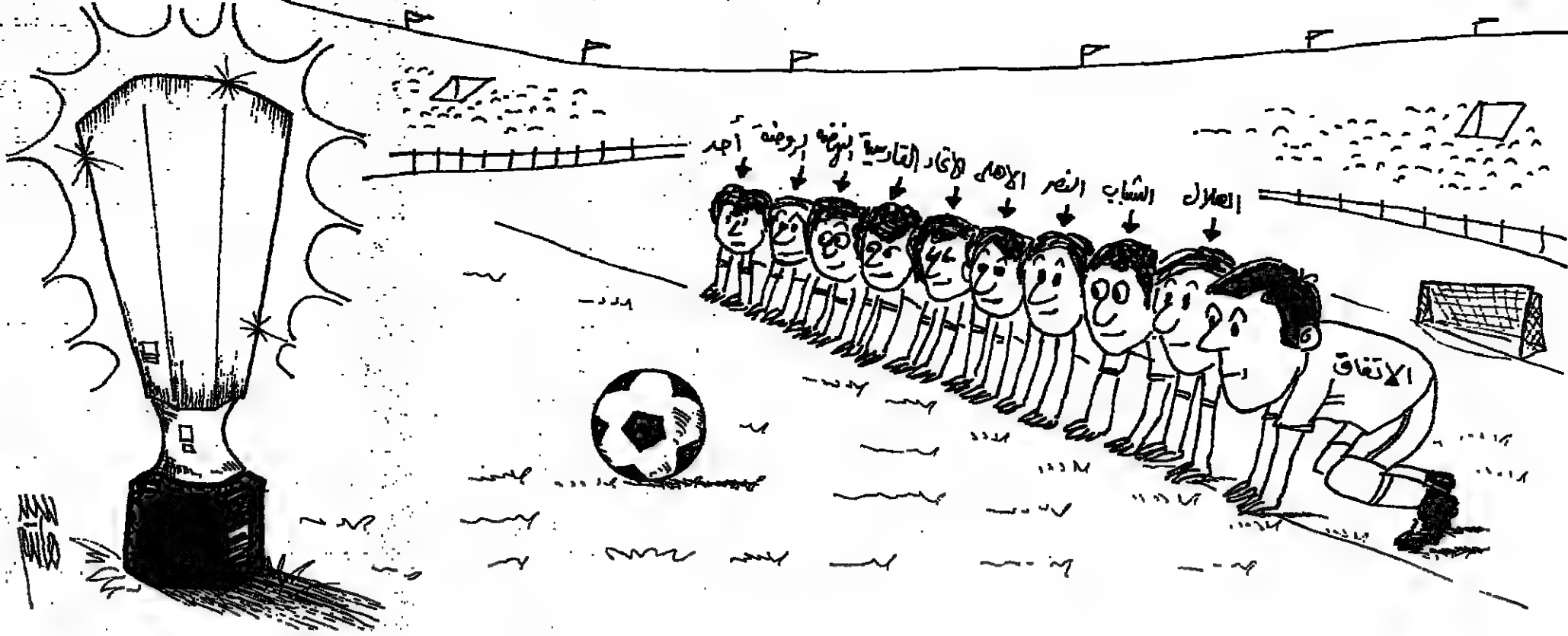
المرشدي
لاعب
اليوم
مرتاحون
ومدللون
ولا احساس
لديهم



سعيد
نصار
عكاظ
افضل من
الاتحاد
والاهلي
والحجرة
بيده
نصف
الحل

هكذا عنه الأصل

استعدادات الفرق لدوري كأس جلالة الملك



فريق حرة

تعليم: فؤاد عنقاري

الاول: عندما أوشك الدوري الممتاز على الانتهاء... كانت الامنيات تسبق الكلام في ان يفوز الاتفاق بالبطولة... ذلك لان الاتفاق فريق مكافح صلب عنيد، عرف كيف يشق طريقه الى القمة صمودا، وأثبت مكانته بين الفرق المنافسة... ليس هذا العام فحسب... ولكن منذ سنوات طويلة مليئة بالكفاح والجهد والعرق... وكانت الاعين ترتقب صمود الاتفاق طيلة الدوري... يدعون بقلوب عامرة بالحلم لذلك الرجل الذي يقف وراء كل فوز حققه اول انتصار من نوعه في تاريخ الملاعب السعودية... وعندما اطل الزياتي واشرق بوجهه خضبه دموع الفرحه تملأف معه كل الرياضيين، وغمرت الفرحه والبهجة كل القلوب... قلوب المحبين فقط... لأنه لم يكون لنفسه اعداء.

لم يعتمد فريق الاتفاق في خطته على مساعدات خارجية... ولم يشك او يشكك او يرمي اللوم على غيره... سار على الدرب بصمت ولكن بقوة... واكمل المشوار الى هدفه ولكن بعزيمة حتى حقق الله اماله، وكانت فرحته فرحة جميع الرياضيين، والمحبين للرياضة وللشعب اجمع... فهنيئا... وهنيئا.

الثانية:

بعد المباراة الختامية بين الهلال والنصر... حصر النقاد الرياضيين فوز النصر وهزيمة الهلال في امرين: (١) ان النصر لعب ببرجولة وجدية دينته في كل مرة امام الهلال... فحسب... (٢) ان الحملة الصحفية التي شنتها الاقلام على تعاطف الحكام مع الهلال... وعلى الخشونة المعتمدة من قبل لاعبيه... جعلت حكم المباراة يخشى من النقد والهجوم فادار المباراة بنزاهة وحرص... كما الزمت اللاعبين باللبس النظيف... فحسب...

الثالثة:

تساؤل... كثيرا ما تسمعه... لماذا لا تنتقل مباريات الدوري الممتاز من ملاعب المنطقة الشرقية؟؟؟

وباتي الجواب - دوما - بان ظروف اللاعبين لا تسمح لهم باللعب عسرا، لذا فقد جعل اتحاد كرة القدم جميع المباريات الهامة تقام مساء... وبالتالي فانه يتعذر نقلها ليلا... فلا تعرف ان ايا من الشركات او الدوائر الحكومية في الدمام او الخبر تعمل يوم الجمعة... وان وجدت مناهية ملاعب او اثنين او اكثر فيقول لهم بموجب قانون الكرة ان يرحسوا - فما الذي يصير نقل اي مباراة من هناك عصر الجمعة... لقد انفلت لسان سكرتير اتحاد الكرة عبدالرحمن الدمام في اللقاء الذي اجراه المعلق زاهد دقسي اثناء مباراة الهلال والنصر... وقال: ان جميع مباريات الدمام والخبر سوف لا تنتقل... لان ظروف اللاعبين لا تسمح... الا اذا ارتأى اتحاد الكرة خلاف ذلك...

لا تعليق لدينا!!!

الجواب... عند اتحاد الكرة!!!

الرابعة:

امام ١٥.٠٠٠ مشاهد في اليابان... ودع البطل العالمي ومعجزة التنس اللاعب السويدي بيرون بورج في آخر مباراة له امام بطل ويمبلدون للعام الماضي جيمي كونرز... ورغم خسارته في تلك المباراة الا ان الجمهور وقف ملوحا بيديه للرجل الذي احرز كاس ويمبلدون خمس مرات متتالية، وذلك انجاز لم يحققه لاعب قبله... قرر بورج الاعتزال نهائيا قائلا: لقد اضيحت عشر سنوات من عمري ليس لي من عمل سوى الاكل، والنوم، واللعب... وقد حققت انتصارات كبيرة فان لي ان استريح من اللعب... وان ابدأ حياة عملية... وارجو ان اوفق فيها كما وفتت في الملاعب... ولان ثروته تقدر بالكثير من اربعة ملايين دولار - اكتسبها من البطولات والجوائز، والدعاية والاعلانات - فقد اتخذ من مونت كارلو موطنه ثانيا له هروبا من دفع الضرائب في بلده السويد التي تعتبر من اكبر الدول استيفاء لضرائب الضرائب.

صدى

لاعب وسط بارز في منتخبنا الوطني... بل هو ابرز لاعبي وسط في المملكة... ومع هذا حاول رئيس نادي ابهامه من تشكيكه الفريق... بحجة انه يميل للعب المظهري ويحب نفسه ولا يتعاون مع زملائه... هذا الرئيس اشتهر بعدم تواجدته وغيبته عن مباريات فريقه... لذا فقد استغرب البعض بمطابقته ابعاد اللاعب الفئان !!!

وقف الامير رينيه امير مونسكو واولاده الثلاثة... يقبلون بورج مبدليات الشرف في حفل المملكة... اقيم على شرفه بمناسبة قراره الاعتزال.

ان عمر بورج الان ٢٦ سنة... وقد قل وهو يودع الجماهير... سوف لا انقطع عن لعب التنس كعواية... فهي في دمي، وهي مني... وانا منها... والفتت الى زوجته الجميلة الرومانية يعلقها.

حكاية خاصة جدا

حامد عباس

بائع القصص

(٨)

ملخص مانشر

انتهى التمرين قبل المغرب واتجه الجميع من جديد الى النادي واقترب والده منه وهمس في اذنه كلمات اسعدته... فقد شعر بان والده فخوره به... لانه سمع وراى ما اثنج صدره وراى اقبال الناس على ابنه بعد التمرين يرحبون به... ويهتفون بهستواء... ويتصورونه بعدم الفروق كانت كلمات بسيطة وناس بسطاء... يحبون الفريق وشعاره ويضحون من اجله بالكثير... ولهاذ كبر ابو محمد همس في اذني ولده وهما في طريق العودة الى المنزل... بل وبدأ حديثا استغرق كل الطريق ركز فيه على ما يجب ان يكون عليه محمد حتى يظل عند حسن ظن الجميع... عنده كل هؤلاء الذين احبوه من اول لقاء...

محمد في مواصلة تمرينه... وكل يوم يمضي يزداد تمكنه من الكرة بعد تعوده على الكدسية... وبعد ان الفت قدمه الجري في الملعب الواسع... وبعد ان تاقل من كبر مع زملائه اللاعبين وانتقل الى تقسيمه الفريق الاول بعض مضي اسبوعين... فشل مع ساعد الهجوم الايسر صالح ثانيا خطيرا... جعل من التمرين مباراة في تسجيل الاهداف بينهما... ولكن دون اثنائية... فكل منهما يميء للآخر كل ما يستطيع من كرات... ويسجل ما يستحق التسجيل... حتى امتلأت قلوب الجماهير التي تكثر عددها في الملعب... حضورا... وتشجيعا... بالرضا والحيور... فقد شعروا بالاملئنان على فريقهم الى ان جاء اليوم الموعود... ؟

قد يكون لها بقية

اللعبة

اذا كان فوز النصر على الهلال ليس مهما للاتفاقين فكيف حقق الفريق الاتفاق بطولة الدوري الممتاز؟ سؤال تبادر لي ذهني بعد ان قرأت تصريحا (عيبيا) لمسؤول اتفاني قال فيه بأنه لا يهمة فوز النصر او الهلال بقدر ما يهمة ان يكسب البطولة... ويريد ان اسأل هذا المسؤول ماذا لو انتهت مباراة النصر والهلال بالتعادل... ان سيكون الدرع !!! لقد كان من الواجب على هذا المسؤول ان يبق اعجابا لفارس نجد الذين اهدوا البطولة للاتفاقين والتي كانت من المؤكد ان تلير لو لم يستطع امام الهلال بليل ان الاتفاق لم يستطع الفوز على الهلال في هذا الموسم (ايض رايف) ١٢ (عارف)

محمد في مواصلة تمرينه... وكل يوم يمضي يزداد تمكنه من الكرة بعد تعوده على الكدسية... وبعد ان الفت قدمه الجري في الملعب الواسع... وبعد ان تاقل من كبر مع زملائه اللاعبين وانتقل الى تقسيمه الفريق الاول بعض مضي اسبوعين... فشل مع ساعد الهجوم الايسر صالح ثانيا خطيرا... جعل من التمرين مباراة في تسجيل الاهداف بينهما... ولكن دون اثنائية... فكل منهما يميء للآخر كل ما يستطيع من كرات... ويسجل ما يستحق التسجيل... حتى امتلأت قلوب الجماهير التي تكثر عددها في الملعب... حضورا... وتشجيعا... بالرضا والحيور... فقد شعروا بالاملئنان على فريقهم الى ان جاء اليوم الموعود... ؟

قد يكون لها بقية

اللعبة

اذا كان فوز النصر على الهلال ليس مهما للاتفاقين فكيف حقق الفريق الاتفاق بطولة الدوري الممتاز؟ سؤال تبادر لي ذهني بعد ان قرأت تصريحا (عيبيا) لمسؤول اتفاني قال فيه بأنه لا يهمة فوز النصر او الهلال بقدر ما يهمة ان يكسب البطولة... ويريد ان اسأل هذا المسؤول ماذا لو انتهت مباراة النصر والهلال بالتعادل... ان سيكون الدرع !!! لقد كان من الواجب على هذا المسؤول ان يبق اعجابا لفارس نجد الذين اهدوا البطولة للاتفاقين والتي كانت من المؤكد ان تلير لو لم يستطع امام الهلال بليل ان الاتفاق لم يستطع الفوز على الهلال في هذا الموسم (ايض رايف) ١٢ (عارف)

محمد في مواصلة تمرينه... وكل يوم يمضي يزداد تمكنه من الكرة بعد تعوده على الكدسية... وبعد ان الفت قدمه الجري في الملعب الواسع... وبعد ان تاقل من كبر مع زملائه اللاعبين وانتقل الى تقسيمه الفريق الاول بعض مضي اسبوعين... فشل مع ساعد الهجوم الايسر صالح ثانيا خطيرا... جعل من التمرين مباراة في تسجيل الاهداف بينهما... ولكن دون اثنائية... فكل منهما يميء للآخر كل ما يستطيع من كرات... ويسجل ما يستحق التسجيل... حتى امتلأت قلوب الجماهير التي تكثر عددها في الملعب... حضورا... وتشجيعا... بالرضا والحيور... فقد شعروا بالاملئنان على فريقهم الى ان جاء اليوم الموعود... ؟

قد يكون لها بقية

اللعبة

اذا كان فوز النصر على الهلال ليس مهما للاتفاقين فكيف حقق الفريق الاتفاق بطولة الدوري الممتاز؟ سؤال تبادر لي ذهني بعد ان قرأت تصريحا (عيبيا) لمسؤول اتفاني قال فيه بأنه لا يهمة فوز النصر او الهلال بقدر ما يهمة ان يكسب البطولة... ويريد ان اسأل هذا المسؤول ماذا لو انتهت مباراة النصر والهلال بالتعادل... ان سيكون الدرع !!! لقد كان من الواجب على هذا المسؤول ان يبق اعجابا لفارس نجد الذين اهدوا البطولة للاتفاقين والتي كانت من المؤكد ان تلير لو لم يستطع امام الهلال بليل ان الاتفاق لم يستطع الفوز على الهلال في هذا الموسم (ايض رايف) ١٢ (عارف)

محمد في مواصلة تمرينه... وكل يوم يمضي يزداد تمكنه من الكرة بعد تعوده على الكدسية... وبعد ان الفت قدمه الجري في الملعب الواسع... وبعد ان تاقل من كبر مع زملائه اللاعبين وانتقل الى تقسيمه الفريق الاول بعض مضي اسبوعين... فشل مع ساعد الهجوم الايسر صالح ثانيا خطيرا... جعل من التمرين مباراة في تسجيل الاهداف بينهما... ولكن دون اثنائية... فكل منهما يميء للآخر كل ما يستطيع من كرات... ويسجل ما يستحق التسجيل... حتى امتلأت قلوب الجماهير التي تكثر عددها في الملعب... حضورا... وتشجيعا... بالرضا والحيور... فقد شعروا بالاملئنان على فريقهم الى ان جاء اليوم الموعود... ؟

قد يكون لها بقية

اللعبة

اذا كان فوز النصر على الهلال ليس مهما للاتفاقين فكيف حقق الفريق الاتفاق بطولة الدوري الممتاز؟ سؤال تبادر لي ذهني بعد ان قرأت تصريحا (عيبيا) لمسؤول اتفاني قال فيه بأنه لا يهمة فوز النصر او الهلال بقدر ما يهمة ان يكسب البطولة... ويريد ان اسأل هذا المسؤول ماذا لو انتهت مباراة النصر والهلال بالتعادل... ان سيكون الدرع !!! لقد كان من الواجب على هذا المسؤول ان يبق اعجابا لفارس نجد الذين اهدوا البطولة للاتفاقين والتي كانت من المؤكد ان تلير لو لم يستطع امام الهلال بليل ان الاتفاق لم يستطع الفوز على الهلال في هذا الموسم (ايض رايف) ١٢ (عارف)

محمد في مواصلة تمرينه... وكل يوم يمضي يزداد تمكنه من الكرة بعد تعوده على الكدسية... وبعد ان الفت قدمه الجري في الملعب الواسع... وبعد ان تاقل من كبر مع زملائه اللاعبين وانتقل الى تقسيمه الفريق الاول بعض مضي اسبوعين... فشل مع ساعد الهجوم الايسر صالح ثانيا خطيرا... جعل من التمرين مباراة في تسجيل الاهداف بينهما... ولكن دون اثنائية... فكل منهما يميء للآخر كل ما يستطيع من كرات... ويسجل ما يستحق التسجيل... حتى امتلأت قلوب الجماهير التي تكثر عددها في الملعب... حضورا... وتشجيعا... بالرضا والحيور... فقد شعروا بالاملئنان على فريقهم الى ان جاء اليوم الموعود... ؟

قد يكون لها بقية

اللعبة

اذا كان فوز النصر على الهلال ليس مهما للاتفاقين فكيف حقق الفريق الاتفاق بطولة الدوري الممتاز؟ سؤال تبادر لي ذهني بعد ان قرأت تصريحا (عيبيا) لمسؤول اتفاني قال فيه بأنه لا يهمة فوز النصر او الهلال بقدر ما يهمة ان يكسب البطولة... ويريد ان اسأل هذا المسؤول ماذا لو انتهت مباراة النصر والهلال بالتعادل... ان سيكون الدرع !!! لقد كان من الواجب على هذا المسؤول ان يبق اعجابا لفارس نجد الذين اهدوا البطولة للاتفاقين والتي كانت من المؤكد ان تلير لو لم يستطع امام الهلال بليل ان الاتفاق لم يستطع الفوز على الهلال في هذا الموسم (ايض رايف) ١٢ (عارف)

محمد في مواصلة تمرينه... وكل يوم يمضي يزداد تمكنه من الكرة بعد تعوده على الكدسية... وبعد ان الفت قدمه الجري في الملعب الواسع... وبعد ان تاقل من كبر مع زملائه اللاعبين وانتقل الى تقسيمه الفريق الاول بعض مضي اسبوعين... فشل مع ساعد الهجوم الايسر صالح ثانيا خطيرا... جعل من التمرين مباراة في تسجيل الاهداف بينهما... ولكن دون اثنائية... فكل منهما يميء للآخر كل ما يستطيع من كرات... ويسجل ما يستحق التسجيل... حتى امتلأت قلوب الجماهير التي تكثر عددها في الملعب... حضورا... وتشجيعا... بالرضا والحيور... فقد شعروا بالاملئنان على فريقهم الى ان جاء اليوم الموعود... ؟

قد يكون لها بقية

اللعبة

اذا كان فوز النصر على الهلال ليس مهما للاتفاقين فكيف حقق الفريق الاتفاق بطولة الدوري الممتاز؟ سؤال تبادر لي ذهني بعد ان قرأت تصريحا (عيبيا) لمسؤول اتفاني قال فيه بأنه لا يهمة فوز النصر او الهلال بقدر ما يهمة ان يكسب البطولة... ويريد ان اسأل هذا المسؤول ماذا لو انتهت مباراة النصر والهلال بالتعادل... ان سيكون الدرع !!! لقد كان من الواجب على هذا المسؤول ان يبق اعجابا لفارس نجد الذين اهدوا البطولة للاتفاقين والتي كانت من المؤكد ان تلير لو لم يستطع امام الهلال بليل ان الاتفاق لم يستطع الفوز على الهلال في هذا الموسم (ايض رايف) ١٢ (عارف)

محمد في مواصلة تمرينه... وكل يوم يمضي يزداد تمكنه من الكرة بعد تعوده على الكدسية... وبعد ان الفت قدمه الجري في الملعب الواسع... وبعد ان تاقل من كبر مع زملائه اللاعبين وانتقل الى تقسيمه الفريق الاول بعض مضي اسبوعين... فشل مع ساعد الهجوم الايسر صالح ثانيا خطيرا... جعل من التمرين مباراة في تسجيل الاهداف بينهما... ولكن دون اثنائية... فكل منهما يميء للآخر كل ما يستطيع من كرات... ويسجل ما يستحق التسجيل... حتى امتلأت قلوب الجماهير التي تكثر عددها في الملعب... حضورا... وتشجيعا... بالرضا والحيور... فقد شعروا بالاملئنان على فريقهم الى ان جاء اليوم الموعود... ؟

قد يكون لها بقية

اللعبة

اذا كان فوز النصر على الهلال ليس مهما للاتفاقين فكيف حقق الفريق الاتفاق بطولة الدوري الممتاز؟ سؤال تبادر لي ذهني بعد ان قرأت تصريحا (عيبيا) لمسؤول اتفاني قال فيه بأنه لا يهمة فوز النصر او الهلال بقدر ما يهمة ان يكسب البطولة... ويريد ان اسأل هذا المسؤول ماذا لو انتهت مباراة النصر والهلال بالتعادل... ان سيكون الدرع !!! لقد كان من الواجب على هذا المسؤول ان يبق اعجابا لفارس نجد الذين اهدوا البطولة للاتفاقين والتي كانت من المؤكد ان تلير لو لم يستطع امام الهلال بليل ان الاتفاق لم يستطع الفوز على الهلال في هذا الموسم (ايض رايف) ١٢ (عارف)

سكاك الرياض

يكتم مصطفى زقزوق

رما كانت راحة الصدر من اهم علامات الرجل المهلب الذي حصن نفسه بمختلف الآداب والعلوم : كما هي ايضا من اهم شروط الحياة... فالانسان الذي اخذ من فنون المعرفة ووقف على تجارب المتقدمين والمتأخرين وقدر وجهات نظرهم... وخبر حسناتها واستاصل سيئاتها لا يحق له ان يتعصب لراى او فكرة... ويوجد في الدفاع عنها ومواقف من الوقوف على وجهات النظر التي تخالفه عن ان راحة الصدر هي اهم الشروط اللازمة للحضارة... وهي هنا تعني التسامح... ولم تكم حضارة في العالم الا بالتسامح والحب ونعما من الأدوات التي تتطلع بها إلى زيادة في المعرفة وتنمية الثقافة ولما كان للرياضة دور بارز في تنمية الجسم وتربية العقل والروح بالتعود في التماس الاقارب التي تساعد على التطور ومواكبة سير الحضارة... فلن الجسم الانساني سريع الطاعة للعادة يستجيب اليها ويؤيدها عن رضى وارتياح حتى يستزيد من السعادة... ومفنة نفسه وامنه... كما هو حال النقل البشري ولابد لنا من التعود على الاعتدال في كل شيء حتى تتوارنا عناصر التقدم في الحياة... على ان: الرياضة ليست غرضا للهوى والانحراف... ولكنها دليل كبير ومعايير صحي على تقدم الأمة ورفقها باشاعة الحب والتسامح بين الناس... وهما فضيلتان تكمعان الشر وتقتضيان الغضب... والانسان بطبيعته مجموعة من الصفات الحسنة والسبية... ويتحتاج تلك الصفات الى ممارسة الرياضة بدنية كانت او فكرية... حتى تظهر الصورة الزاهية للنفس الطيبة كما يكون في الانفعال والتفتح الجوانح الى طريق التخلّف وتعطيل ركب الحضارة والرقى... وفي الخلق العظيم وقاية من الوقوع في المهاري والصعاب... كما في تقدم الرياضة والتعليم نهج مستقيم لممارسة التسامح ومعرفة التسامح بجهله... واساس التسامح... هو غرور المتعصب بمعرفته... والحياة... منا من يطل عليها متقاتلا من خلال زجاج ودي فتبدو له مشرفة زاهية تتسم له... ومنا المتشائم الذي ينظر اليها بغلاظة سوداء فتبدو له كئيبة باهتة... ومن غير شك فان الحياة مليئة بالخير والحب... ونحن كأمة شرعتها واخلاقتها القرآن يحق لنا ان نطل على العالم بروح الحبة في مجال الرياضة وغيرها لتتعرف على مقدار ما تتمتع به في صفى وبنام في ظل وحماية الاسلام.



مصورو الصحافة الرياضية وحركات (تسخيكية) قبل مباراة النصر والهلال لا تقاط الصور الفوتوغرافية في مباراة من نوع آخر بلحسنت والزوم

تعلن عن مغادرة

مكفولها السيد / حسن محمد حمد

مصرى الجنسية - حيث منح تأشيرة خروج فقط.

فن له هو لدى الذكر بتقديم للشركة خيال

اسبوع من تاريخه بمخطط مني الأسترازم لم يبرره

شائع فاسطين بجوار مستعدة دولة لتسليم قيادة السيادة

والشركة غير مسؤولة عن أي مطالبات ترد بعد هذه الة.

تعلن عن مغادرة

مكفولها السيد / حسن محمد حمد

مصرى الجنسية - حيث منح تأشيرة خروج فقط.

فن له هو لدى الذكر بتقديم للشركة خيال

اسبوع من تاريخه بمخطط مني الأسترازم لم يبرره

شائع فاسطين بجوار مستعدة دولة لتسليم قيادة السيادة

والشركة غير مسؤولة عن أي مطالبات ترد بعد هذه الة.

تعلن عن مغادرة

مكفولها السيد / حسن محمد حمد

مصرى الجنسية - حيث منح تأشيرة خروج فقط.

فن له هو لدى الذكر بتقديم للشركة خيال

اسبوع من تاريخه بمخطط مني الأسترازم لم يبرره

شائع فاسطين بجوار مستعدة دولة لتسليم قيادة السيادة

والشركة غير مسؤولة عن أي مطالبات ترد بعد هذه الة.

تعلن عن مغادرة

مكفولها السيد / حسن محمد حمد

مصرى الجنسية - حيث منح تأشيرة خروج فقط.

فن له هو لدى الذكر بتقديم للشركة خيال

اسبوع من تاريخه بمخطط مني الأسترازم لم يبرره

شائع فاسطين بجوار مستعدة دولة لتسليم قيادة السيادة

والشركة غير مسؤولة عن أي مطالبات ترد بعد هذه الة.

تعلن عن مغادرة

مكفولها السيد / حسن محمد حمد

مصرى الجنسية - حيث منح تأشيرة خروج فقط.

فن له هو لدى الذكر بتقديم للشركة خيال

اسبوع من تاريخه بمخطط مني الأسترازم لم يبرره

شائع فاسطين بجوار مستعدة دولة لتسليم قيادة السيادة

والشركة غير مسؤولة عن أي مطالبات ترد بعد هذه الة.

تعلن عن مغادرة

مكفولها السيد / حسن محمد حمد

مصرى الجنسية - حيث منح تأشيرة خروج فقط.

فن له هو لدى الذكر بتقديم للشركة خيال

اسبوع من تاريخه بمخطط مني الأسترازم لم يبرره

شائع فاسطين بجوار مستعدة دولة لتسليم قيادة السيادة

والشركة غير مسؤولة عن أي مطالبات ترد بعد هذه الة.

تعلن عن مغادرة

مكفولها السيد / حسن محمد حمد

مصرى الجنسية - حيث منح تأشيرة خروج فقط.

فن له هو لدى الذكر بتقديم للشركة خيال

اسبوع من تاريخه بمخطط مني الأسترازم لم يبرره

شائع فاسطين بجوار مستعدة دولة لتسليم قيادة السيادة

والشركة غير مسؤولة عن أي مطالبات ترد بعد هذه الة.

تعلن عن مغادرة

مكفولها السيد / حسن محمد حمد

مصرى الجنسية - حيث منح تأشيرة خروج فقط.

فن له هو لدى الذكر بتقديم للشركة خيال

اسبوع من تاريخه بمخطط مني الأسترازم لم يبرره

شائع فاسطين بجوار مستعدة دولة لتسليم قيادة السيادة

والشركة غير مسؤولة عن أي مطالبات ترد بعد هذه الة.

تعلن عن مغادرة

مكفولها السيد / حسن محمد حمد

مصرى الجنسية - حيث منح تأشيرة خروج فقط.

فن له هو لدى الذكر بتقديم للشركة خيال

اسبوع من تاريخه بمخطط مني الأسترازم لم يبرره

شائع فاسطين بجوار مستعدة دولة لتسليم قيادة السيادة

والشركة غير مسؤولة عن أي مطالبات ترد بعد هذه الة.

تعلن عن مغادرة

مكفولها السيد / حسن محمد حمد

مصرى الجنسية - حيث منح تأشيرة خروج فقط.

فن له هو لدى الذكر بتقديم للشركة خيال

اسبوع من تاريخه بمخطط مني الأسترازم لم يبرره

شائع فاسطين بجوار مستعدة دولة لتسليم قيادة السيادة

والشركة غير مسؤولة عن أي مطالبات ترد بعد هذه الة.

تعلن عن مغادرة

مكفولها السيد / حسن محمد حمد

مصرى الجنسية - حيث منح تأشيرة خروج فقط.

فن له هو لدى الذكر بتقديم للشركة خيال

اسبوع من تاريخه بمخطط مني الأسترازم لم يبرره

شائع فاسطين بجوار مستعدة دولة لتسليم قيادة السيادة

والشركة غير مسؤولة عن أي مطالبات ترد بعد هذه الة.

تعلن عن مغادرة

مكفولها السيد / حسن محمد حمد

مصرى الجنسية - حيث منح تأشيرة خروج فقط.

فن له هو لدى الذكر بتقديم للشركة خيال

اسبوع من تاريخه بمخطط مني الأسترازم لم يبرره

شائع فاسطين بجوار مستعدة دولة لتسليم قيادة السيادة

والشركة غير مسؤولة عن أي مطالبات ترد بعد هذه الة.

تعلن عن مغادرة

مكفولها السيد / حسن محمد حمد

مصرى الجنسية - حيث منح تأشيرة خروج فقط.

فن له هو لدى الذكر بتقديم للشركة خيال

اسبوع من تاريخه بمخطط مني الأسترازم لم يبرره

شائع فاسطين بجوار مستعدة دولة لتسليم قيادة السيادة

والشركة غير مسؤولة عن أي مطالبات ترد بعد هذه الة.

تعلن عن مغادرة

مكفولها السيد / حسن محمد حمد

مصرى الجنسية - حيث منح تأشيرة خروج فقط.

فن له هو لدى الذكر بتقديم للشركة خيال

اسبوع من تاريخه بمخطط مني الأسترازم لم يبرره

شائع فاسطين بجوار مستعدة دولة لتسليم قيادة السيادة

والشركة غير مسؤولة عن أي مطالبات ترد بعد هذه الة.

تعلن عن مغادرة

مكفولها السيد / حسن محمد حمد

مصرى الجنسية - حيث منح تأشيرة خروج فقط.

فن له هو لدى الذكر بتقديم للشركة خيال

اسبوع من تاريخه بمخطط مني الأسترازم لم يبرره

شائع فاسطين بجوار مستعدة دولة لتسليم قيادة السيادة

والشركة غير مسؤولة عن أي مطالبات ترد بعد هذه الة.

تعلن عن مغادرة

مكفولها السيد / حسن محمد حمد

مصرى الجنسية - حيث منح تأشيرة خروج فقط.

فن له هو لدى الذكر بتقديم للشركة خيال

اسبوع من تاريخه بمخطط مني الأسترازم لم يبرره

شائع فاسطين بجوار مستعدة دولة لتسليم قيادة السيادة

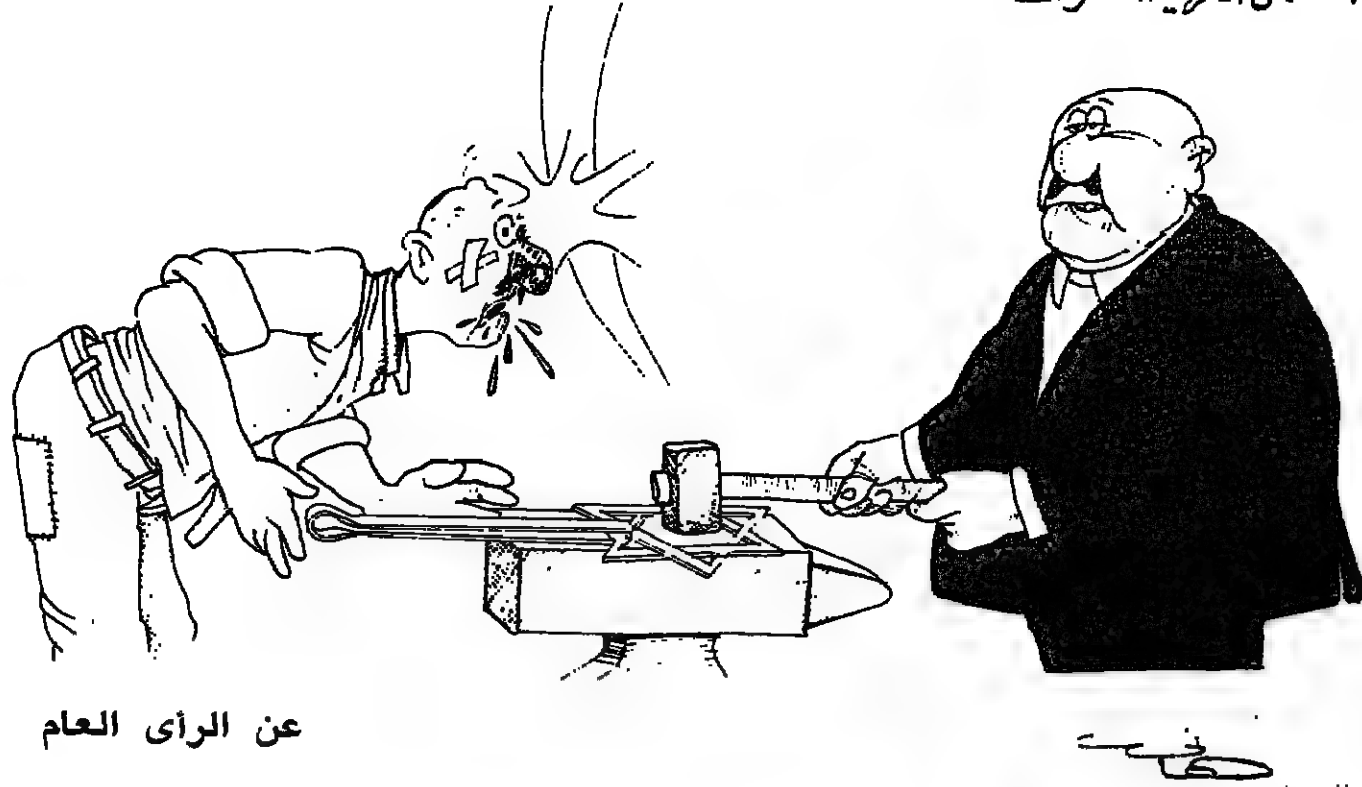
والشركة غير مسؤولة عن أي مطالبات ترد بعد هذه الة.

تعلن عن مغادرة

مكفولها السيد / حسن محمد حمد

مصرى الجنسية - حيث منح تأشيرة خروج

العمل العربي المشترك



عن الرأي العام

خلال الأسبوعين الماضيين افتقدنا علمين خفائين أو علمين شامخين .. من أعلام المعرفة والفكر والأدب والتربية والتعليم .. افتقدنا الشيخ محمد نور سيف وهو من أبرز رجال التربية والتعليم ثم افتقدنا الأستاذ عبد القدوس الأنصاري من أكبر رجال الفكر والبحث والأدب والتاريخ .. إن اختيار الموت النقاد جيد ، الجواهر ، من المجتمعات الإنسانية خسارة كبرى لهذه المجتمعات لم يثبت تاريخيا أنها

عوضت بخير منها أو مثله . لقد افتقد المسجد الحرام بمكة المكرمة - وهو الجامعة الإسلامية الكبرى عبادة وعلماء - خلال السنوات الماضية أكثر علمائه الأعلام .. الذين كانوا يشرفون بانوار المعرفة في كافة أرجائه وكان المسلمون من أهل مكة والوافدين إليها يتحلقون حول هذه ، المصاحبة ، العلمية يتلقون مع العلم الخلق ويجدون مع الإيمان الأمان ، ويكتسبون مع المعرفة التربية ..

أعلامنا العلمية والأدبية تتهاوى!

حديث الجمعة



أحمد مبارك

ميداننا لصلوات الأعلام عرضا ونقدا ولصحة وشعرا .. ووجد الشيوخ والشباب عبر صفحاتنا مشاة أفكارهم وخوارهم ..

وكتبت أحد هؤلاء الشباب في بداية حياتي الفكرية فكتبت خلال صفحاتها بعض مقالاتي الابتدائية بتوقيع ، الفتى المهدي ، نسبة إلى المهدي العلمي السعودي الذي كنت أدرس فيه في تلك المرحلة الأولى من دراستي الأدبية ..

لا شك أن ، المنهل ، هو الأثر الأكبر والأظهر من آثار الأستاذ الأنصاري - الأدبية والفكرية .. وتأتي بعد ذلك آثاره في البحث في ، آثار المدينة ، و ، تاريخ مدينة جدة ، ولقصة التوأمان (و) وإصلاحات في لغة (الكتاب) والأدب) ومقالاته التي لم تتسق ولم تجمع في كتب موحدة الموضوعات بعد ..

وقد شهد له الأستاذ حمد الجاسر - في جريدة عكاظ يوم ١٤٠٧/٦/٢٦ بأنه أول من عني بالدراسات الأثرية فقد ألف أكثر من نصف قرن كتابه عن آثار المدينة وهو كتاب

يعتبر دراسة مركزة وصيقة صادرة عن جهد وطول تفكير ، وشدة مهنية تناول فيه ما لطية الطيبة في خطاطها ومساجدها وديارها وأطامها .. أنه بحق يعتبر من أجود الدراسات في موضوعه .. ويذكر الأستاذ طاهر زمخشري - في عكاظ نفسها - من نماذج إتمام الأستاذ الأنصاري للمعركة الأدبية معركة الجامعة مع الأستاذ محمد حسن عواد رحمه الله .. في جهيدة وصوت الحجاز ..

وقد تكلت أدياء جدة مع الأستاذ العواد ، وتكل أدياء المدينة المنورة مع الأستاذ الأنصاري .. ومع أن الأستاذ عزيز خسيا قد كان من حزب العواد - إلا أنه ليشهد في حديثه عن الأستاذ الأنصاري بعد مرور ٤٠ سنة على تلك المعركة الأدبية .. بأن الأستاذ الأنصاري رحمه الله كان مدرسة وحده في الحفاظ

.. خسرتا ثبعا - والأمر له من قبل ومن بعد - علمائنا الإجماع محمد العربي البستاني - والشيخ عيسى رواس - والشيخ سالم شلى - والسيد علوي عباس المالكي - والشيخ حسن يساني - والشيخ حسن مشاط - والشيخ عبد الله بن حميد - وأخيرا الشيخ محمد نور سيف ..

كانوا كنوز علم وينابيع أدب ومشارق معرفة ومعارس تربية ومجالس ذكر لكتاب الله العظيم وسنة رسوله الكريم .. وقد تحدثنا عن بعض هؤلاء الأعلام سابقا وعن خسارتنا الكبرى بمرورهم ..

وكتبت أحد هؤلاء الشباب في بداية حياتي الفكرية فكتبت خلال صفحاتها بعض مقالاتي الابتدائية بتوقيع ، الفتى المهدي ، نسبة إلى المهدي العلمي السعودي الذي كنت أدرس فيه في تلك المرحلة الأولى من دراستي الأدبية ..

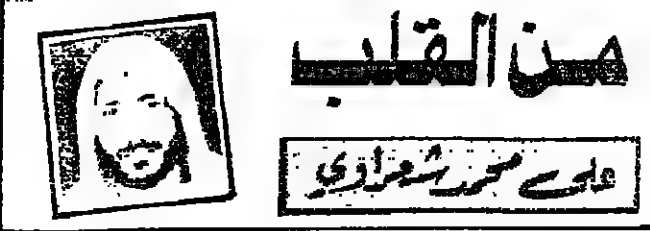
لا شك أن ، المنهل ، هو الأثر الأكبر والأظهر من آثار الأستاذ الأنصاري - الأدبية والفكرية .. وتأتي بعد ذلك آثاره في البحث في ، آثار المدينة ، و ، تاريخ مدينة جدة ، ولقصة التوأمان (و) وإصلاحات في لغة (الكتاب) والأدب) ومقالاته التي لم تتسق ولم تجمع في كتب موحدة الموضوعات بعد ..

وقد شهد له الأستاذ حمد الجاسر - في جريدة عكاظ يوم ١٤٠٧/٦/٢٦ بأنه أول من عني بالدراسات الأثرية فقد ألف أكثر من نصف قرن كتابه عن آثار المدينة وهو كتاب

يعتبر دراسة مركزة وصيقة صادرة عن جهد وطول تفكير ، وشدة مهنية تناول فيه ما لطية الطيبة في خطاطها ومساجدها وديارها وأطامها .. أنه بحق يعتبر من أجود الدراسات في موضوعه .. ويذكر الأستاذ طاهر زمخشري - في عكاظ نفسها - من نماذج إتمام الأستاذ الأنصاري للمعركة الأدبية معركة الجامعة مع الأستاذ محمد حسن عواد رحمه الله .. في جهيدة وصوت الحجاز ..

وقد تكلت أدياء جدة مع الأستاذ العواد ، وتكل أدياء المدينة المنورة مع الأستاذ الأنصاري .. ومع أن الأستاذ عزيز خسيا قد كان من حزب العواد - إلا أنه ليشهد في حديثه عن الأستاذ الأنصاري بعد مرور ٤٠ سنة على تلك المعركة الأدبية .. بأن الأستاذ الأنصاري رحمه الله كان مدرسة وحده في الحفاظ

لأرائه ودراساته ، ومجالا أو



علي السيد

من أجل مستقبل جيزان ومواطنيها ..

في هذا العهد الجديد عهد مليكتنا الملكة جلالته الملك فهد بن عبد العزيز المحرم .. حفظه الله .. نطمح نحن أهالي ومواطني جيزان بعين الأمل إلى المستقبل المشرق الإسلام لهذه المنطقة الذي يمكن تحقيقه إذا أمكن التغلب على هذه العقبات وهي : -

١ - السماح لأهالي ومواطني مدينة جيزان بالبناء والتعمير في المدينة الحالية مع الأخذ في الاعتبار .. تطوير هذه المدينة والعمل على ترميمها بإنشاء ضواحي لها قريبة .. تكون بمثابة امتداد طبيعي وذلك لارتباط أهل مدينة جيزان بالبحر الذي تقدم عليه حياتهم ..

٢ - إيقاف العمران في مدينة جيزان الحالية شل حركتها وتطويرها العمراني والاقتصادي والتجاري ..

٣ - ضرورة مد يد المساعدة للأهالي في مدينة جيزان الحالية بالقروض من البنك العقاري التي أوقفت مؤخرا كي يتمكنوا من البناء والتعمير وإيجاد البديل لأصحاب البيوت المنهارة ..

٤ - ضرورة توفير مياه الشرب لسكان مدينة جيزان وكافة مدنها وقراها .. شيء حيوي للإنسان والحيوان والأرض على السواء .. والشبكة الحالية ضعيفة وربما غير صالحة وتحتاج إلى تجديد والعمل على توفير مصادر المياه العذبة بالمنطقة بإيجاد محطة تحلية تمتد المنطقة وقراها بالمياه الصالحة للشرب مع معالجة مياه الشرب الحالية صحيا للمحافظة على صحة المواطنين في مدينة جيزان ..

٥ - تصريف مياه المجاري شيء ضروري لصحة المواطنين وحياتهم لابد من إنشاء شبكة مجاري صالحة لتصريف المياه وعدم إختلاطها بمياه الشرب مع معالجة مياه الصرف صحيا للاستفادة منها في ري الأراضي الزراعية .. وأغلب الظن أن سوء تصريف مياه المجاري هو سبب الإتهار الحاصلة في بعض الأجزاء والتي تسببت في تشريد مواطنيها ..

٦ - تعزيز ميزانية بلديات منطقة جيزان مدنها وقراها .. يمكن البلديات من إكمال الإصلاحات العامة وتطوير وتنمية المدن والقرى مع الأثر من انتشار المجتمعات القروية التي تقدم الخدمات إلى المواطنين محل كثيرا من المشكلات ..

٧ - دعم الأجزاء الكثيرة القابلة للزعم من ساحل البحر الذي يكاد يحيط بمدينة جيزان وذلك لتوسعة مناطق اليابسة التي يمكن إستغلالها في البناء والتعمير الذي يقيد المدينة وأهلها ..

٨ - المياني الحكومية : تشكل هذه المياني أحد أسباب أزمة السكن وغالته وهي أنها أي المياني الحكومية في مدينة جيزان بالذات وفي المنطقة أشل .. قليلة جدا وتلك تكون معدومة مما يجعل المدارس والطلاب يلجئون في مياني مستأجرة .. وليس بها امكانيات للتشاح .. لذا : - نأمل في إنشاء المدارس الحكومية لأبناء متوفرة حاليا .. وكذلك بعض الدوائر الحكومية .. للاستفادة من المياني الموجودة في سكن المواطنين المقيمين للأجانب ..

٩ - المستشفيات والمستوصفات والمراكز الصحية لقد أخذت بعض المدن والقرى نصيبها من العناية بفتح المستوصفات والمراكز الصحية وتزويدها بالأطباء والممرضين والمرشحات وهذا الجهد يستحق الشكر والتقدير للشيوخ والصحة بجيزان .. إلا أن هناك الكثير جدا من هذه المدن والقرى .. والبلدات لا زالت تفتقر إلى هذه المنشآت .. فإيجادها أو قامت الشؤون الصحية بجيزان بعملية مسح عام للمنطقة حتى يتبين لها الأماكن المحتاجة فعلا لحل هذه المشكلات الطبية .. وكما كنا نشي أن يكون بجانب كل مدرسة مركز صحي مزود بكل متطلبات المريض .. والبلدية حفظها الله .. لا تخش جهدا في تنفيذ مثل هذه المشاريع ..

١٠ - المعاهد المهنية : غير موجودة في منطقة جيزان .. ولا شك أن المنطقة تحتاج إلى مثل هذه المعاهد واسماها الزراعية والصناعية والتجارية منها .. وفي هذا تلبية للدراسة التي تحتاجها المنطقة وتنشيطها إذا وجد الخريجون منها .. وإيجادها أيضا لو فتحت كلية للزراعة .. إضافة إلى هذه المعاهد ..

١١ - المساجد : - قليلة ونقصا في القرى والمناطق الجبلية وغير لائحة المياني .. ونأمل زيادة عددها .. بناء حديثا يكون لائقا بقدسية العبادة كما أن مراكز واتشاء الكثير منها .. بناء حديثا يكون لائقا بقدسية العبادة كما أن مراكز الوطء والأراضي قليلة في هذه المنطقة ونأمل زيادتها ..

فتح الطرق الجديدة .. وسفلتها لربط مدن المنطقة وقراها وخاصة التي توصل إلى المناطق الجبلية التي تعتبر مصايف لهذه المنطقة ويصعب الوصول إلى المناطق الجبلية التي تعتبر مصايف لهذه المنطقة ويصعب الوصول إليها .. وللمعلومية لا يوجد غير طريق واحد رئيسي يوصل بين جيزان وبين مدن الملكة الأخرى وهذا الطريق ضيق جدا ..

١٢ - الكهرباء العامة .. ومشكلتها بالنسبة لبعض القرى والمدن في المنطقة لم تحل جذريا إذ أن كثيرا من هذه القرى والمدن تعيش في الظلام ..

الضمان الاجتماعي : - مرفق حيوي وهام لأعداد يد العون لفقراء المنطقة وهذا يتطلب فتح مكاتب بالقرى والمناطق الجبلية وكذلك جزر فرسان .. التي قد لا يتمكن فقراؤها من الوصول إلى مكتب جيزان ..

المحكمة الشرعية قليلة في المنطقة خاصة في القرى والمناطق الجبلية لجندا أو زاد عددها مع تخصيص بعض القضاة للمعاقرات مع الفصل في الدعاوى المقامة وتخصيص بعض القضاة للحقوق الشخصية ..

حفاظت النفوس مشكلاتها كثيرة في المنطقة خاصة لأهالي القرى والمناطق الجبلية وأهلها يعانون كثيرا من هذه المشكلات التي ينبغي النظر فيها وحلها ..

منجم الملح : - في جيزان يكاد يكون مقلدا وهو أكبر منجم في الشرق الأوسط ونأمل إستغلاله والاستفادة منه فهو مصدر رزق وعمل لأهل المنطقة ..

شباب المنطقة : - الشباب في المدن والقرى : .. يحتاجون إلى كثير من المسكرات الشبابة للتدريب الميداني على بعض الحرف والصناعات والمشاركة في الأنشطة الاجتماعية التي تقدمهم وتعزز بالخبرة في المنطقة وأهلها وعلى المواطنين عامة كما يحتاجون إلى الملاعب الرياضية والقاعات المغلقة .. فكل القاطنين المدرسي والأهلي لا يجدان الملعب القائوني .. تقام عليه مبارياتهم الودية والرسمية فاللجنة الرياضية في المنطقة بلغ تعدادها ستة أندية ..

الشباب الجامعي : - أبناء منطقة جيزان الجامعيين هم السواعد الفتية التي تبني وتعيد بتقافتهم في جميع المجالات وهم الدعاة التي تعتمد عليها الدولة في النهوض بها كمشتغلين جامعيين ولابد من توفير عوامل الاستقرار النفسي والسكن لهم حتى يتفرغوا للعمل والانتاج .. ولا يتم هذا إلا بمنحهم قسما من الأراضي السكنية .. لهم تشجيعهم على بناء مسكن متواضع يكفل لهم الحياة الكريمة .. والبلدية حفظها الله لا تتبل بعد يد العون للجميع في جميع المجالات .. وجندا أو لخص الأبناء جيزان أراض من الأجزاء المرومة المقطعة من البحر .. أو ترميم الجزء الشمالي الشرقي من البحر أيضا وتمنع للجامعيين ولكل مواطن أو أسرة تحتاج أرض تسكنها ويبنى عليها فيمكن لهم ولو من المساكن الجاهزة ..

وأخيرا فللمنطقة حاجة ماسة إلى اهتمام إعلامي لتعريف عن نشاط المنطقة وإعطاء فكرة عن امكانياتها واحتياجاتها وتغطية أخبارها

الأدب



هشام الحاج

والحجاج كان يعيش حالة طوارئ مسؤولا عن المدد لجيوش الفتح ، هو همزة الوصل بين الامبراطور في دمشق وبين قتيبة بن مسلم يفتح الشرق ، وبين محمد بن القاسم الثقفي يفتح الهند ، مشغولا بالخوارج ، وضع في نحورهم المهلب بن أبي صفرة .. فانا محق حين أقول أن عاصمة الامبراطورية كانت دمشق ، وكانت عاصمة العاصفة الكوفة ، كان مشغولا بكل ذلك يخاف أن ينال في الكوفة فينفر الجبل ..

الم تسمعون أن شبيب الخارجي وزوج غزالة قد دخل الكوفة عنوة إذ حلفت غزالة أن تصل في مسجد الكوفة ركعتين بالبقرة وآل عمران ؟ ووقف شبيب على باب المسجد يصيحها حتى آمنت صلاتها وخرجت ويحياها شبيب تدعو الحجاج للمبارزة فتركها وهو في قلب جيشه .. لقد كان شبيب وغزالة من غلاة الخوارج .. هذه الحال دعا الحجاج أن يأمر العسس يقضون على كل من أراه يمشي في الطرقات والأسواق في هذه الليل ، وتحرك العسس ، وفي ليلة من ليالي الكوفة قبض الحرس على رجال ثلاثة كانوا شبابا .. فقال أحدهم للحرس ينشد شعرا :

أنا ابن من دانت الرقاب له ما بين مخزومها وماشمها تاتيه بالرغم وهي صاغرة ياخذ من مالها ومن دمها فقال العسس : له من أقارب الأمير ..

وأندش الثاني : أنا ابن من لا ينزل الدهر قدره وإن تزلت يوما فسوف تحو ترو أناس أفرأ إلى ضوء ناره فمنهم قيام حول وقعود فقال العسس : له من كرام العرب ..

وأندش الثالث : أنا ابن من خاض الصفوف بعزمه وقومها بالسيف حتى استقلت ركابها لا تنفك رجلاه عنهما إذا الخيل في يوم الكربة ولت فقالوا : له من فرسان العرب ..

وذهبوا بهم إلى الحجاج ، حتى إذا عرف كل ما جرى عفا عنهم وقربهم .. وقال :

علموا أولادكم الأدب ، فالأدب يرفع قدر من لا قدر له .. كن ابن من شئت واكتسب أدبا يفيتك مصموده من النسب إن الفتى من يقول ما إذا ليس الفتى من يقول كان أبي وقيل من يعرف قدر الأدب معرفة الحجاج لأنه ليس الأمير الخطير فحسب ، بل هو أدب من صناع البيان .. وأريد أن أحفز القارئ أعرف منه من أباه هؤلاء الذين فخرنا بأبائهم ، إن أحدهم ابن فوال ، والثاني ابن حاك ، والثالث ابن حجام .. ولكن حظرة الأدب أعطتهم الحظوة لدى الحجاج ..



هشام الحاج

خطاب مفتوح إلى الدكتور سعد محمد العدواني .. (٤)

■ الدكتور سعد أول مدير علم لإدارة تعليم الكبار ومحو الأمية بوزارة المعارف يحمل درجة الدكتوراه ، وكتب أول سعودي تخصص وصل في مجال محو الأمية منذ ثلاثين عاما ، لذا أرى من واجبي أن أقدم للدكتور ما أعتدي من معلومات وأراء ، علما تصاعده في إنجاز مهمته الصعبة للقضاء على الأمية في بلادنا العزيزة ..

■ في مقالاتي السابقة أوضحت التطور الكبير في استراتيجية محو الأمية ، وطرق تنفيذها ، وكان أخيرا (البرنامج المعلن لمحو الأمية) الذي تم تنفيذه من بداية العام الدراسي الحالي (١٤٠٢ هـ - ٨٢/٨٢ م) وكتب في مقالين دراسة حول هذا البرنامج ، أتمتها باقتراحات لازال في الوقت متسع لتنفيذها من الآن استعدادا للعام الدراسي القادم ..

■ واليوم أرجو أن نبتدأ أيضا من الأسلوب التقليدي والمعوثا في الاختبارات (عملية تقويم) إذ استمر نفس هذا الأسلوب القديم في اختبارات الفصل الدراسي الأول ، ولكن لازال هناك متسع من الوقت لتمت الاختبارات النهائية بطريقة متطورة ، وبأسلوب علمي يشهد على التقين والدعالة ، ومن العادلة أيضا أن تكون الاسئلة موحدة لجميع مدارس الملكة ، لكن في مستوى واحد ، بطريقة تنمذ واحدة ، كما أن الجدية في العمل تدفع المعلمين والدارسين للاهتمام بتعليمهم ، ومن ثم يكون النجاح في الاختبارات عن جدارة ..

■ وأرجو أن يكون هذا الاختبار الموحد في نهاية كل عام دراسي (نهاية المرحلة) وأن يتم إلغاء اختبارات الفصل الدراسي الأول ، إذ لا جدوى منها لفئة تحصيل الدارسين ، ومن ثم الاستفادة من وقت الاختبارات في التدريس لقصر الفترة الزمنية للبرنامج ..

■ ولما يلي فليس للطريقة المقترحة .. ففي اختبار القراءة يتم اعداد قطعة لوضوح مناسب للدرس في الفكرة والكلمات ، وليست من كتاب القراءة ، وأن تكون عدد كلماتها وفقا لدرجات محددة ومختلفة ، ودرجة الخطأ والصواب واحدة ، ويتم أيضا اعداد اسئلة تدور حول الموضوع ، وتحت كل سؤال ثلاث اجابات أحدها صحيح يضع الدارس أمامها علامة (صح) على أن تتم الاجابة بعد قراءة صامتة ، وهكذا يتم الهدف الأول من اختبار القراءة وهو معرفة مدى قدرة الدارس على فهم ما يقرأ ، أما الهدف الثاني وهو مدى قدرته على الاتطالق في القراءة ، فتم بقراءة الدارس للموضوع نفسه قراءة جوية من ورقة معدة لذلك ، وأمام المختبر (المعلم) ورقة الدارس التي أجاب على الاستسلة ليتابع الدارس في قراءته ، ويحدد الخطأ والصواب بطريقة علمية مختلفة وعظيمة ، فيضع (-) خطأ أفتيا تحت الكلمة التي يخطئها في نطقها ، أو يحذفها ، أو يستبدل بها غيرها ، و (M) خطأ متعرجا تحت الكلمة التي يخطئها ، و (/) خطأ متالا على يسار الكلمة التي يضيف إليها كلمة أخرى من عنده ، وإذا توقف عند كلمة فيوجهه إلى الكلمة التي تليها ، وإذا استأنف القراءة وضع خطأ أفتيا تحت الكلمة التي توقف عندها ، وإذا عزج تماما عن مواصلة القراءة وضع المختبر (O) دائرة حول الكلمة التي انتهى عندها ، وتحسب كل كلمة باقية خطأ واحد ..

■ وفي الكتابة : كان الاختبار يتم باختيار أحد مواضيع الكتاب المقرر ، تمل الدارسين دون تحديد عدد الكلمات ، وإنما يتم تحديد درجة معينة للخطأ فقط ، وحتى نتجنب هذه العشوائية ، وحتى يتم تقويم الدارس بعدالة وتقتين على المعرفة المستوي الذي وصل اليه من ناحية اجابات لرسم الحرف ، واتباع القواعد الإملائية ، ومن ناحية قدرته أيضا على التعبير الكتابي ، فإن ذلك يتم اعداد قطعة لموضوع مناسب له صلة بحياته الدارس اليومية ، فكلت القطعة تشتمل على القواعد الإملائية الاساسية ، وبعد هذه الكلمات محد وفقا للدرجات المحددة للاختيار ، وبذلك يتسأى التعبير للخطأ والصواب ، أما بالنسبة لمعرفة مستوى قدرة الدارس على التعبير الكتابي ، فتمت عن طريق اجابته على اسئلة معدة من الموضوع نفسه ..

■ ويتم الاختبار بملام الموضوع أولا ، ثم تسحب الورقة التي كتب عليها الدارس ، وتصلح له ورقة أخرى طبع عليها الموضوع نفسه والاستسلة التي يجب عليها ، ويلاحظ ترك فراغ في الورقة يكفي لكتابة الاجابات ..

■ هذه الطريقة العادلة والمختلفة علميا التي المطالب بتنفيذها في اختبارات القراءة والكتابة ، لا أدعي لنسبي الحق في ابتداعها ، وإنما هي نتفد من زمن طويل بالمرکز الدولي للتعليم الوطني للكتاب بمرس البيان بمصر .. وقت تنفيذها عندما كان يتم اعداد اسئلة موحدة لجميع مدارس المنطقة ، وبمسندني أن أقدم للدكتور تفاصيل أكثر ونماذج للاسئلة .. إذا أراد ذلك ..

والله الموفق والمعين ..



مرقطة ركود طويلة ثم عادت إليه الحياة

الشعر الشعبي

١٥
مع
شاعر

من التراث

يا كبر لا مرت عليك الخليل
في فاعته يا كبر حل الذبايح
عليه يا وضعا دموع مهليل
على عبيدك يم ضلع البطايح
لومي على اللي يلبسون السراويل
ما عفوا لرقابهم يوم طلحي
خلوه بوجبه العمداء المخليل
وراجوا عليه مغلين الرمايح
مويحي العجمية

في الاسبوع الماضي قدمنا لكم عبر الأريج الجزء الأول من اللقاء الذي أجريناه مع الشاعر الشعبي /عبدالله بن عبد الرحمن السليم ويسرنا ان تقدم لكم قريبا يلي الجزء الثاني والآخر من هذا اللقاء الممتع ؟
● الشعر الشعبي مر قفزة ركود طويلة ثم عادت له الحياة فما هو رأي ضيفنا بذلك ؟
● فعلا لقد مر الشعر الشعبي بفترة ركود طويلة وعادت له الحياة مؤخرا لعدة أسباب ومن أهمها :
١ - ان جامعة الملك سعود بالرياض تبنت من مدة خمس سنوات اقامة مهرجان شعبي كامل على مستوى الخليج ليس على مستوى المملكة فقط وقد لاقى هذا المهرجان من التشجيع التزم الكثير من المسؤولين بالدولة . والمسؤولية بالجامعة وان كان هذا المهرجان لا يعنى بالفرص المطلوب بسبب ان انصب الاهتمام به على حاجتين وهي الشعر المنظم وشعر الرد وصحيح ان هناك بعض المهرجانات تتخللها محاضرات وتدوات ولكن يجب ان يكون الاهتمام بالأنواع اكثر من الذي صار .
٢ - الصفحات الشعبية دفعت الشعر الى الامام دفعة قوية .
٣ - الاصدارات الشعبية ونحن هنا لا نتكلم عن المستوى ولكننا نتكلم عن الكثرة .
٤ - القضايا التي اثرت حول الشعر الشعبي مدى اهميته من دعمها وهذه الأسباب التي ذكرتها جعلت من الشعر الشعبي يتطور ويتزايد عدد المهتمين به .

مكتة تعرفون علي

المناسبات قول الشعبي

شعراء اعجبت بهم
● دائما اتربص عن الاجابة على هذا السؤال ولكن اذا اردت ان تعرف الشعراء الذين يعجبوني فاني اقول ان الامير الشاعر محمد احمد السديري يعجبني شعره وتأثيره به لانه استاذ في الشعر ويؤمن انه استاذ في لغتي ولا احد ينكر الشيء هذا ولا احد ينكر شاعريته رحمه الله . اما من حيث الشعر المتداول او الشعر الغنائي في الواقع الشاعر الامير عبدالله الفيصل من فرسان الحلية الاوائل وكذلك الامير الشاعر خالد الفيصل والامير بدر بن عبد المحسن .

الشعر في نظري

● في نظري شعر النظم شعر يصور حالات معينة وكثيرة وشعر يلقى الزمان اما شعر المحاورات شعر موسمي وشعر ابن يتبني فيما انه هذا في زمني شعر النظم شعر باقي وان كان شعر المحاورات يتطلب سرعة بديهة وقدرة فائقة هذه ميزات التي تجلب الانتظار اليه هذه الميزة اما من حيث معالجة القضايا وشعر المناسبات فالشعر المنظم في رأيي افضل واجود .

الاصدارات الشعبية

● لدي في المنزل مكتبة كبيرة وانا لا اغفل اي اصدار جديد يتحدث عن الشعر الشعبي والتراث الشعبي اشتريه مهما كانت نوعيته وهذا ليس اعجابا واما من باب الاحاطة الشيء لهذا السبب انا لا يغوتني اي اصدار على مستوى الخليج العربي اما مسألة التقديم او للرضا هذا غير وارد في انك تشتري كتاب اما اذا اردت اي الكتب اقربها الى نفسي فهي الكتب التي يوجد بها شعر لشعراء من نوع معين تتناول اشعارهم نواحي اجتماعية وتعالج قضايا معاصرة وانا افضل هذا النوع على الشعر الغزلي او غيره .

نماذج من اشعاره

● انا شاعر غير مكتة شاعر تفرغ على المناسبات ان اقول شعرا او موقفا معينا لست من الشعراء الذين يقسمون مستوى شعرهم بكثرة انتاجهم ويرواى صدر منذ حوالي سنة ولم اقل الا حوالي اربع قصائد منذ ذلك الحين بعد صدور الديوان ..
وهذه احدى القصائد الاربع التي قلتها بعد صدور الديوان وهي قصيدة وطنية وقد نشرت في مجلة البلمة بلحد اعدادها الماضية انكر منها الابيات التالية :
تجدد الغريب ابها ويسمونه

يومه ايهمل في كثير البلادي
دار له ال سعود سور عن الحيف
يلجي من خاف ظلم للعادي
دار حكمها للعدل والدين والسيف
يرجع بها التايه لدرج الرشادي
ان غيت عنها شلني عابر الطيف
وذكرت فيها كل روضة او وادي
حبي لها ما فيه شك ولا زيف
حب تظفل في جوانح فؤادي
عندي شتاهم لو يجور الدهر صيف
وسموها لو جار عندي برادي
والقصيدة اطول من ذلك ..

الهبة

● هديتي للقراء هي قصيدة على طرق الهجيني حيث قلت من بعض ابياتها ..
اللون ما هو دليل الشوب
الشوب يزهاه لياسه
صاقلت لي جالف رعيون
تاج ابها لايسه راسه
صار النظر يما جذوب
وقلب العنا وقتت انفاسه
قلت ايه يا غايه الملووب
يارويج من يشكي افلاسه
هو عندكم طب للمحبوب
ولا تسزبون في ياسه
قلت انا اكبر عليه وذا مكتوب
والسهم يا ويل للسبه
ورجعت من حسرتي مغلوب
في اللوح من ظنن قراطسه
ويعد عزيزي القارئ في نهاية هذا اللقاء الذي اجريناه مع الشاعر عبدالله السليم يسرنا ان تقدم له بالشعر على هذه التقاليد الجميلة وشكرا للجميع ..

أريج الجادبية

اعداد : مهدي بن عمار المعني العنزي
لرسائلكم : الرياض - مكتب تحرير عكاظ
ص ب : ٣١١٤

سؤال وجواب

السؤال

بيت من الشعر الشعبي دلشا اريدته ولكني لم اعرف من هو القائل لهذا البيت ولا بقية القصيدة والبيت يقول ..
اللي يغاني وانا له شمت ..
ما حط له شفته دوني ..
اختمكم
فيقة السعد - حائل

الجواب -

شكرا لك يا لخت فيقة على اهتمامك بآرائنا وبشخص سؤالك عن البيت فان هذا البيت من ضمن قصيدة وهي على طرق اللجيني وهي لاحدى اشعارات الجادبية وتدعى سمينة بنت محيلان الجعفري وتقول ابيات قصيدتها
الناس ناموا وانا ما نمت
السهر خلوه لحيوني
توى بفرقا الشفسي طمت
عقب الحيا باح مكتوني
اللي يغاني وانا له شمت
ما حط له شفته دوني
ما انساه لو باللمد طلمت
لو الرصايف على منوني
والحقيقة ان الابيات قصيدة وهي انما حب واحدا وترغب الزواج به حيث انها رأت فيه الخصال الحميدة ما اجيبها ولكن المذكورات قبل ان يتم الزواج وقالت قصيدتها .. وشكرا ..



تنويه
واعذار

احمد الجريفي - الرياض

في الاسبوع الماضي نشر بطريقه الخطأ صورة للشاعر المعروف احمد الجريفياني مع قصيدة للشاعر عبد الله علي: بدلا من صورة الزهراني ومع احتراما وتقديرا للشاعرين : يسرنا ان ننشر اثناء قصيدة الشاعر احمد الجريفياني والقصيدة تقول ..
يهل نبع العين بقبال غلي
مديري وفي ايكي ليلجا فرافة
قلي رحوم لو طلته بكالي
يكي لو ان صروق قلبي رفاقة
لكني اهديت حبيب عثافي
رمز لليرة والفلا والصدافه
يكبه قلبي مسكة بالعموالي
مطول مشول يلفف وابلافة
ولو ان قلب صديقي من حوالي
لا شقت سمعني هوج بقلقة
كان الفراق اليوم ملجا ابالي
ولا انتفع من وجبة الهم طلقة

عزيزتي الاريج

تحيتي وتقديري لك .. لقد تبعت الاريج منذ ظهورها وكل ما تحتوي عليه كان موضع اعجاب الجميع وخاصة للشعراء والمهتمين بالادب الشعبي ولكن هناك سؤال يدور في ذهني وهو ان هناك شاعرة مشهورة اسمها - اغريد السعودية - هذه الشاعرة التي لم اشهد لها عبر الاريج اي قصيدة ولا اعلم سبب ذلك .. وفي الختام اقترح ان تقوم الاريج باجراء مقابلة مع هذه الشاعرة الجيدة وكذلك نشر قصائد لها .. وشكرا لكم ..

المرسله -
موضي سعدون الرحال
سكا الجوف

الاريج :

شكرا لك يا لخت مويحي على متابعتك واهتمامك بالاريج وهذا يدل دلالة كماله على انك تابعين الاريج فعلا اما بخصوص طلبك نشر قصائد للشاعرة اغريد السعودية الحقيقية ان الشاعرة لم تتعاون معنا سابقا واخيرا ارسلت لنا ديوانها الاول - سدى الذكرى .. وبحول الله ستقوم بنشر قصائد كثيرة من هذا الديوان اما اللقاء فلنا تسبق طلبك الى الاخات الشاعرة القديمة - اغريد - امين ان يصلنا التجارب منها ولك ولكافة القراء تحياتي .

قصيدة الأسير

قصيد هذا الأسير اختارها لكم من قصائد الشاعر السامر ..
والشاعر السامر لا يحتاج أن يكتب عنه مقدمات لأنه بنظري أكبر من
المقدمات تعالوا معنا لنقرأ أبياتاً التالية
كل من يقول الزين كـه بـخي
أكيد ما شافوا من الزين حاجة
ما شافوا اللي ريش عينه مظل
قلمي تكبر منه كبر السجاجة
خل نبخني بالفلل والتفلي
ربيع قلمي تسوفته وابتهاجه
هو روح روي هو بعد كل من في
لا شافني زعلان بضحك حاجه
وينزلي فزة محب ابهي
هو طبع جرح ما عرفوا علاجه
ولا شاف غيري سد كـه رضا في
حتى نظر عينه عن النار عاجه
ما غير انظر بالملايق تسلي
والله علم من خافني وش مزاجه
أودع ودوع عين تهي
ما باعني قلبه بسوم خراجه

- السامر - الرياض

حذا حسب أكي

سميت حالي يا أريش العين بالشوف
وشلون لو تلمس يمينك يميني
أخاف من قيرك على حدة الشوف
وأنت تعرف ما تقصده يا ظنيني
أخاف من هرجة بغض وطقوف
أخشي يحط القدر بينك وبينني
حبك بقلبي يا أغضب غير مكشوف
وسط الضلوع اللي تجر السونيني
يا من على بعض العذارى بها توف
هذا حسب رأيي وعندي يقيني
لا تجرح اللي منك هايم وملهوف
وأن غبت عني داعب السهر عيني

- فهد العفاري -

عزيزي القارئ

هذا باب جديد - قصة وقصيدة - ونأمل من
الجميع أن يتعاونوا معنا وذلك بإرسال قصص
وقصائد وستقوم بنشر كل ما يصلح للنشر
منتظرين لتجاوبكم ولتكم تحياتي

من فلان وكان قلبه مولعاً بها وقد حاول أن يراها وعن طريقة الصدفة
أنت المرأة إلى البئر لكي تروي ماء وكان الوقت قبل الغروب وكان الطريق
مسدوداً بين البئر وأهلها ولا يستطيع الإنسان أن يمشي من هذا الطريق
إلا بمفرده وقبل أن تصل البئر وكانت المواجهة فقد شاهدت فجأة زوجها
الأول وقد ظن زوجها الأول إنها تتعوز منه وكان هذا الرجل شاعراً وقد
خاطبها بالأبيات التالية

يا عشيري ويش اللي جاب ما لمكرهه
عقب منته تلبس لي بزبن اللياسي
عقب منته من الجنبي تسمي عليه
صوت عني تسمي ويش هالجن جاسي
والله اني عليك اشفق من امي عليه
سير قلبك صفاة من جميد الهضابي
لو ان مشايي فيك أمشيته بوالديه
كان قلبي نختل الجثة بلا حسابي
وعندما فرغ من قصيدته سألته كيف حالك وأبلغها أنه شفي تماماً
وتفارقا وعند عودتها لمنزل زوجها وجد أن زوجته غير طبيعية وقد استنكر
منها لأنها متغيرة ولم تملك الطعام وسألها ماذا بها وقالت أريد منك طلباً
واحداً - فقال أيشري به ولكن ما عرفت أريد الملاك واستغرب هذا
الزوج هذا الطلب وقال أعلمني بالسبب ولكي ما طلبتي وأبلغته إنها
تحب زوجها الأول وأبلغته إنه عاد معاً وقالت له أنا إذا كان جسمي
عندك فإن قلبي عنده وفعلنا استجاب هذا الرجل للشهيق وقال أنا لا أفرق
بين قلبين متحابين وطلقها وبعد مضي عدة تزوجها من جديد زوجها
الأول وعاشت معه ورزقه الله بأولاد وبقوا حتى قدر الولي أمره وبهذا
ينطبق عليهم قول الشاعر في عجز البيت من القصيدة العربية المشهورة
وما الحب إلا للحيب الأول ..
وبعد اعزائي القراء تشكركم على حسن متابعتكم ولتكم تحياتي
وتحيات أريجكم ... والله الهادي



لا شك تصبر لو حصل كل غريال
حيث الهوى بالقلب ركز خياله
اقولها وأشريك بالحال والبال
والله يسرلك طريق السلامة
- هدي السعدي -
غفوا ايها الاخوة هذا ما استطلعت نشره من مشاركتكم في هذا
الاسبوع وفي الاسبوع القادم لنا معكم لقاء ...

قصة وقصيدة

عزيزي القارئ .. الحياة الزوجية لا تكتمل إلا بالحب والسعادة
والوفاق والحياة بدون هذه الأشياء لا تمر حياة سعيدة .. والحب والوفاء
من مقومات حياة الرجل مع زوجته والتمسك بالحب والوفاء يربط بين
الأتنين وعندما يحس الرجل الذي عنده الثقة التامة بنفسه بعدم رغبة
زوجته له أن ولم يكن حجة عثرة في طريقها وقد يحدث العكس أحياناً
ولكن يحدث من أناس لا يعرفون للحياة السعيدة معنى ولا يفهمونها ..
وقد يفسد بعض الرجال على زوجاتهم وبالعكس وتفسدوا عزيزي القارئ
يقال أنه هناك رجل من سكان إحدى القرى في الجزيرة العربية وكان
يحب إحدى فتيات قومه وكانت تبادل الحب حتى أن تقدم وطلبها من
أهلها وتم الزواج زواج مبني على المحبة دون انكراه ولا اجبار ..
وكانت الفتاة من أجمل فتيات القرية .. وتقدم لخطبتها الكثير من
الشباب ولكنها ترفض ذلك لسبب واحد وهو حبها لهذا الفتى الذي رأت
فيه الرجولة واختارته على أن يكون زوجها لها .. وبعد مضي فترة من
الزواج أصيب هذا الشاب بمرض وكان لا يوجد في ذلك الوقت أطباء ولا
مستشفيات وكان يعرض نفسه على ناس عندهم فكرة أو على الأصح
يمتهنون مهنة الطب العربي وكان الجواب من الكثير والذين عرض نفسه
عليهم أن مرضه هو سبب زواجك من هذه الفتاة وقيل له أنت أصبت في
العين أي تضلوك الناس ويحسدونك على زواجك من هذه الفتاة الجميلة
التي تعانها الكثير ولم يحصلوا حتى على كلمة لطف منها والتي أصبحت
زوجة لك .. عندها قيل له أن علاجك لا يتم إلا بجلتها والذهاب إلى
الطبيب الفلاني بالمنطقة الفلانية ..
عندها جاء واستشارها وقال لها ما قاله الأبناء .. وقالت .. أنا زوجتك
وأنت عندي كل شيء في حياتي ولكن إذا كان علاجي عليك لا صحتك فلا
أمانع من ذلك .. عندها توادعا وتم الطلاق وذهب إلى المنطقة التي وصف
له فيها الطبيب وفلا وصل له وبقي عنده مدة من الزمن وهو لا يعلم ما
حدث لفلانته وتم له الشفاء بقدرة الله .. أما مطلقته فقد أرغما أهلها
على الزواج .. من رجل كريم وشهم ولكنها لا تحب وقد تم زواجها
هذا الرجل وعند عودة زوجها الأول معاً سأل عنها وقالوا أنها تزوجت

من حديقة الأريج

أهلاً بكم مع مشاركتكم .. أعزائي أرجو أن لا يذلل علينا البعض
عنا لم يجد مشاركتكم منشورة تحت هذا العنوان من حديقة الأريج
وتأكدوا أنني أن أعمل أي مشاركة سأكتبه للنشر .. وأن دعوتنا نقرأ
تصانيفكم والتي جاءت تكملة للبيت الذي نشر في أحد أعداد الأريج
الماضية -

- المشاركة الأولى -

لا جيت قصدي شوقكم يا هوى اليال
أخشي عليكم من كلام اللاملة
أخاف من نمة ردين الاصل
ناس على الله تحصل علامة
وسط اللجس مرجهم نك وجدال
والكل منهم ما يفقد كلامه
لكن أبا أرسل لك مع الطير مرسل
عن خطابي ياصدك بالسلامة
رسالة يا زين تنحرف لك الحال
جسمي نحل ما باقي الا عظامه
ويطها اللي للمصريات حلال
ألي خلق كونه وعظم مقامه
وهذي مشاركة النيلي بالامثال
وتقبلوا تحيتي واحترامه
وصلاة ربي عسا هل مزال
على شيفع الخلق يوم القيامة
- محمد طهحي النيلي -

- المشاركة الثانية -

لا جيت قصدي شوقكم يا هوى اليال
أخشي عليكم من كلام اللاملة
كلام ناس صلبهم خف وأهبال
لك يا عشيري ما بيون السلامة
لا شفتهم يشون بقاي واقبال
من يم دارك صاب قلبي غلامه
زاد العنا واشتلت همي وغريال
واللي سواتي ينصرف من كلامه
ونلات قلبي رزليت بخت نيبال
وجبال تونس ترتجي لي سلامة
لو ينشكي جي على فصب وجبال
تزوي ويقي بالبروس علامة
طاح الرشا بالبير ما عندي حبال
واللي غشيم يقول هذا علامة
لا مر طيفك قلت يا عين عيال
شوفة عطين تـل قلبي ولامه
- حزام العتيبي -

- المشاركة الثالثة -

لا جيت قصدي شوقكم يا هوى اليال
أخشي عليكم من كلام اللاملة
أخشي عليكم من سواييف الا نزال
اللي تمنو اللصوب عدامه
ناس هوابتهم على القيل والقال
وليامكا الكاي رنو كلامه
اللي لهم خبرة بتصريف الاقوال
تلقى عليهم بالطمينة علامة
يا زين ما طابعت حاسد وعزال
أرحم سهرا ما تهنا بزمانة
- خلف الله حامد الزهراني -

- المشاركة الرابعة -

لا جيت قصدي شوقكم يا هوى اليال
أخشي عليكم من كلام اللاملة
أخشي عليكم من ميفض وعزال
اللي يحطون العملة ندامة
أبرطون اللي من التبع نزال
أهدافهم مرج القفا والندامة
ناس يمدون اللولج على الجبال
لو كان حبه بالشرف والشهامة
خلوني أبعد عنك يا جيل الاعمال
واترك هوى شخص نبختي غرامة



مهدي العنزي

بريد الأريج

● مشعل عيسى الحارثي : الطائف برفيقك وصلت ليس لدينا
سلة مهملات ولا جبر خواطر الجيد ينشر حتى ولو تأخر بعض
الشيء ..
● نايف عبدالله خلف : الرياض نشرنا ما هو صالح من ما بعثت
به مستقبلاً ..
● أحمد عطية الله غازي الجهني - جدة : البداية كما أسميتها
تدل على مومية ولكنها جاءت بطريقة تقليدية ثم إن مخاطبة أحد
الشعراء أمر لا يفضل كثيراً إلا بين شعراء مشهورين فقط ..
● الأخ (الحارثي) ينفع البحر : القصيدة لا يمكن نشرها لأنها
كما قلت أول محاولة لك .. حاول كثيراً ثم ستقدم عطاء .. جيداً ..
● عبد فهد البولي : الدمام القصيدة تحتاج إلى مراجعة من
حيث الوزن ..
● حامد الزهراني : الطائف : المحاولة تنشر بعض أبياتها قريباً ..
● سلطان عبدالله الهاجري : جدة - الصالح نشره عبر أعداد
الأريج ..
● فهد محمد ناس المقاري : جدة : القصيدة منشورة بعد إجراء
بعض التعديلات ..
● فايز محمد سليم المعري : بيشة : تجد القصيدة منشورة يا
هلا ..
● سعد علي الوجداني : حائل : سبق وأن كتبت عن ما ذكرت ..
● عبدالله الهكس العنزي : الرياض : تجد القصيدة قريباً ..
● خلف الله حامد الزهراني : جدة : التكملة منشورة هنا
والقصائد الثانية بطريقها للنشر هلا فيك ..
● عبدالله محمد سليمان : مكة المكرمة : رغم صغر سنك حيث
أنت طالب بالكتابة المتوسطة فإن المحاولة كانت من الشعر العربي
فيها معاني جيدة إلا أن وزننا ضائع ماذا لم تحاول في الشعر
الشعبي ..
● فياض مكي العنزي : الرياض : إذا كانت المحاولة جيدة
ننشرها ..
● أبنه جدة : جدة : في الواقع نحن لا نجاهل والجيد يفرض
نفسه على الجميع أملي أن يصلنا منك شعر قوي عندما ننشره
عبر الأريج لا يعترض أحد عليه ولا يفوتني إلا أن أقدم لك شكري
على ما جاء برسالتك ..
● ديسان غنام العنزي : القصيم : كما قلت لك في الاسبوع
الماضي ..
● عوض المطيري : الخرج : إذا كانت المحاولة جيدة ننشرها
قريباً ..
● حمدان عوض المطيري : الخرج : ناول نشر القصة قريباً يا
هلا فيك ..
● سرب الشمرواني : بلجرشي : إذا كانت محاولتك صالحة
ننشرها ..
● علي أحمد الناصر : تباه : اسمح لي حتى أقرأ قصيدتك
واتأكد من صلاحيتها وتؤكد أن الصالح ننشره ..
● علي عبد الرحمن الربيعي : رسالتك الثلاثة وصلت ونحن لا
نمانع من ما اشترت إليه على أية حال نقول لك شكراً ..
● موسى عبدالله الوائلي : إذا كنت تسميها قصيدة فاعتقد أنك
أخطأت بذلك أنت عندك الموهبة وحاول أن لا ترسل قصيدة إلا
بعد أن تتأكد أنها صالحة ..
● علي سليم ضماش الحارثي : الخبر : ناول نشر الصالح
من قصيدتك ..
● ظاهر خلف العنزي : القصيم : هل مطلع القصيدة صالح
بنظرك ..
● نايف فهد سمران : جدة : أنت صديق قديم للأريج وكل ما
بعثت به سيأخذ طريقه للنشر ولا تؤاخذنا إذا حذفنا الشيء الغير
صالح ..
● عواد علي الرشيدان : حائل : ريك على السليم وصل والقصيدة
الثانية أربع أبيات فقط ولا أعلم هل لها تكملة أم لا .. ؟
● أخيراً آل الأخوة الذين أكلوا البيت والذين يعثوا في حل اللغز
تجدون الرد في الأعداد القادمة وشكراً ..



عبد الله المطيري

أحاول أهبر

سمعت صوتك يا أغضب صوت صيد
صياغالي في غراسك يتيهون
وقلبك حنون وصوتك الطو يتقاد
يتقاد في قلبين من الحب مطمون
شوقك بقلبي كل ما أبعدت يزداد
ما عرف أبير صوت أنا فيك مفتون
لحظة عرفتك دون لقيا وببعد
قدره تهي من دولها الكاف والنون
قلبي خرج عن طاعتي غصب وعناد
ولا هو بيدي دبوره خالق الكون
أحاول أصبر لكن الصبر ما عاد
وشلون ألبنا كامل الوصف وشلون
وأصبحت ما عندي مناعة ولا عاد
عندي صبر وانت من الحال تحدين
ويا عمري اللي ما حدن عنه نشاد
ويا حالي اللي صار من نون في نون

هذا أريش الأريج

أهلاً بكم مع مقتطفات من قصائدكم التي سبق نشرها عبر
أريج ابادية لنقرأ الأبيات التالية
في العدد رقم ٥٩٢٤ وتاريخ ٣٠ شوال ١٤٠٢ هـ وردت في
صفحة الأريج قصيدة للشاعر عواد علي الرشيدان :
غيم ياس الحب يزعجا رعدا
في سمان والأمل ما له مجال
وفي العدد ٥٨٩٦ وتاريخ ١٣ رجب ١٤٠٢ هـ وردت في أريج
البادية قصيدة للشاعر عبدالله بن صفية التميمي منها هذا
البيت :
أعز نفسي عن الخافه وأرفعها
أسبابه الروس ما تنزل للأناهي
وفي العدد رقم ٥٨٨٢ وتاريخ ١٧ رمضان عام ١٤٠٢ هـ
وردت في أريج البادية قصيدة للشاعر عواد علي الرشيدان : منها
هذا البيت :
ياما نصحت القلب عنها ولا فاق
ما هو طبيعي خص ما من ثبات
وفي العدد نفسه وردت في الأريج قصيدة للشاعرة فتاة السراب
منها هذا البيت :
يا من ثواني غيبك عندي شهور
أعرف ترى بعك يسبب اتلاقي
وفي العدد رقم ٥٧٢١ ٣ ربيع الثاني ١٤٠٢ هـ وردت في أريج
البادية قصيدة للشاعرة منال جادة منها هذا البيت :
أخاف من غير الليالي أيلخك
نفس وتسي وأنا أليك وتبيننا
وفي العدد نفسه وردت قصيدة للشاعر ساري منها هذا
البيت :
وأكتفي في كف مكتوب القدر
من شري حب الحباب ما يبيع
وفي العدد رقم ٥٦٨٦ وتاريخ ٢٨ صفر ١٤٠٢ هـ وردت في
أريج البادية قصيدة للشاعر سلمان العمري منها هذا البيت :
في حبيب ما طبع قول البغيض
ما غادني بالحب قول وقال
وفي العدد نفسه وردت قصيدة وطنية للشاعر عطية حماد
العرجون منها :
ريحة بلادي ريحة غير به
حلو هواها دايم الدوم محلاه
اشتقت لأرض بلاد نجد العذبة
حب الوطن باقي المالحق ملجاه
أم حنون ويلكمار ثريه
واب ودود مالك الله نساءه
وفي العدد رقم ٥٩٤٤ وتاريخ ٢١ ذي القعدة ١٤٠٢ هـ وردت
في الأريج قصيدة للشاعر مشعل الجبوري منها هذا البيت :
راح الهوى أن شافها كثره صوابيه
حتى ولو ما عرف نية عواطفها
وفي العدد نفسه وردت قصيدة للشاعر أحمد سظام السليم
منها هذا البيت :
أخي خليل بالوادة مضافيه
مالي بعد خي رفيق موال

وفي الأعداد القادمة لنا معكم لقاء

والوصل قطعة ما بجي له سباب

جددت جرح يا أريش الحين طايب
ما تدري أن جروح قلبي قديمة
عانيت في دنياي كثير المصايب
وظلمت منها والضمير الهزيمة
عن تعوضني بكل الحباب
وتنبي أملا حطمتها الحرمة
وقلبك يذوب لقلب بالحب ذائب
وصرح الوفا بيني وبينك تقيم
والوصل قطعة ما بجي له سباب
وتعلن هوانا اللي بنيه سليمه
تري الهوى يصر قلب خراب
والبعد في قانون حبي جريمة
- أبو ترقي - الرياض



هكذا آمنه لأصل

بوفاته الحراق سنقول نحن هنا.. نحن هنا

[illegible]

تاريخ - ١٤٠٠ هـ
المكن - المحكمة
حكاية .. عروس جميلة تلقى بجانب
زوجها بقاعة المحكمة يوم التتويج ادهاما
تجوبا فرموسا الخالص ... لقد كانت
عروس العاصبة التي يتورد خداهما بحمرة
التفاح تصر على طلب الطلاق من زوجها
لأنها قد انشدت فيه ..
وجن سألها القاضي عن سبب اصرارها
في ذلك .. اجابت ومعه تكاد تنفجر من
غضبها .. لقد خدعني واسيدي القاضي ...
بمضي ياته غني وميلونير ولكنه في الحقيقة
ليكن من عشائه .. ادعى وهو فيلدي
بذلك فيلا فخمة ومؤسسة وفندقا ولكنه
البن لامبلكا الا في خيرة اولاده .. وبالغ
الذلة ..

بباروكة ، سوداء عكس صورة الفتوة
الشبل وكان ممثلاً بارعاً في تقمص اداء دور

شباب - الجنتلمان - للهنوب الصادق في قوله
لفعله ولكنه كان غير ذلك بعد ان اكتشفت
حليته وحقيقته بعد زواجنا ولكنني تحملت
ذلك لرحمة به ويتعلق بي الذي جعله يجيد
قمقم هذا الدور في مسرح الحياة
مفعمين ... مؤلة ياسيدي القلبي في ان
موال واملالك التي ادعاهم ستعوضني عن
سياب الشباب التي كنت انتشاء في
حلامي .. ولكنه سقط في الاختبار مرة ثانية

لغتنا الجميلة

مؤرخي القاريه : هل سالت نفسك ما معنى
عظمة الصين ؟ قد يخطر في ذهنك الجني
والخالف عند كثير من الناس أي عضو
الإبصار للإنسان وغيره من الحيوان أن
هذه الكلمة أكثر من أربعة عشر معنى
ومن معانيها ينبوع الماء ينبع من الأرض
ويروى ويرى ومن معانيها أهل البلد أهل الدار
ومن معانيها كذلك الجاسوس ويذهب الجاس
وطيلة الجيش وكثير القوم والشرقيين والذين
الشيء ونفسه ، يقال : هو عينا أو بعينه .
ومن معانيها : ما ضرب بقا من المتلذذ
يقال : اشتريت بالعين لا بالدين .

قول المثل : « لا تطلب أثرا بعد عين »

ومن معانيها : النفيس من كل شيء يقال :
هذه القصيدة من عبود الشعر .

وَيَصْلُقْ مَا دُمْتَ تَرَاهُ بِعَيْنِكَ فَإِذَا غَبِثَ فَلَا
وَهْنَكَ مَعَانٍ أُخْرَى يَضِيقُ الْقَتْلَ عَنْ نَكْرَهَا .

فإلى مقال آخر ولقاء آخر ..
عبد المنعم خطيب
فداء
أيها الشباب الضائع • أخاف عليكم -
أخاف على بركات وأبناء جنسي من الضياع
في متاهات الجاهلية الماصرة وإدغالها

اجعلوا الايمان الصادق بالله وكتابه طريقا

اجلواكم من الصنق والاخلص والامانة
سماعتكم بدلما من التفلق والخداع
والاستهتار . اقصد هنا بالاستهتار هو
الاستهتار بالقيم والاخلاق والعداات الاصيلة
والمواظف الصادقة .
انكم ان بقتيم في هذه الطريق قلن تجنوا
الا المتابع فمن يزرع للشوك لا يحصد الا

فَارْزِعُوا الْخَيْرَ تَجْتَنُوا خَيْرًا مُضَاعَفًا عِنْدَ
اللَّهِ وَلَيُمْكِنُ الْإِيصَانُ مِنْ قُلُوبِكُمْ وَحِبِّ اللَّهِ

وطاعته من نفوسكم بالتقريب له والصلة الدائمة به يستجدون انفسكم في عالم اخر غير العالم الذي يعيشونه عالم ملؤه الحب والحنين والتضحية والامان .

اركن عليكم بالصلاة فهي الصلة بين العبد وربّه وهي الطريق المباشر الى رحمة الله فهل ترغّبون في الرحمة الالهية لم تتبعون في ذل الشيطان وجبروته .

بِسْكَرِيَات

- انا شيخ
- انا شبيبتي
- انا صياد مشهور في الصيادة الى

- أنا طيار مشهور في الطيارين
لما أسمع طلق الرصاص

أنا صحفي مشهور في الصحف
جئت أستشير بعض

[illegible]

... ..

الشرافة

اصدقاء مزيقون

● البحث عن الذات .. ليس سهلاً ..
● فبات قد تكشف نفسك بسهولة .. وقد تفلت طوال عمره تحت عناء .. فلا تجد ..
● قد تكشفها على نحو عفوي .. وقد تصل اليها عبر سلسلة من المحاولات مع النفس ..
● وكلما كان الانسان واقفاً كلما استطاع ان يتكشف الحقيقة ويتعرف على نفسه .. والنفس صريحة ..
● غير ان القدرة على مواجهة النفس .. قد لا تكون متاحة للانسان .. يمثل هذه السهولة لاسباباً اذا كان هذا الانسان عاطفياً .. وضعيفاً ..
● وعندما فلت يبحث عن ذاته من خلال الآخرين .. فربما شخص قريب اليه من نفسه .. والصدق يشاعرك من علة .. واكثر قدرة على التعامل في اعطائه من رؤيته الداخلية الى ما يدور فيها ..
● هذا النوع من البشر .. له دور كبير وخطير في حياتنا لانه يمثل شطراً هاماً .. واساسياً في هذه الحياة لا يمكن تجاهله ..
● الاستغناء عنه .. لانه يمثل المؤثر الحقيقي لتكوين حياتنا .. والترويض الفعلي في مباشرة عواطفنا .. وتكوينها ..
● ونحن لانستطيع ان نتكشف ذاتنا .. على طبيعتها لاننا لانستطيع ان نتعرف عليها من خلال هذا الطرف وتبين حقيقة ما نريد وما نري .. وما نكره .. ومنحجب بها ذاتنا وما يسعدنا ..
● ذلك ان الانسان يفكر الرؤية الصحيحة .. عندما تتكشف عليه الامور .. او تلمهم المصائب .. او تتكلم الهمم .. حيث تتبدد الرؤية .. ويتبدل التفكير ..
● غير ان المشكلة تكون اكثر تعقيداً .. حين لا يكون في حياتنا انسان قادر على كشف خبايا النفس ودوره الاكبر وتوجيهها ..
● عندها يصبح البحث عن الذات صعباً .. والعشور عليها شتتاً .. وتبدل في التشتت ..
● وقد يتكرر الزلل في كل لحظة ..
● لكن اكثر اشكالا .. هو ان يكون مثل هذا الصديق موجوداً في حياتنا .. ولكنه يفت سلباً منا .. ويغادر على مكشفتنا ..
● عن الاصحاح من الحقائق التي تمسنا مباشرة خفياً على مشاعرنا .. وتسترنا على اوضاعه في يدي السكوت عليها ان اكثر من الفسر ..
● مثل هذا النوع من الاصحاح .. فمثل .. لانه وان وفر علينا جانب الاماني التي تنتج السمنة الفورية الا انه حكر علينا بالجهل .. والفتنة .. والتغافل طوال حياتنا ..
● فواصل :
● صدق من قال : عو غافل خير من صديق جاهل ..
● بلك بصديق مضل ..

إعلانكم في هذه المساحة نهامة

نأمل الاتصال ب : للإعلان والعلاقات العامة وأبحاث التسويق
جدة : ص.ب ٥٤٥٥ هاتف : ٦٤٤٤٤٤٤٤

Moulinex

مراكز الصيانة وقطع الغيار في المملكة
جدة : ٨٣٤٣٦٩ ٤٠٢١٤٧٧ ٦٤٣٥٣٩٦ / ٦٤٣١٩٤١

مولينكس

شركة محمد عبدالمجيد وأخوه التأسيسية
ص.ب ٥٣٨ جدة

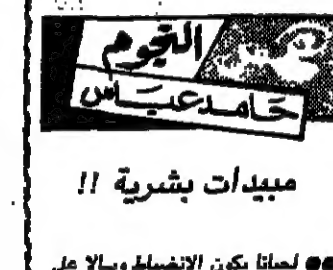


الامير ماجد يشيد بتطور الاقتصاد بالخبر

فيان الغامدي - الطائف :
اشاد صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير المنطقة مكة المكرمة بالتطور الكبير الذي تشهده الاتصالات الهاتفية والتكسية في المنطقة الغربية .. ووجه سموه الشكر الى مدير الاتصالات بالغربية الاستاذ ربيع نحلان تقديراً من سموه لهجهور العاملين في هذا المجال ..
تحدث بذلك الاستاذ خالد مهيب مدير منطقة الطائف للاتصالات وقال ان مدير عام الغربية قد طالب العاملين بالطائف بمضاغة الاهتمام بخدمات المشتركين مع تكثيف الاستعداد لمواجهة فصل الصيف القادم ليكونوا في مستوى هذا التقدير ..
من ناحية اخرى اصدر مدير منطقة الطائف للاتصالات قراراً بتكليف المهندس سعد احمد دمياني للقيام بعمل مساعد مدير لشؤون خدمات المشتركين .. والمهندس عبداللطيف بقرقي للقيام بعمل مدير الاتصالات بجهة الذي افضاه له كسبر للاعمال الصناعية والاستاذ حمد حسن الراعي للقيام بعمل مدير مركز البرق والانكاسي بالطائف افضاه الى صله كسبر للتكسي العمومي .. والمهندس فايز جوهري للقيام بعمل مدير قسم الماني ..



د. القصبي
يرعى ندوة
عن المعوقين
بالرياض



مبادرات بشرية !!
● لمنازل تكون الانشطة وبالا على صلبه .. ويشرفه الاخرون وتطبيقاتهم .. ويتكلم بكسر الجوع وضع الموقف القوي .. والمربي على اكل وجه .. او الرئيس الحريص على ان يكون كل موقف ليد على رأس صله في لوقت العمل .. كيف يلقى هذا او ذاك من الحش .. السمين ..
والصفت التي تطلق عليها .. وليس اقل صفة من السلسلة .. العفة .. وكان اداء الواجب او ان الانشطة بغيره في جبين البشرية !!

د. غازي القصبي
عبدالرحمن النمر (الرياض)
اهتماماً منه بقدرتهم على المعطاء تنظم لجنة العلاقات بنادي الرياض خلال الاسبوع القادم ندوة عن المعوقين تحت رعاية معالي الدكتور غازي القصبي وزير الصناعة والكهرباء ووزير الصحة بالنيابة وذلك بمقر النادي ..
يحضر الندوة عدد من اساتذة علم الاجتماع بجامعة الملك سعود وجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية حيث يتحدثون عن المعوقين واسهاماتهم في المجتمع وواجبات الحلول للمشاكل التي تعترض طريقهم ..

عبدالرحمن النمر (الرياض)
أقيم بالرياض لقاء معروض زراعي للملكة تحت اسم المعرض الزراعي السعودي الثاني الذي شاركته فيه نحو ٤٢٠ شركة ومؤسسة من جميع انحاء العالم ..

منطقة جمركية بجوار مستودعات جنوب جدة
محمد محجوب (جدة) :
بإيجاز رمزي .. قامت المؤسسة العامة للمواهب والتجارب بفتح قطع الاراضي التي تملكها جنوب جدة الى بعض الغرف التجارية الصناعية بالملكه وذلك لتسهيلا وتاجيها للتجار لتأخذ مستودعاتهم عليها ..
اوضح ذلك الاستاذ مصطفى صبري مدير الشؤون الفنية ببناءه جدة الاسلامية وقال ان ذلك يأتي مساهمة من المؤسسة في مجال تعزيز البضائع ..
واشار الى ان المؤسسة العامة للمواهب تقوم حالياً بالتعاون مع الجهات المعنية بدراسة إنشاء منطقة للفصص الجمركية بمنطقة الجوارية للاراضي المجره مع ربطها بنط سكة حديد المساعدة في مهمة نقل البضائع وتخزينها في سبر سهولة ..
وسوف يساعد ذلك ايضاً على التخفيف من حركة الشاحنات في وسط جدة ..

معرض التربية الفنية لمدارس الهزاع - الدمام :
صدر اليوم الاثنين القادم سباق معرض التربية الفنية لطعام منطقة الهزاع تحت رعاية سمو الامير محمد ابن فهد بن جلوي امير الاحساء ..
ويحتوي المعرض الذي يقام في مدرسة خالد بن الوليد على نماذج من اعمال طلاب المدارس من سبيلات الرسم والاشغال اليدوية .. ويحضره الدكتور سعيد طية ابو على مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية ..

صديا تتفوق على صامطة ثقافيا
عمر غويوه (جيزان) :
تفوقت ثمانية صديا على ثانوية صامطة بمنطقة جيزان في لائلها على البطولة النهائية للمسابقات الثقافية بين مدارس جيزان ..
وقد سلم الاستاذ كرامة الاحمر مدير تعليم صديا كس بطوله المسابقة والهدايا التذكارية لطلاب ثانوية صديا وللثانية صامطة ..
حدث ذلك في اللقاء الذي جرى على البطولة النهائية للمسابقات على مسرح مركز التدريب بجيزان مساء الثلاثاء الماضي ..

البحر

بعد ادائه الحرة .. عاد الى الرياض .. الدكتور هزاع فارسي وكيل وزارة الصناعة ..
- الدكتور الفارسي .. زار مؤسسة .. عكافة .. مساء الاربعاء وسعد بما شاهده فيها ..
- الصديق الدكتور الفارسي .. سيكتب له عكافة .. قريباً مراسلات وسوسومات ومقالات سياسية متنوعة ..
تقديراً لشكره سرفق الهالك في اسبوع المورد ويشكل فعل .. فقد تلقى مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات الاستاذ ربيع نحلان .. درج مورد ..
جدة .. وبهذه المناسبة فقد اصدر الاستاذ نحلان تعليمات الى جميع المناطق التابعة للمدينة بضرورة التعاون مع رجال المورد ..
● في زيارة تستمر ستة ايام وصل الى عمان سمو الشيخ محمد بن زايد .. وكان قائد سلاح الجو الملكي الاردني في مقدمة مستقبلي سموه لدى وصوله الى مطار عمان ..
● للمشاركة في مؤتمر ابناء كيريات من العالم الذي سيقام في مدينة ميلانو الإيطالية .. غادر وفد لالة الصمصمة العسقية برئاسة الاستاذ عبدالله بن صديق .. المهندس الشرف شرف ناصر العبدوي وكيل الاصحاح للشؤون الفنية يسوم بيهام الامانة خلال فترة غياب الامين العام بالنيابة ..
● لاسباب غير معروفة نصف تشالان للرئيس المصري الراحل جمال عبدالناصر في حين سلمين من ابناء بيروت وهما كيريت الزرعة وعين العريسة ..

أمن جمارك المنطقة الغربية
الاستاذ محمد علي مغربي .. ودع الأسرة الجمركية يوم امس الاول الاربعاء بعد خدمة استمرت اربعين عاماً .. فضل معها الاحالة على التقاعد رغم محاولة الجهات المختصة التمديد في لخدمة ثلاث سنوات اخرى ..

إختتام اجتماعات الندوة الطبية للعناية المكثفة

احمد طاشكندي - الرياض :
اختتمت اجتماعات الندوة الطبية عن العناية المكثفة والتي عقدت في قاعة الاجتماعات بالمستشفى العسكري بالرياض على مدى يومين ..

وصرح الدكتور محمد عباد سراج رئيس قسم التخدير والعلاج المركز بالمستشفيات الجامعية والاستاذ المساعد بكلية الطب بجامعة الملك سعود ان هذه الجلسة مشتركة بين الهيئات الطبية في الملكة يسمى المجلس المشترك للدراسات العليا الطبية وهو يضم اعضاءه من الخدمات الطبية بالقوات المسلحة بالرياض واطباء من كلية الطب بجامعة الملك سعود ..
وقال ان هذا المجلس يعقد العديد من الاجتماعات الدورية ليقدر الشؤون العلمية الطبية والمؤتمرات في كل عام .. وكانت هذه الندوة ضمن ذلك الاطر ..
وقال الدكتور سراج ان بعض الحالات المرضية والعلاجات الجراحية الخطيرة تحتاج الى عناية مركزة لمدة يومين حتى لا تحدث مضاعفات ومن اهم اهداف هذه الندوة هو تثقيف واتجارب التطورات الحديثة للعاملين في المستشفيات سواء كانوا من الاطباء او الممرضين او لوظائف الاداريين العاملين في الاقسام المختلفة بالمستشفيات ..
واوضح ان هذه الندوة ليست الوحيدة التي يقوم بالاعداد لها المستشفى العسكري و مستشفيات كلية الطب .. فكلما يعقد الشؤون الصحية شهرية وعلى مدار العام ..

الفيزياء في حياتنا اليومية في معرض بالشرقية

هزاع الهزاع (الدمام)
في الفترة من (٥) الى (٧) رجب يستلم قسم الفيزياء بجامعة البترول والمعادن بالقطران اسبوعاً علمياً يتم خلاله اقامة معرض علمي عن الفيزياء ..
وسوف يقدمون الاسبوع ايضا عدة أنشطة منها عرض التجارب العلمية التي توضح علاقة الفيزياء بالحياة اليومية .. وكذلك يتضمن الاسبوع محاضرات لطلبة اعضاء هيئة التدريس والاساتذة الزائرين كما سيتم عرض افلام عن اشعة الليزر واستخداماتها .. إضافة الى اقامة الفروسة امام المواطنين لمشاهدة الكواكب التابعة للمجموعة الشمسية بواسطة المنظار الفلكي ..
وقد حرص قسم الفيزياء بالجامعة على ترحيبه الدفعة لاجمع طلاب المرحلتين المتوسطة والثانوية بالأنشطة الشريفة لمشاهدة ذلك المعرض ..

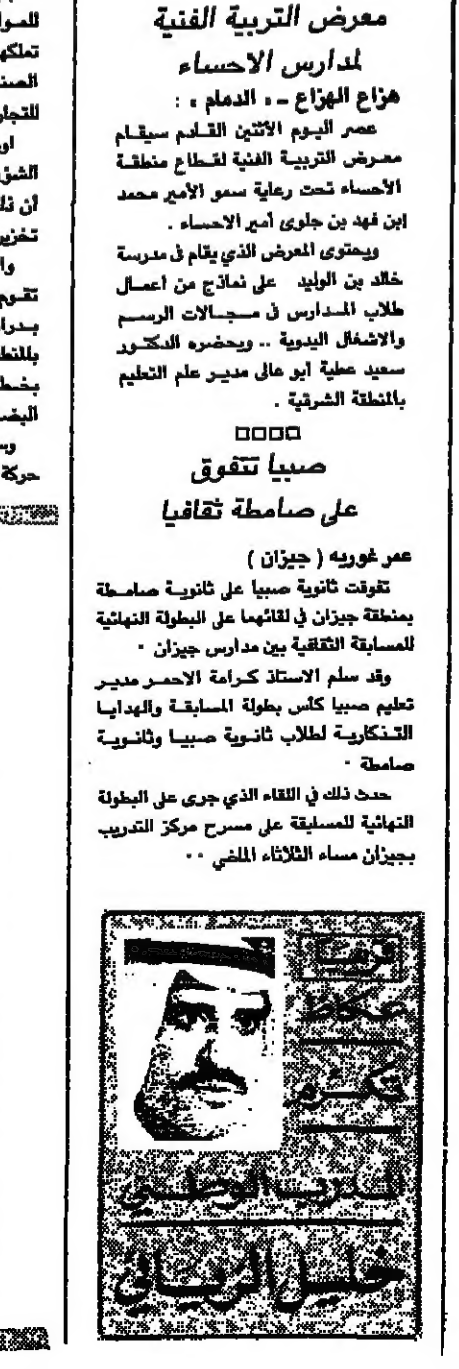


عبدالرحمن النمر (الرياض)
أقيم بالرياض لقاء معروض زراعي للملكة تحت اسم المعرض الزراعي السعودي الثاني الذي شاركته فيه نحو ٤٢٠ شركة ومؤسسة من جميع انحاء العالم ..

نريد ايضا نحن بلدية الطائف
● صورة ونكروغرافية للمستند
● اننا نلجح هذه التسللات البيئية .. ونطلب بلدية الطائف بايضاح حقيقة الوضع ..
● ذلك ان طاهر الويلية يتتالي شاماً عن الانظمة المرسية التي تطلق على جميع المواطنين من تسير .. ولكن تسارنا هذا من قبل القصاص للبررات التنظيمية التي اتت الى صدور هذه الوثيقة الرسمية على هذا النص غير الخالف .. لعل لدى بلدية الطائف مليون كل ذلك ..
● ونحن بانتظار ..

مبادرات بشرية !!
● لمنازل تكون الانشطة وبالا على صلبه .. ويشرفه الاخرون وتطبيقاتهم .. ويتكلم بكسر الجوع وضع الموقف القوي .. والمربي على اكل وجه .. او الرئيس الحريص على ان يكون كل موقف ليد على رأس صله في لوقت العمل .. كيف يلقى هذا او ذاك من الحش .. السمين ..
والصفت التي تطلق عليها .. وليس اقل صفة من السلسلة .. العفة .. وكان اداء الواجب او ان الانشطة بغيره في جبين البشرية !!

نريد ايضا نحن بلدية الطائف
● صورة ونكروغرافية للمستند
● اننا نلجح هذه التسللات البيئية .. ونطلب بلدية الطائف بايضاح حقيقة الوضع ..
● ذلك ان طاهر الويلية يتتالي شاماً عن الانظمة المرسية التي تطلق على جميع المواطنين من تسير .. ولكن تسارنا هذا من قبل القصاص للبررات التنظيمية التي اتت الى صدور هذه الوثيقة الرسمية على هذا النص غير الخالف .. لعل لدى بلدية الطائف مليون كل ذلك ..
● ونحن بانتظار ..



نريد ايضا نحن بلدية الطائف
● صورة ونكروغرافية للمستند
● اننا نلجح هذه التسللات البيئية .. ونطلب بلدية الطائف بايضاح حقيقة الوضع ..
● ذلك ان طاهر الويلية يتتالي شاماً عن الانظمة المرسية التي تطلق على جميع المواطنين من تسير .. ولكن تسارنا هذا من قبل القصاص للبررات التنظيمية التي اتت الى صدور هذه الوثيقة الرسمية على هذا النص غير الخالف .. لعل لدى بلدية الطائف مليون كل ذلك ..
● ونحن بانتظار ..